

GRELHA 1a. (cf. Anexo 8): *Número de contabilizações de processos criativos*

| <i>Processos Criativos</i> | Quantas vezes está presente? | | | | Associado a que tipo de problemas? | | | | | | | | | A sua apresentação é feita através de | | A referência a estes processos é... | | |
|---------------------------------|------------------------------|-----------------|-------|--------|------------------------------------|----------|----|-------|----|----|----|----------|----|---------------------------------------|-------|-------------------------------------|-----------|-----------|
| | Aplicação Prática | | | Teoria | Total | Conteúdo | | Dados | | | | Soluções | | | Texto | Ilustração | Implícita | Explícita |
| | Exemplos | Problemas Prop. | Total | | | N | NN | SD | DI | DN | DE | SS | SU | MS | | 39 | | |
| Flexibilidade Perceptiva | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Imagery</i> | 12 | 2 | 14 | 30 | 44 | | 14 | | 2 | 12 | | | 11 | 3 | 31 | 13 | 2 | 42 |
| Analogias | | | | 4 | 4 | | | | | | | | | | 4 | | 4 | |
| Metáforas | | | | 9 | 9 | | | | | | | | | | 9 | | 8 | 1 |
| Criação de Problemas | 1 | 2 | 3 | | 3 | 3 | | | | 3 | | | 3 | | 3 | | 3 | |
| Descoberta de Problemas | 7 | 2 | 9 | | 9 | 6 | 3 | | 2 | 6 | 1 | 5 | 1 | 3 | 9 | | 9 | |
| <i>Insight</i> | 5 | 2 | 7 | | 7 | 5 | 2 | | 1 | 6 | | 5 | 1 | 1 | 7 | | 7 | |
| <i>Total</i> | 25 | 8 | 33 | 43 | 76 | 14 | 19 | | 5 | 27 | 1 | 10 | 13 | 10 | 63 | 13 | 33 | 43 |

Manual: “ Álgebra, Contabilidade e Geometria Plana”

Ano : 1906

Período: 1º Período

Contabilização da Presença de Processos Criativos: 76

GRELHA 2a (cf. Anexo 9): *Número de contabilizações de processos criativos*

| <i>Processos Criativos</i> | Quantas vezes está presente? | | | | Associado a que tipo de problemas? | | | | | | | | | A sua apresentação é feita através de | | A referência a estes processos é... | | |
|---------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-----------|-------------------------|------------------------------------|-----------|----|-------|----------|-----------|----|-----------|----------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------------|-----------|-----------|
| | Aplicação Prática | | | Teoria <i>119 p.</i> | Total | Conteúdo | | Dados | | | | Soluções | | | Texto | Ilustração <i>13</i> | Implícita | Explícita |
| | Exemplos <i>80</i> | Problemas Prop. <i>185</i> | Total | | | N | NN | SD | DI | DN | DE | SS | SU | MS | | | | |
| Flexibilidade Perceptiva | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Imagery</i> | 4 | | 4 | | 4 | | | | 1 | 3 | | | 4 | | 1 | 3 | 1 | 3 |
| Analogias | | | | 7 | 7 | | | | | | | | | | 7 | | 6 | 1 |
| Metáforas | | | | 3 | 3 | | | | | | | | | | 3 | | 2 | 1 |
| Criação de Problemas | 3 | | 3 | | 3 | 3 | | | 1 | 2 | | | 3 | 3 | | | 3 | |
| Descoberta de Problemas | 14 | | 14 | | 14 | 14 | | | 1 | 13 | | 11 | 3 | 14 | | | 14 | |
| <i>Insight</i> | 12 | | 12 | | 12 | 12 | | | | 12 | | 11 | 1 | 12 | | | 12 | |
| <i>Total</i> | 33 | | 33 | 10 | 43 | 33 | | | 3 | 30 | | 22 | 4 | 7 | 40 | 3 | 38 | 5 |

Manual : " *Elementos de Álgebra* "

Ano : 1922

Período: 2º Período

Contabilização da Presença de Processos Criativos: 43

GRELHA 3a. (cf. Anexo 10): Número de contabilizações de processos criativos

| <i>Processos Criativos</i> | Quantas vezes está presente? | | | | Associado a que tipo de problemas? | | | | | | | | | A sua apresentação é feita através de | | A referência a estes processos é... | | |
|---------------------------------|------------------------------|-----------------------|-----------|-----------|------------------------------------|----------|-----------|-------|-----------|----------|----|----------|----------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------------|-----------|-----------|
| | Aplicação Prática | | | Teoria | Total | Conteúdo | | Dados | | | | Soluções | | | Texto | Ilustração | Implícita | Explícita |
| | Exemplos 2 | Problemas Prop. 52 | Total | | . | N | NN | SD | DI | DN | DE | SS | SU | MS | | 195 | | |
| Flexibilidade Perceptiva | | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | 2 | | 1 | 1 |
| Imagery | | 7 | 7 | 35 | 42 | | 7 | | 2 | 5 | | | 5 | 2 | 18 | 24 | 1 | 41 |
| Analogias | | | | 5 | 5 | | | | | | | | | | 5 | | | 5 |
| Metáforas | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Criação de Problemas | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Descoberta de Problemas | | 5 | 5 | | 5 | | 5 | | 5 | | | | 5 | 5 | | | 5 | |
| Insight | | 5 | 5 | | 5 | | 5 | | 5 | | | | 5 | 5 | | | 5 | |
| Total | | 17 | 17 | 42 | 59 | | 17 | | 12 | 5 | | | 5 | 12 | 35 | 24 | 12 | 47 |

Manual : " Geometria"

Ano : 1923

Período: 2º Período

Contabilização da Presença de Processos Criativos: 59

GRELHA 4a. (cf. Anexo 11): Número de contabilizações de processos criativos

| <i>Processos Criativos</i> | Quantas vezes estão presentes? | | | | Associado a que tipo de problemas? | | | | | | | | | A sua apresentação é feita através de | | A referência a estes processos é... | | |
|---------------------------------|--------------------------------|------------------------|-----------|-----------|------------------------------------|-----------|----------|-------|----|-----------|----|----------|-----------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------------|-----------|-----------|
| | Aplicação Prática | | | Teoria | Total | Conteúdo | | Dados | | | | Soluções | | | Texto | Ilustração | Implícita | Explícita |
| | Exemplos 225 | Problemas Prop. 405 | Total | | | N | NN | SD | DI | DN | DE | SS | SU | MS | | 5 | | |
| Flexibilidade Perceptiva | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Imagery</i> | | 2 | 2 | | 2 | 1 | 1 | | | 2 | | | 2 | | 2 | | | 2 |
| Analogias | 6 | | 6 | 3 | 9 | 1 | 5 | | | 6 | | | 6 | | 8 | 1 | 5 | 4 |
| Metáforas | | | | 11 | 11 | | | | | | | | | | 11 | | 11 | |
| Criação de Problemas | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Descoberta de Problemas | 6 | 1 | 7 | | 7 | 7 | | | | 7 | | 3 | 2 | 2 | 7 | | 7 | |
| <i>Insight</i> | 4 | 1 | 5 | | 5 | 5 | | | | 5 | | 3 | | 2 | 5 | | 5 | |
| <i>Total</i> | 16 | 4 | 20 | 14 | 34 | 14 | 6 | | | 20 | | 6 | 10 | 4 | 33 | 1 | 28 | 6 |

Manual : “ Elementos de Álgebra””

Ano : 1956

Período: 3º Período

Contabilização da Presença de Processos Criativos: 34

GRELHA 5a. (cf. Anexo 12): *Número de contabilizações de processos criativos*

| <i>Processos Criativos</i> | Quantas vezes estão presentes? | | | | Associado a que tipo de problemas? | | | | | | | | | A sua apresentação é feita através de | | A referência a estes processos é... | | |
|---------------------------------|--------------------------------|------------------------|-------|--------|------------------------------------|----------|----|-------|----|----|----|----------|----|---------------------------------------|-------|-------------------------------------|-----------|-----------|
| | Aplicação Prática | | | Teoria | Total 117 p. | Conteúdo | | Dados | | | | Soluções | | | Texto | Ilustração 220 | Implícita | Explícita |
| | Exemplos 9 | Problemas Prop. 445 | Total | | N | NN | SD | DI | DN | DE | SS | SU | MS | | | | | |
| Flexibilidade Perceptiva | 4 | | 4 | 4 | | 4 | | | 4 | | | | 4 | | | 4 | | 4 |
| <i>Imagery</i> | 1 | 60 | 61 | 8 | 69 | | 61 | | 1 | 60 | | | 60 | 1 | 42 | 27 | 27 | 42 |
| Analogias | | | | 1 | 1 | | | | | | | | | | 1 | | | 1 |
| Metáforas | | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | 2 | | 2 | |
| Criação de Problemas | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Descoberta de Problemas | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Insight</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Total</i> | 5 | 60 | 65 | 11 | 76 | | 65 | | 1 | 64 | | | 64 | 1 | 45 | 31 | 29 | 47 |

Manual : “ Elementos de Geometria”

Ano : 1960

Período: 3º Período

Contabilização da Presença de Processos Criativos: 76

GRELHA 6a. (cf. Anexo 13): Número de contabilizações de processos criativos

| <i>Processos Criativos</i> | Quantas vezes estão presentes? | | | | Associado a que tipo de problemas? | | | | | | | | A sua apresentação é feita através de | | A referência a estes processos é... | | | |
|---------------------------------|--------------------------------|------------------------|--------------|-----------|------------------------------------|-----------|------------|-------|----|------------|--------|----------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| | Aplicação Prática | | | Teoria | Total | Conteúdo | | Dados | | | | Soluções | | Texto | Ilustração | Implícita | Explícita | |
| | Exemplos 199 | Problemas Prop. 549 | Total 748 | | | N | NN | SD | DI | DN | D E | S S | SU | MS | | 171 | | |
| Flexibilidade Perceptiva | | 1 | | 1 | 2 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 2 | 2 | | |
| <i>Imagery</i> | 13 | 86 | 99 | 16 | 115 | 21 | 78 | | | 99 | | | 85 | 14 | 53 | 62 | 28 | 87 |
| Analogias | 10 | | 10 | 4 | 14 | | 10 | | | 10 | | | 10 | | 9 | 1 | 10 | |
| Metáforas | 22 | | 22 | 1 | 23 | | 23 | | | 23 | | | 23 | | 1 | 22 | 23 | |
| Criação de Problemas | 3 | 1 | 4 | | 4 | 4 | | | | 4 | | | 4 | 4 | 4 | | 1 | 3 |
| Descoberta de Problemas | 3 | 3 | 6 | | 6 | 3 | 3 | | | 6 | | 2 | 3 | 1 | 5 | 1 | 6 | |
| <i>Insight</i> | 1 | 1 | 2 | | 2 | 2 | | | | 2 | | 2 | | | 2 | | 2 | |
| <i>Total</i> | 52 | 92 | 144 | 22 | 166 | 30 | 114 | | | 144 | | 4 | 120 | 20 | 69 | 97 | 76 | 90 |

Manual: " Sabe Matemática?... "

Ano : 1977

Período: 4º Período

Contabilização da Presença de Processos Criativos: 166

GRELHA 7a. (cf. Anexo 14): *Número de contabilizações de processos criativos*

| <i>Processos Criativos</i> | Quantas vezes estão presentes? | | | | | Associado a que tipo de problemas? | | | | | | | | | A sua apresentação é feita através de | | A referência a estes processos é... | |
|---------------------------------|--------------------------------|------------------------|------------|------------------|------------|------------------------------------|-----------|-------|----------|------------|----|-----------|-----------|-----------|---------------------------------------|-------------------|-------------------------------------|-----------|
| | Aplicação Prática | | | Teoria 335 p. | Total | Conteúdo | | Dados | | | | Soluções | | | Texto | Ilustração 543 | Implícita | Explícita |
| | Exemplos 180 | Problemas Pr.. 1579 | Total | | | N | NN | SD | DI | DN | DE | SS | SU | MS | | | | |
| Flexibilidade Perceptiva | 1 | 21 | 22 | 1 | 23 | 6 | 16 | | | 22 | | | 22 | | 1 | 22 | 23 | |
| <i>Imagery</i> | 6 | 54 | 60 | 3 | 63 | 10 | 50 | | | 60 | | 1 | 38 | 21 | 16 | 47 | 25 | 38 |
| Analogias | | | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | 3 | 3 | |
| Metáforas | | | | 4 | 4 | | | | | | | | | | 1 | 3 | 4 | |
| Criação de Problemas | 1 | 24 | 25 | | 25 | 21 | 4 | | | 25 | | | 25 | 13 | 12 | 5 | 20 | |
| Descoberta de Problemas | 2 | 24 | 26 | | 26 | 11 | 15 | | 5 | 21 | | 8 | 10 | 8 | 9 | 17 | 26 | |
| <i>Insight</i> | | 11 | 11 | | 11 | 5 | 6 | | 1 | 10 | | 1 | 7 | 3 | 4 | 7 | 11 | |
| <i>Total</i> | 10 | 134 | 144 | 11 | 155 | 53 | 91 | | 6 | 138 | | 10 | 77 | 57 | 44 | 111 | 97 | 58 |

Manual : “ Matemática-7ºAno”

Ano : 1998

Período: 4º Período

Contabilização da Presença de Processos Criativos: 155