



# Sons e Silêncios (20)

## Discografia de Natal

M. HELENA VIEIRA

Um Natal sem música não é Natal: é como um aniversário sem cantar os parabéns! A música faz falta em família, nas celebrações litúrgicas, nas ruas, nos centros comerciais, para que se possa sentir melhor o espírito da quadra natalícia.

O hábito de tocar instrumentos e cantar em família e com amigos não está muito enraizado nos países do Sul da Europa. Os motivos, de ordem educativa, parecem localizar-se no longínquo Renascimento e poderão constituir, só por si, assunto para uma futura crónica.

Há dias, enquanto escrevia alguns cartões de Natal, resolvi criar a "atmosfera" adequada, ouvindo as Cantatas para o Advento, de J. S. Bach. Ocorreu-me que seria útil reunir uns tantos discos à volta do tema do Natal, para poder oferecer aos leitores uma sugestão discográfica.

Longe de ser exaustiva, a lista pretende apresentar uma possibilidade de escolha ou inspiração para uma ou outra compra, nesta época de tantas compras... São os seguintes os CD's que selecionei. Um bom Natal, com boa música!

\* *Adeste Fideles* / Christmas Music from Westminster Cathedral/ Westminster Cathedral Choir/

James O'Donnell/ Hyperion  
\* *Advent Cantatas* / J. S. Bach/ The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists/ John Eliot Gardiner/ Archiv.

\* *Angels and Shepherds: A 17th century Christmas* / Jos van Veldhoven/ Nederlands Bach Society/ Praetorius, Scheidt, Buxtehude, Verijt, Bach/ Channel Classics

\* *Baroque Christmas Music* / Telemann, Purcell, Valentini, Torelli, Schiassi/ Northwest Chamber Orchestra of Seattle/ Alun Francis/ Helios

\* *Cantata per la Notte di Natale* / A. Scarlatti/ Concerto Italiano/ Rinaldo Alessandrini/ Op. 111

\* *Christmas Cantatas* / J. S. Bach/ The Monteverdi

Choir, The English Baroque Soloists/ John Eliot Gardiner/ Archiv

\* *Christmas Music* / M. Praetorius/ Westminster Cathedral Choir/ David Hill/ Hyperion

\* *Christmas Music* / T. Tallis, R. de Lassus, C. Mouton/ The Sixteen / Harry Christophers/ Hyperion

\* *Christmas Music from Medieval and Renaissance Europe* / The Sixteen/ Harry Christophers/ Hyperion

\* *Christmas Oratorio* / J. S. Bach/ The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists/ John Eliot Gardiner/ Archiv

\* *Christ's Nativity* / B. Britten/ Gritton, Wyn-Rogers, St Paul's Cathedral

Choristers, Holst Singers, David Goode/ Stephen Layton/ Hyperion.

\* *English Church Music — Favourite Christmas Carols* / King's College Choir of Cambridge/ Boris Ord/ Testament

\* *Messiah* / G. F. Haendel/ The Sixteen Choir and Orchestra/ Harry Christophers/ Hyperion

\* *Missa Queramus cum pastoribus* / Cristobal de Morales/ Westminster Cathedral Choir/ James O'Donnell/ Hyperion

\* *Musique baroque pour le temps de Noël* / Academy of Ancient Music/ Paul Godwin/ Harmonia Mundi/ 2001

\* *Noël autour du monde* / Barry Faldner/ Orchestre

Haydn di Bolzano/Trento Arts Music

\* *O Magnum Mysterium* / Tomás Luis de Victoria/ Westminster Cathedral Choir/ David Hill/ Hyperion

\* *The Childhood of Christ* / H. Berlioz/ Corydon Singers, St Paul's Cathedral Choristers, Corydon Orchestra/ Matthew Best/ Hyperion

\* *The Christmas Story/ Schütz/ Christmas Motets* / G. Gabrieli/ The King's Consort/ Robert King/ Hyperion

\* *The Shepherds of the Delectable Mountains* / R. Vaughan Williams/ Corydon Singers, City of London Sinfonia/ Matthew Best/ Hyperion.

## Sugestões de Concertos

**\*Quinta-feira, 13 de Dezembro — BRAGA,** Sé Catedral, 21.30h.

**Quinta-feira, 13 de Dezembro — Guimarães,** Igreja de S. Francisco, 21.30h.

Orfeon de Guimarães, 1.º Parte; Grupo Coral de Pevidém, 2.º Parte IV Ciclo de Concertos de Natal.

**Sexta-feira, 14 de Dezembro — Guimarães,** Igreja de S. Francisco, 21.30h *The Wolf Consort* e Coro de Câmara do Instituto Gregoriano de Lisboa. Purcell, *Dido e Eneias*.

IV Ciclo de Concertos de Natal.

**\*Sexta-feira, 14 de Dezembro — BRAGA,** Sé Catedral, 21.30h Concerto de Natal. Coro Académico da Universidade do Minho e Orquestra Artave. Dir. António Soares.

Elgar, *From The*

*Bavarian Highlands*, op. 27; Fernando C. Lapa, *Cantares de Natal. Amazing Grace, The First Nowell, Adeste Fideles*.

**Sábado, 15 de Dezembro — Famalicao,** Casa das Artes, 21.30h

Concerto de Natal. Orquestra Artave e Coro da Universidade do Minho. Dir. António Soares.

**Sábado, 15 de Dezembro — Viana do Castelo,** Templo do Sagrado Coração de Jesus, Santa Luzia, 18.30h.

Concerto instrumental e vocal pela Orquestra Clássica da Escola Profissional de Música de Viana do Castelo e Coro da Academia de Música de Viana do Castelo. Dir. Miguel Del Castillo e Vitor Lima.

Concerto integrado nas comemorações da festa litúrgica de Santa Luzia.

**Sábado, 15 de Dezembro — Viana do Castelo,**

Teatro Sá de Miranda (258. 809 382), 21.30h.

Grande Espectáculo do Coral Polifónico de Viana do Castelo, com apresentação de CD.

**Sábado, 15 de Dezembro — Trofa,** Salão Nobre dos Bomb. Voluntários, 21.30h.

Saxofone, Francisco Ferreira e piano, Isabel Sá.

**Domingo, 16 de Dezembro — Porto,** Igreja da Lapa, Missa das 12.00h.

Missa coral Sinfónica. *Missa da Coroação* de Mozart. Coro Polifónico da Lapa, Orquestra Sine Nomine. Dir. Cónego Ferreira dos Santos.

**\*Domingo, 16 de Dezembro — BRAGA,** Sé Catedral, 21.30h.

Canto e órgão. Programa e intérpretes a anunciar.

**Terça-feira, 18 de Dezembro — Guimarães,** Igreja

de S. Francisco, 21.30h.

Tomás Vaz da Silva, barítono e Vera Prokic, órgão de tubos IV Ciclo de Concertos de Natal.

**Quarta-feira, 19 de Dezembro — Viana do Castelo,** Igreja de S. Domingos (a confirmar), 21.30h

Concerto de Natal pela Orquestra Sinfónica da Escola Profissional de Música de Viana do Castelo e Coro da Academia de Música de Viana do Castelo. Dir. Miguel Del Castillo; contratenor, Vitor Lima.

**Quarta-feira, 19 de Dezembro — Guimarães,** Igreja de S. Francisco, 21.30h.

Orquestra do Norte IV Ciclo de Concertos de Natal.

**Quarta-feira, 19 de Dezembro — Porto,** Coliseu, 21.30h.

Orquestra Nacional do Porto, dir. Marc Tardue Miguel Borges Coelho, piano Mendelssohn, *Abertura*

para trompete e Concerto para piano n.º 1, op. 25 em sol menor.

**Quinta-feira, 20 de Dezembro — Famalicao,** Casa das Artes, 21.30h.

Orquestra Metropolitana de Lisboa. Dir. Miguel Graça Moura; Stephanie Manzo, harpa; J. Braga Santos, *Concerto em ré; Debussy, Danse Sacrée, Danse Profane*, para harpa e orquestra de cordas; Schumann, *Sinfonia n.º 2 em Dó Maior*, op. 61.

**Quinta-feira, 20, Sáb. 22 e Dom. 23 de Dezembro — Porto,** Rivoli, 21.30h.

Ópera *Melodias Estranhas* do compositor português António Chagas Rosa. Libreto do holandês Gerrit Komrij. Encomenda do Porto 2001 para celebrar o conhecimento e a amizade entre Damião de Góis e Erasmo de Roterdão. Remix Ensemble Casa da Música. Dir. Stefan Asbury.

**\*Quinta-feira, 20 de**

**Dezembro — BRAGA,** Sé Catedral, 21.30h.

Concerto coral. Programa e intérpretes a anunciar.

**Sexta-feira, 21 e Sáb. 22 de Dezembro — Porto,** Igreja da Lapa (22. 2074940), 21.30h.

"Um Natal Português", Orquestra Nacional do Porto e Coro da Sé Catedral do Porto.

**\*Sábado, 22 de Dezembro — BRAGA,** Companhia da Música/FUSOB (Fundação Stella e Oswaldo Bon-fim), S. Lázaro, 17.30h.

Audição de Natal.

**\*Sábado, 22 de Dezembro — BRAGA,** Sé Catedral, 21.30h Concerto de Natal

**Domingo, 30 de Dezembro — Porto,** Sé Catedral, 16.00h Música de Natal para órgão. Organista, Simon Preston.