

PROJECTO : QUALIDADE DAS APRENDIZAGENS NA INFÂNCIA
 FOLHA DE OBSERVAÇÃO DO ENVOLVIMENTO DA CRIANÇA

NOME DO ESTABELECIMENTO DE EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR J.I. 2

OBSERVADOR LARA BARROS

DATA 02/02/04

ÁREA DE NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS (se apropriado) ---

NOME DA CRIANÇA Ric. SANT. SEXO MASC. IDADE 3

NO. DE CRIANÇAS PRESENTES 17 NO. DE ADULTOS PRESENTES 2

Descrição de períodos de 2 minutos cada	Nível de Envolvimento					Áreas de conteúdo / Domínios								
	(M) Manhã/ (T) Tarde	5	4	3	2	1	F.P.S.	E.M.	E.D.	EP.	E.Mu.	L.A.E.	MAT.	CM
HORA 13 ^h 40 ^{min} (ACTIVIDADE LIVRE) (ÁREA DOS JOGOS) Dirige-se ao móvel dos jogos. Retira um jogo de encaixe. Senta-se numa das mesas. Abre a tampa. Retira algumas peças. Volta a colocá-las movendo na caixa. Fecha- a. Vai colocá-la no mó- vel dos jogos. Escolhe um novo jogo (puzzles). (1)			X										X	
HORA 14 ^h 25 ^{min} (ACTIVIDADE LIVRE) (ÁREA DA CASA) Está de pé junto à mesa da "cozinha". Tira um prato e uma colher do armário. "Faz de conta" que coloca alimentos no prato e come. Para de "comer" e olha em redor. Observa, por momentos, o (verso 2)			X					X						
HORA 15 ^h (ACTIVIDADE ORIENTADA) (CANÇÕES MIHADAS - CÍRCULO) Está sentado na manta (em reunião de grande grupo). Começa a cantar a canção proposta pela Educadora. Para e olha em redor. Estica as pernas. Olha para a manta. Reco- meça a cantar. (verso 3)				X							X			

② Senta-se novamente na mesa. Abre a caixa. Começa a construir os puzzles. Completa o 1º puzzle. Diz: "este é o gatinho miau, miau!". Completa o 2º puzzle (rapidamente). Dirige-se a um colega que se encontra ao seu lado e diz: "este tem caezinhos pequenos...". Arruma os 2 puzzles na caixa. Fecha a tampa. Aponta para esta e diz: "um cad, um peixe, um colinho". Vai arrumar a caixa.

② que se passa á sua volta. Recomeça a "comer". Pousa o prato e a colher em cima da mesa. Pega num copo e "bebe". Pousa o copo. Levanta-se e dirige-se ao quarto. Abre o guarda-roupas. Tira uma luva. Calca-a. Vai buscar a outra luva e calca-a. Desloca-se até junto do espelho. Olha para a imagem. Sorri.

③ Para movimento de cantar e olha para a educadora (por momentos). Recomeça a cantar. Acompanha com a música. Ri-se. Para de cantar. Olha em redor e observa os colegas do grupo.