

# Plataformas para a Gestão da Herança Digital

## *Platforms for Digital Heritage Management*

Jaime de Oliveira

DSI - Departamento de Sistemas de Informação, EEUM - Escola de Engenharia e Centro ALGORITMI, Universidade do Minho, Guimarães, Portugal  
Jaime-oliveira@outlook.com

Luís Paulo Reis

DSI – Dep. de Sistemas de Informação, EEUM - Escola de Engenharia e Centro ALGORITMI, Universidade do Minho, Guimarães, Portugal  
LIACC – Lab. Inteligência Artificial e Ciência de Computadores, Porto, Portugal  
lpreis@dsi.uminho.pt

Luís Amaral

DSI - Departamento de Sistemas de Informação, EEUM - Escola de Engenharia e Centro ALGORITMI, Universidade do Minho, Guimarães, Portugal  
amaral@dsi.uminho.pt

**Resumo** — Este trabalho de investigação aborda o conceito do Luto Digital no âmbito da Gestão da Herança Digital. Procura explicar em que consiste a Herança Digital e quais os seus constituintes. Apresenta em seguida um *Survey* sobre as plataformas e sistemas de Gestão da Herança Digital disponíveis atualmente realizando uma comparação detalhada entre as diferentes plataformas.

**Palavras Chave** - Luto Digital, Gestão Herança Digital, Pós-Morte, Imortalidade na Internet.

**Abstract** — This research work addresses the Digital Mourning and the Digital Heritage Management concepts. It tries to explain what is Digital Heritage and what are its constituents. It also provides a Survey on the platforms and systems for Digital Heritage Management currently available undertaking a detailed comparison between the different platforms

**Keywords** - Digital Mourning, Digital Heritage Management, After Death, Immortality on the Internet.

### I. INTRODUÇÃO

As TI (Tecnologias de Informação) são cada vez mais utilizadas, sendo partilhados, diariamente, milhões de dados digitais, nomeadamente dados pessoais no que diz respeito aos utilizadores das redes sociais. As “App’s”, os *Web Sites* e Redes Sociais ganharam importância no dia-a-dia de um utilizador regular da Internet, que já não vivem sem a partilha de dados (e.g. fotos ou vídeos), sem a consulta do seu *Timeline*, sem ler notícias. No entanto há um aspeto que por vezes escapa aos utilizadores do *Facebook* e de outras redes sociais, que diz respeito à gestão do seu perfil após a sua morte. Numa vertente mais de partilha de ficheiros, quem é que vai ficar com os documentos que estão em plataformas de Armazenamento em Nuvem (*Dropbox*, *Google Docs*, entre outros).

Sendo um tema cada vez mais atual, pela sua pertinência, visa a abordagem das repercussões que situações como acidentes (que resultam em estados de inconsciência que perduram, resultando por vezes em morte) podem ter ao nível da “vida social digital” dos utilizadores das redes sociais.

O resto do artigo encontra-se organizado por um capítulo que aborda o conceito de Herança Digital e outro que aborda as plataformas para a Gestão da Herança Digital.

### II. HERANÇA DIGITAL

Nos dias de hoje as pessoas utilizam uma panóplia de dispositivos eletrónicos para aceder a *Web*, desde Computadores Fixos, Portáteis, *Smartphones* e ainda *Tablets*. Muitos destes equipamentos vêm equipados com câmaras fotográficas, de vídeo, o que origina a criação de um grande volume de dados (Ativos Digitais). Muitos destes Ativos Digitais ficam armazenados nos próprios equipamentos, enquanto outros estão armazenados em *Cloud Storage* [1] e [2]

#### A. Ativos Digitais e Contas Online

Há ainda autores que utilizam o conceito de propriedade digital, para definir o conjunto de todos os Ativos Digitais.[3]

Evan Carrol mais recentemente [4], dá a conhecer uma definição mais clara para Ativos Digitais e acrescenta uma definição para Contas Digitais:

- **Ativos Digitais** - Os Ativos Digitais" são todos os *emails*, documentos em formatos digitais, imagens, áudio, vídeo ou arquivos digitais semelhantes e também outros dentro deste género que possam vir a existir. Estão armazenados em dispositivos digitais, *desktops*, *laptops*, *tablets*, periféricos, dispositivos de armazenamento, telefones, telemóveis, *smartphones*, e qualquer outro dispositivo digital semelhante que atualmente exista ou possa vir a existir, independentemente da propriedade do dispositivo físico no qual o ativo digital é armazenado.
- **Contas Digitais** - As Contas Digitais são contas de e-mail, licenças de *software*, contas de Redes Sociais, contas de mídia social, contas de partilha de arquivos, contas de gestão financeira, contas de registro de domínio, contas de serviço de nome de domínio, contas de alojamento web, imposto contas de preparação de serviços, lojas online, programas de afiliados, e todo o tipo de outras contas *online* que atualmente existem ou

possam existir, tendo em conta o fato da tecnologia se desenvolver rapidamente.



Figura 1 – Ingredientes da Herança Digital

- **Localização da Herança Digital** - A localização dos Ativos Digitais é unânime, segundo vários investigadores, eles encontram-se dispersos por vários dispositivos eletrónicos, estão armazenados num tipo de armazenamento designado por: armazenamento local: (Computadores de Mesa, Computadores Portáteis, Telemóveis, Pen's, Discos Externos) e mais recentemente, a maioria dos utilizadores tem os Ativos Digitais armazenados num servidor na Internet – designado por armazenamento em nuvem.

### III. PLATAFORMAS PARA A GESTÃO DA HERANÇA DIGITAL

#### A. Nascimento de um Novo Paradigma – Gestão da Herança Digital

Segundo [1], a indústria de plataformas de auxílio ao planeamento da Herança Digital nasceu, quando Michael Krim embarcou num voo entre Londres e Los Angeles. A meio da viagem, a turbulência severa fez com que pensa-se na morte. Partir desse momento começou a trabalhar num novo projeto, e em Setembro lançou o FinalThoughts.com (atualmente desativado), sendo assim, segundo os autores, o primeiro serviço *Web* com o objetivo de ajudar as pessoas a preparar a sua presença *online* para a pós-morte.

#### B. Planeamento da Herança Digital

Os autores [1] defendem que apesar dos entraves e dificuldades, é melhor ter um plano de que não ter nenhum, pois segundo eles, os nossos Ativos Digitais não têm grande probabilidade de sobreviver sem o proprietário.

No seu livro [5] apresenta uma *Check List* para o planeamento da Herança Digital, muitos do itens vão de encontro ao defendido por outros autores. [6], [3], [7] e [1]

### DIGITAL LEGACY PRE-PLANNING CHECKLIST



Figura 2 – Check List: Planeamento para Herança Digital (adaptado de [5]).

#### C. Tipos de Plataformas de Gestão da Herança Digital

Nesta secção são apresentadas as plataformas e as suas características. É apresentada cada uma delas, e dado a conhecer as suas principais características. Estão também catalogados por tipo, seguindo a abordagem de [1] para os Tipos (A,B,C) e (D) seguindo a ideia de [8]. Na figura 3 é possível consultar as funcionalidades de cada uma delas.

| A - Mensagens   | B -Memorialização Online  | C-Gestão da Herança Digital   | D-Data Mining (Bot)   |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>•Programar mensagens pré-estabelecidas;</li> <li>•Definir a data de envio de mensagens;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Partilhar momentos com uma lista de pessoas pre-definidas ou para a toda a web;</li> <li>•Partilhar fotos e videos</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Gerir Ativos Digitais;</li> <li>•Armazenar os Ativos Digitais e Contas Online</li> <li>•Transferir os ativos digitais;</li> <li>•Adicionar familiares/Amigos a serem contactados</li> <li>•Excluir conta ou dar permissão para memorialização</li> <li>•Definir Herdeiros para cada um dos Ativos Digitais</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Criar um bot com base em informação extraída de contas de Mídia Social do utilizador ;</li> <li>•Manter os seus perfis ativos com base na personalidade do utilizador;</li> <li>•Interagir com familiares e amigos</li> </ul> |

Figura 3 – Tipo de plataformas e as suas funcionalidades

As principais plataformas disponíveis são as seguintes:

- **Afernote [9]** - Afernote é uma plataforma *web*, que se enquadra no Tipo A e C tem como principal objetivo dar a possibilidade aos utilizadores de guardar tudo que é mais importante para elas. A plataforma está estruturada em 4 segmentos: *Bucket List*, *Timeline*, desejos e mensagens. Tem como funcionalidades, planear, organizar e armazenar os dados de contas dos Mídias Sociais e permite ao utilizador associar alguém, que em caso de morte do utilizador informe os amigos e família

sobre todas as informações e respostas importantes que que o utilizador deixou.

- **AfterStep [10]** - AfterSteps é uma plataforma *Web* que se enquadra no Tipo C dispõem de um serviço de gestão de Ativos Digitais. Tem como principal objetivo simplificar o processo de planejar a transferência dos Ativos Digitais, orientando os utilizadores, passo-a-passo. Em caso de algum problema grave com o utilizador o AfterSteps transfere todos os documentos para os herdeiros, previamente designados pelo utilizador.
- **Afterwords [11]** - Afterwords.cc é uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo B permite ao utilizador planejar o envio, após a sua morte, de mensagens. O primeiro passo é preparar as mensagens, o segundo passo é convidar amigos ou familiares, de confiança pois vão ser estes que vão despoletar o envio das mensagens.
- **B-emortal [12]** - B-emortal é uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo B e C, apostam num conceito diferente, segundo eles, o seu modelo de negócio é projetado para funcionar de geração em geração.
- **Bcelebrated [13]** - Bcelebrated é uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo B. Permite aos utilizadores criarem um *website* que posteriormente se torna no seu memorial autobiográfico. Dá a possibilidade de criar páginas privadas protegidas por uma palavra-passe, gravar os seus últimos desejos e ainda nomear uma instituição de solidariedade social para receber doações em seu nome.
- **BestBequest [14]** - BestBequest é uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo A e C. BestBequest é uma caixa-forte mas na nuvem. BestBequest ajuda o utilizador a criar um roteiro para ajudar os familiares a gerir todo sobre a vida dele, em caso de algum acontecimento trágico com o utilizador. Permite criar vídeos privados para fornecer instruções claras e específicas para cada membro da família. Disponibiliza um guia simples e intuitivo que garante que a Herança Digital está completa, segura e organizada para seus familiares, proporcionando paz de espírito quando mais precisar. O utilizador pode preservar e proteger (apólices de seguros, senhas de contas, aplicações financeiras, fotos de lembranças). Esta plataforma utiliza criptografia AES de 256 bits. Foi considerada pela PCMag um dos 100 melhores *Websites* de 2013 [15].
- **Boxego [16]** - Boxego é uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo A e C. Permite aos utilizadores armazenar e manter os momentos que lhes são mais importantes e definir o momento em que devem ser partilhados. Boxego é um diário privado que pode ser partilhado numa rede privada ou socialmente.
- **Capsoole [17]** - Capsoole é uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo A e C. Todo o processo é iniciado pelo utilizador, este define as pessoas em quem mais confia para notificar o Capsoole em caso de alguma emergência e permitir que o seu plano inicie com base no conjunto de regras que você definiu. O utilizador pode definir o seu plano de ação que pode incluir (enviar e-mails e mensagens, atualizar perfis de redes sociais, *upload* /download de imagens e documentos, fazer pagamentos, cancelar assinaturas, apagar e arquivar mensagens, enviar as informações da conta para uma pessoa específica, transferência de contas para outra pessoa). É um serviço privado, totalmente automatizado e seguro.
- **Chronicle of Life [18]** - É uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo B, Chronicle of Life Foundation é uma organização sem fins lucrativos que foi criada em 2008. A sua missão é preservar memórias pessoais para sempre, incluindo memórias de pessoas, eventos e períodos da sua vida, fotografias ou outros tipos de arquivos, criando assim uma crónica da vida. O utilizador faz o *upload* de uma foto ou de outro documento, e digita algumas memórias na plataforma. O utilizador pode escolher as configurações de privacidade que pretende para cada item de conteúdo: mantê-lo privado, permitir acesso somente a sua família e amigos, ou torná-lo público.
- **Eternmi.me [8]** - Eternmi.me é uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo D, ou seja, recolhe quase tudo o que o utilizador “produz” durante a vida “digital”, e processa este enorme volume de informações utilizando complexos algoritmos de inteligência artificial. Em seguida, ele cria um “EU” virtual, um género de avatar que simula a sua personalidade e pode interagir com os seus familiares e amigos, dando conselhos e informações, mesmo depois de o utilizador morrer.
- **SecureSafe [19]**- Esta plataforma *web* permite ao utilizador armazenar os seus ficheiros pessoais e senhas, num servidor da Securesafe. Está disponível para ser utilizada num *Personal Computer* através da utilização de um browser e também está disponível para *Smartphones* com o Sistema Operativo (SO) IOS.
- **Perpetu [20]** - Perpetu é uma plataforma *web* que se enquadra no Tipo A e C. Esta plataforma permite ao utilizador armazenar as senhas de *Facebook*, *Twitter* e outras redes sociais. O utilizador pode configurar o que acontece ao seu perfil do *Facebook* (fotos e *posts*) quando ele morre. Permite também ao utilizador partilhar com outra pessoa um código, que quando inserido por outra essa pessoa, dá informação ao Sistema que utilizador morreu
- **Estate Assist [21]** - Esta plataforma *web* enquadra-se no Tipo C, tem funcionalidades que permitem criar o inventário dos Ativos Digitais e de Contas Online. Permite ao utilizador deixar a sua Herança Digital a familiares ou amigos.
- **Facebook Legacy Contact [22]**- É uma funcionalidade disponibilizada pelo *Facebook* que permite ao utilizador escolher um familiar ou um amigo, para gerir alguns aspetos do seu perfil, em caso de este utilizador morrer.
- **PlannedDeparture [23]** - Esta plataforma *web* enquadra-se no Tipo C, permite que o utilizador armazene documentos financeiros e jurídicos, Ativos Digitais, Contas Online. Permite adicionar executores

digitais, ou seja, pessoas quem informam o sistema em caso de algum problema com o utilizador. Permite adicionar herdeiros da Herança Digital.

TABELA 1

CARACTERÍSTICAS DAS PRINCIPAIS PLATAFORMAS DISPONÍVEIS PARA PLANEAR, ORGANIZAR A HERANÇA DIGITAL.

| Nome da plataforma                  | Ambiente da plataforma | Ano de criação | Serviço de Mensagens | Gestão de ativos digit. | Memorialização Online | Data Mining (Bot) | Custo | Ligação Encriptada | Políticas de Privacidade | Informação encriptada | Import. info. Mídias Sociais | Export. info. Mídias Sociais |
|-------------------------------------|------------------------|----------------|----------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------|-------|--------------------|--------------------------|-----------------------|------------------------------|------------------------------|
| <i>Afternote</i> [9]                | W,                     | 2013           | Y                    | Y                       | N                     | N                 | Y     | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |
| <i>AfterStep</i> [10]               | W                      | 2010           | N                    | Y                       | N                     | N                 | Y     | N                  | Y                        | N                     | N                            | N                            |
| <i>Afterwords</i> [11]              | W                      | 2012           | Y                    | Y                       | Y                     | N                 | Y*    | N                  | Y                        | N                     | N                            | N                            |
| <i>b-eMortal</i> [12]               | W                      | 2014           | N                    | N                       | Y                     | N                 | Y*    | N                  | N                        | N                     | N                            | N                            |
| <i>Bcelebrated</i> [13]             | W                      | 2009           | N                    | N                       | Y                     | N                 | Y*    | N                  | N                        | N                     | N                            | N                            |
| <i>BestRequest</i> [14]             | W,IOS,WP,A             | 2009           | Y                    | Y                       | N                     | N                 | Y*    | Y                  | Y                        | Y                     | Y                            | Y                            |
| <i>Boxego</i> [16]                  | W,IOS                  | 2013           | N                    | Y                       | Y                     | N                 | Y*    | N                  | Y                        | N                     | N                            | N                            |
| <i>Capsoole</i> [17]                | W                      | 2013           | Y                    | Y                       | N                     | N                 |       | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |
| <i>Chronicle of Life</i> [18]       | W                      | 2008           | N                    | N                       | Y                     | N                 | Y*    | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |
| <i>Eterni.me</i> [8]                | W                      | 2014           | N                    | N                       | N                     | Y                 | -     | N                  | N                        | N                     | -                            | -                            |
| <i>SecurSafe</i> [19]               | W,IOS                  | 2009           | N                    | Y                       | N                     | N                 | Y*    | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |
| <i>Perpetu</i> [20]                 | W                      | 2013           | Y                    | Y                       | N                     | N                 | Y*    | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |
| <i>Estate Assist</i> [21]           | W                      | 2014           | N                    | Y                       | N                     | N                 |       | Y                  | Y                        | Y                     | Y                            | Y                            |
| <i>Facebook Legacy Contact</i> [22] | W,IOS,A,WP             | 2015           | Y                    | Y                       | Y                     | N                 | N     | Y                  | Y                        | Y                     | Y                            | Y                            |
| <i>Plannedepartur</i> [23]          | W                      | 2014           |                      | Y                       | Y                     | N                 | Y*    | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |
| Google: Inative Count Manager [24]  | W,IOS,A,WP P,B         | n/d            | Y                    | Y                       | Y                     | N                 | N     | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |
| <i>Webcease</i> [25]                | W                      | 2013           | Y                    | Y                       | Y                     | N                 | Y     | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |
| <i>Knotify.me</i> [26]              | W                      | 2014           | N                    | Y                       | N                     | N                 | N     | Y                  | Y                        | Y                     | N                            | N                            |

| Designação                                     | Aspetos Analisados  | Abreviação/Formato  |
|--|---|---|
| <b>Ambiente da plataforma</b>                  | Ambiente em que o serviço prestado pela plataforma está disponível. Faz referência a plataformas disponíveis para <i>Web browser</i> e/ou para plataformas móveis (app's) | IOS – App IOS<br>A – App Android;<br>WP – App Windows Phone;<br>W – Web Site; |
| <b>Ano de criação</b>                          | Data em que a plataforma foi criada/disponibilizada.  | dd/mm/aaaa  |
| <b>Serviço de Mensagens</b>                    | Informa se a plataforma disponibiliza a funcionalidade de envio de mensagens pós-morte.   | Y – Tem;<br>N – Não tem;  |
| <b>Gestão de Ativos Digitais</b>               | Informa se a plataforma disponibiliza a funcionalidade de gestão de ativos Digitais (consoante as características mencionadas no ponto 2.1.6.3)                           | Y – Tem;<br>N – Não tem.  |
| <b>Memorialização Online</b>                   | Informa se a plataforma disponibiliza a funcionalidade de memorialização (consoante as características mencionadas no ponto 2.1.6.3).                                     | Y – Tem;<br>N – Não tem.  |
| <b>Data Mining (Bot)</b>                       | Informa se a plataforma disponibiliza a funcionalidade de criação de um <i>Bot</i> (consoante as características mencionadas no ponto 2.1.6.3).                           | Y – Tem;<br>N – Não tem.  |
| <b>Custo</b>                                   | Informa se existem custos de utilização para os serviços prestados pela plataforma.   | Y – Tem;<br>N – Não tem;<br>Y* – Com um período grátis.                       |
| <b>Ligação Encriptada</b>                      | Informa se ligação cliente-servidor é realizada através de protocolos de segurança <i>SSL</i> .   | Y – Tem;<br>N – Não tem.  |
| <b>Políticas de Privacidade</b>                | Informa se a plataforma disponibiliza políticas de privacidade aos seus utilizadores.   | Y – Tem;<br>N – Não tem.  |
| <b>Informação Encriptada</b>                   | Informa se as informações que o utilizador colocada na plataforma são encriptadas.  | Y – Tem;<br>N – Não tem.  |
| <b>Importação de dados para Mídias Sociais</b> | Informa se a Plataforma dispõem de funcionalidades que permita “publicar” noutras Mídias Sociais.   | Y – Tem;<br>N – Não.  |
| <b>Exportação de dados de Mídias Sociais</b>   | Informa se a Plataforma dispõem de funcionalidades que permita a exportação de informações das Mídias Sociais.  | Y – Tem;<br>N – Não.  |

- **Google: Inactive Account Manager [24]** - Este gestor de contas inativas da *Google* permite ao utilizador definir um tempo máximo que a sua conta pode estar inativa, utilizando como informação a data do último *login*, permite também definir contatos para gerir alguns aspetos da conta.
- **WebCease [25]** - Este serviço tem uma particularidade, o seu objetivo é auxiliar um familiar a encontrar Contas Online de uma pessoa falecida. O WebCease identifica as Contas Online e disponibiliza um conjunto de opções (recuperação de conta, excluir a conta, definir como memorial). Estas opções trabalham em conformidade com as políticas de cada serviço (*Facebook, Blog, Gmail*). Este serviço também ajuda a reduzir o risco de roubo de identidade.
- **Knotify.me [26]** - O Knotify.me enquadra-se puramente numa plataforma *web* do Tipo C. Está plataforma permite configurar notificações futuras a serem enviadas a familiares e pessoas queridas. Permite ao utilizador editar ou adiar uma notificação a qualquer momento. Knotify.me transfere a propriedade *Online* / património (contas de redes sociais, contas de correio eletrónico etc.) para os herdeiros que o utilizador configurar.

A tabela 1 apresenta as principais plataformas disponíveis para planejar, organizar a Herança Digital, são apresentadas características de cada plataforma Web.

#### D. Política dos principais Serviços Online - Morte do Utilizador

Existem já actualmente diversos serviços com políticas definidas em caso de morte do utilizador:

- **Facebook [21]** - Em Fevereiro de 2015, o *Facebook* lançou uma nova funcionalidade: *Legacy Contact*,

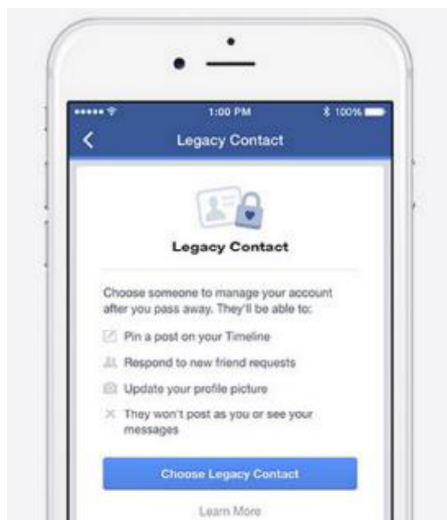


Figura 4 – Legacy Contact, Facebook

- **Google [24]** - A *Google* dispõem de um Gestor de Contas Inativas

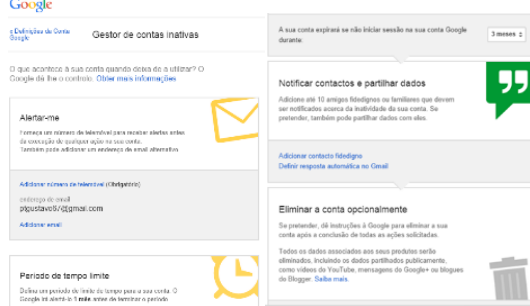


Figura 5 – Gestor de Contas Inativas, Google

- **Dropbox [27]** - A *Dropbox* não dispõem de nenhuma funcionalidade que permita ao utilizador predefinir o que acontece aos ficheiros alojados no serviço *Dropbox* em caso de Morte. Eles informam que o processo de solicitação poderá demorar bastante tempo, e não garantem que forneçam acesso aos dados.
- **Microsoft [28]** - A *Microsoft* não dispõem de nenhuma funcionalidade que permita ao utilizador predefinir o que acontece a sua conta em caso de Morte. A *Microsoft* apaga uma conta do *Hotmail/Outlook*, se a data do último *login* ultrapassar mais de 270 dias. Se um familiar quiser aceder aos dados de um familiar que tenha falecido deverá contactar a *Microsoft* e reunir um conjunto de documentos (Certidão de óbito, Cartão de Cidadão).

#### IV CONCLUSÕES E PERSPECTIVAS DE DESENVOLVIMENTO

Com este trabalho de revisão de literatura constatamos que é importante pensar no planeamento da Herança Digital. Como foi analisado no artigo, existem trabalhos na área do planeamento da Herança Digital, onde vários autores chegam a um conjunto de etapas que esse planeamento deve seguir.

No que diz respeito à posição dos principais fornecedores de serviços prestados na *Internet*, tem vindo a observar-se uma mudança de políticas, sendo que a mais recente, diz respeito a disponibilização por parte do *Facebook*, de uma funcionalidade que permite ao utilizador pré-definir o que acontece a sua conta em caso de morte.

No âmbito das plataformas de Gestão de Herança digital, apesar de já existir um número significativo de plataformas disponíveis, pudemos analisar que estas possuem diversas limitações. Aspetos como a segurança e privacidade dos seus utilizadores devem ser melhoradas, outro aspeto é as plataformas não estarem em linha com às políticas de alguns Mídias Sociais.

#### AGRADECIMENTOS

Este trabalho foi parcialmente financiado pelos projetos estratégicos Centro ALGORIMTI (PEst-C/EEI/UI0319/2015) e

LIACC (PEst-OE/EEI/UI0027/2015) a quem os autores agradecem o apoio.

#### REFERÊNCIAS

- [1] Evan Carroll & John Romano, *Your Digital Afterlife: Facebook, Flickr and Twitter Are Your Estate, What's Your Legacy?*, New Riders, 2010.
- [2] J. P. Hopkins, "Afterlife in the Cloud : Managing a Digital Estate," *Hastings Science and Technology Law Journal*, 2013.
- [3] Dr Craig Bellamy; Dr Michael Arnold; Dr Martin Gibbs; Dr Bjorn Nansen; Dr Tamara Kohn, "Death and he Internet: Consumer issues for planning and managing digital legacies," *Australian Communications Consumer Action Network*, 2013.
- [4] E. Carrol, "The Digital Beyond," 20 Fevereiro 2015. [Online]. Available: <http://www.thedigitalbeyond.com/2012/01/digital-assets-a-clearer-definition/>.
- [5] R. Covalinski, *Digital Estate Planning : A Guide to Planning Your Digital Afterlife*, Smashwords Edition, 2014.
- [6] Cristiano Maciel, Vinicius Carvalho , "Digital Legacy and Interaction: Post-Mortem Issues," Springer Science & Business Media, 2013, p. 158.
- [7] J. Connor, "Digital Life After Death: The Issue of Planning For a Person's Digital Assets After Death," Texas Tech University School of Law , Texas, 2011.
- [8] Marius Ursache; Nicolas Lee; Rida Benjelloun, "http://eterni.me/," 20 Outubro 2014. [Online]. Available: <http://eterni.me/>.
- [9] "After Note," 11 Janeiro 2015. [Online]. Available: <https://www.afternote.com/>.
- [10] "After Step," 11 Janeiro 2015. [Online]. Available: <http://www.aftersteps.com/>.
- [11] "After Words," 12 Janeiro 2015. [Online]. Available: <http://afterwords.cc/>.
- [12] "B-emortal," 13 Janeiro 2015. [Online]. Available: <http://www.b-emortal.com/>.
- [13] "Bcelebrated," 22 Janeiro 2015. [Online]. Available: <http://www.bcelebrated.com/>.
- [14] BestBequest, "BestBequest," 10 Janeiro 2015. [Online]. Available: <https://www.bestbequest.com/>.
- [15] PCMAG, "PCMAG," 11 Janeiro 2015. [Online]. Available: <http://www.pcmag.com/article2/0,2817,2428803,00.asp>.
- [16] Boxego, "Boxego," 10 Janeiro 2015. [Online]. Available: <http://www.boxego.com/>.
- [17] C. Inc, "Capsoole," 10 Janeiro 2015. [Online]. Available: <https://www.capsoole.com/>.
- [18] Chronicle of Life Foundation, "Chronicle of Life," 12 Janeiro 2015. [Online]. Available: <https://www.chronicleoflife.com/>.
- [19] SecureSafe, "SecureSafe," 21 Outubro 2014. [Online]. Available: <http://www.securesafe.com>.
- [20] Perpetu, "Perpetu," 22 Outubro 2014. [Online]. Available: <https://perpetu.co/>.
- [21] Estate Assist, Inc., "Estate Assist," 25 Fevereiro 2015. [Online]. Available: <https://estateassist.com/>.
- [22] J. P. M. G. Vanessa Callison-Burch, "Facebook NewsRoom," 12 Fevereiro 2015. [Online]. Available: <http://newsroom.fb.com/news/2015/02/adding-a-legacy-contact/>.
- [23] PlannedDeparture, "PlannedDeparture," 25 Fevereiro 2015. [Online]. Available: <https://www.planneddeparture.com>.
- [24] Google, "Gestor de Contas Inativas," 23 Fevereiro 2015. [Online]. Available: <https://www.google.com/settings/u/0/account/inactive>.
- [25] WebCease, "WebCease," 24 Fevereiro 2015. [Online]. Available: <http://www.webcease.com/>.
- [26] knotify.me, 24 Fevereiro 2015. [Online]. Available: <https://knotify.me/>.
- [27] Dropbox, "Centro de Ajuda," 22 Fevereiro 2015. [Online]. Available: <https://www.dropbox.com/help/488>.
- [28] Microsoft, "Answers Microsoft," 24 Fevereiro 2015. [Online]. Available: [http://answers.microsoft.com/en-us/outlook\\_com/forum/oaccount-omyinfo/my-family-member-died-recently-is-in-coma-what-do/308cedce-5444-4185-82e8-0623ecc1d3d6](http://answers.microsoft.com/en-us/outlook_com/forum/oaccount-omyinfo/my-family-member-died-recently-is-in-coma-what-do/308cedce-5444-4185-82e8-0623ecc1d3d6).