

## DARQ 30 ANOS

José António Bandelirinho,  
Luís Miguel Correia  
e Armando Rabaça (Org.)

A 21.ª Semana Cultural da Universidade de Coimbra tem como objectivo celebrar durante Março de 2019 todos os caminhos, por mais longos que sejam, que, evocando o Mar de Sushis de Mello Breyner, nos guie a outros caminhos insospeitados ou porventura aqueles que já conhecemos. Porque invariavelmente a procura do novo nos conduz à descoberta, mas também porque quase sempre regressamos à casa onde nascemos, é inevitável que no presente ano lectivo, 2018/2019, aproveitemos este ensejo para revistar e reviver o caminho percorrido pelo Departamento de Arquitectura na Universidade e na cidade. São 30 Anos vividos no Claustro do Colégio das Artes que conduziram muitos estudantes, professores e outros funcionários a distintas encruzilhadas, onde foi preciso tomar decisões para seguir caminho, às vezes às escurelas, outras vezes às claras. Pretendemos assim, durante este mês, sublinhar tal encruzilhada, ainda que, a par, queramos reconhecer em que medida esta circunstância própria de quem quer sempre aprender oferece(a) a Coimbra, e não só, continuamente um outro olhar, afinal motivado pelos problemas do real.

### O Ensino do Projecto

→ Encontro de Escolas de Arquitectura  
DARQ, Sala T2,  
12 de Março de 2019  
José António Bandelirinho,  
Luís Miguel Correia  
e Armando Rabaça (Org.)

Desenhar em Projecto  
Sete Percursos  
DARQ, Sala T2,  
20 de Março de 2019  
Luís Miguel Correia e Teresa Pais  
(Org.)

Estrutura para Sino  
"Cobro"  
→ Exposição dos  
Trabalhos do concurso  
DARQ, Sala dos Estudantes,  
13 de Março de 2019  
NUA (Org.)

NUA em questão  
DARQ, Sala T2,  
NUA (Org.)

Lançamento da NUA#45  
entre(t)cento  
DARQ, Biblioteca,  
14 de Março de 2019  
NU (Org.)

### Inauguração

do Livro-NU/NUDA  
DARQ,  
19 de Março de 2019  
NU + NUDA (Org.)

Desenhar em Projecto  
Sete Percursos  
DARQ, Sala T2,  
20 de Março de 2019  
Luís Miguel Correia e Teresa Pais  
(Org.)

NUA em questão  
DARQ, Sala T2,  
NUA (Org.)

Cinema sob os Estrelas  
DARQ, Club,  
28 de Março de 2019  
NUA (Org.)

### TAPE 47-48

DARQ,  
26 de Março a 7 de Maio de 2019  
Susana Lobo, com Paula do Rio  
e Rui Aristides (Org.)

30 Anos em Coimbra  
(encontro)  
Auditório da História e DARQ,  
26 de Março de 2019  
Luís Miguel Correia e Armando  
Rabaça (Org.)

Cinema sob os Estrelas  
DARQ, Club,  
28 de Março de 2019  
NUA (Org.)

Organização: DARQ, NU  
Apoios: COIMBRA, GOTTSCHEW, TITAS RABACCA

DARQ 30 anos - Departamento de Arquitectura, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade de Coimbra

DARQ, Sala T2  
12 Março, 2019

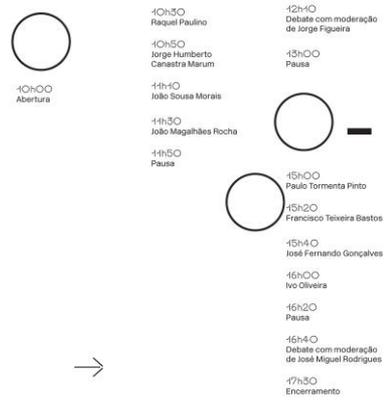
José António Bandelirinho,  
Luís Miguel Correia  
e Armando Rabaça (Org.)

# O ENSINO DO PROJ- JECTO

→ ENCONTRO DE  
ESCOLAS DE  
ARQUITECTURA

DARQ 30 anos - Departamento de Arquitectura, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade de Coimbra

## O Ensino do Projecto Encontro de Escolas de Arquitectura DARQ, Sala T2, 12 Março, 2019



Organização: DARQ, NU  
Apoios: COIMBRA, GOTTSCHEW, TITAS RABACCA

DARQ 30 anos - Departamento de Arquitectura, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade de Coimbra

# O Ensino do Projeto na EAUM

## Escola de Arquitectura da Universidade do Minho



Ines d'Orey

## **O Ensino do Projeto na EAUM**

Escola de Arquitectura da Universidade do Minho



Ines d'Orey

**EAUM** | **Escola de Arquitectura da Universidade do Minho**

**MIARQ** | Mestrado Integrado em Arquitectura

**LAV** | Licenciatura em Artes Visuais

**LDP** | Licenciatura em Design de Produto

**MDPS** | Mestrado em Design de Produto e Serviços

1º ano

2º ano

3º ano

4º ano

5º ano

P I

P II

P III

P IV

P V

P VI

Atelier 1

Atelier 2

Atelier 3

**EAUM | MIARQ**

Comunicação na mesa redonda '*O Ensino do Projeto nas Escolas de Arquitetura*'; sessão realizada no âmbito do evento *Darq 30 anos, 12 de março de 2018*

1º ano

Teoria e História I

2º ano

Teoria II

História II

3º ano

Teoria III

História III

4º ano

5º ano

P I

P II

P III

P IV

P V

P VI

Atelier 1

Atelier 2

Atelier 3

**EAUM | MIARQ**

Comunicação na mesa redonda '*O Ensino do Projeto nas Escolas de Arquitetura*'; sessão realizada no âmbito do evento *Darq 30 anos, 12 de março de 2018*

1º ano

2º ano

3º ano

4º ano

5º ano

Laboratório  
Desenho

Laboratório  
Urbanística

Laboratório  
Construção

P I

P II

P III

P IV

P V

P VI

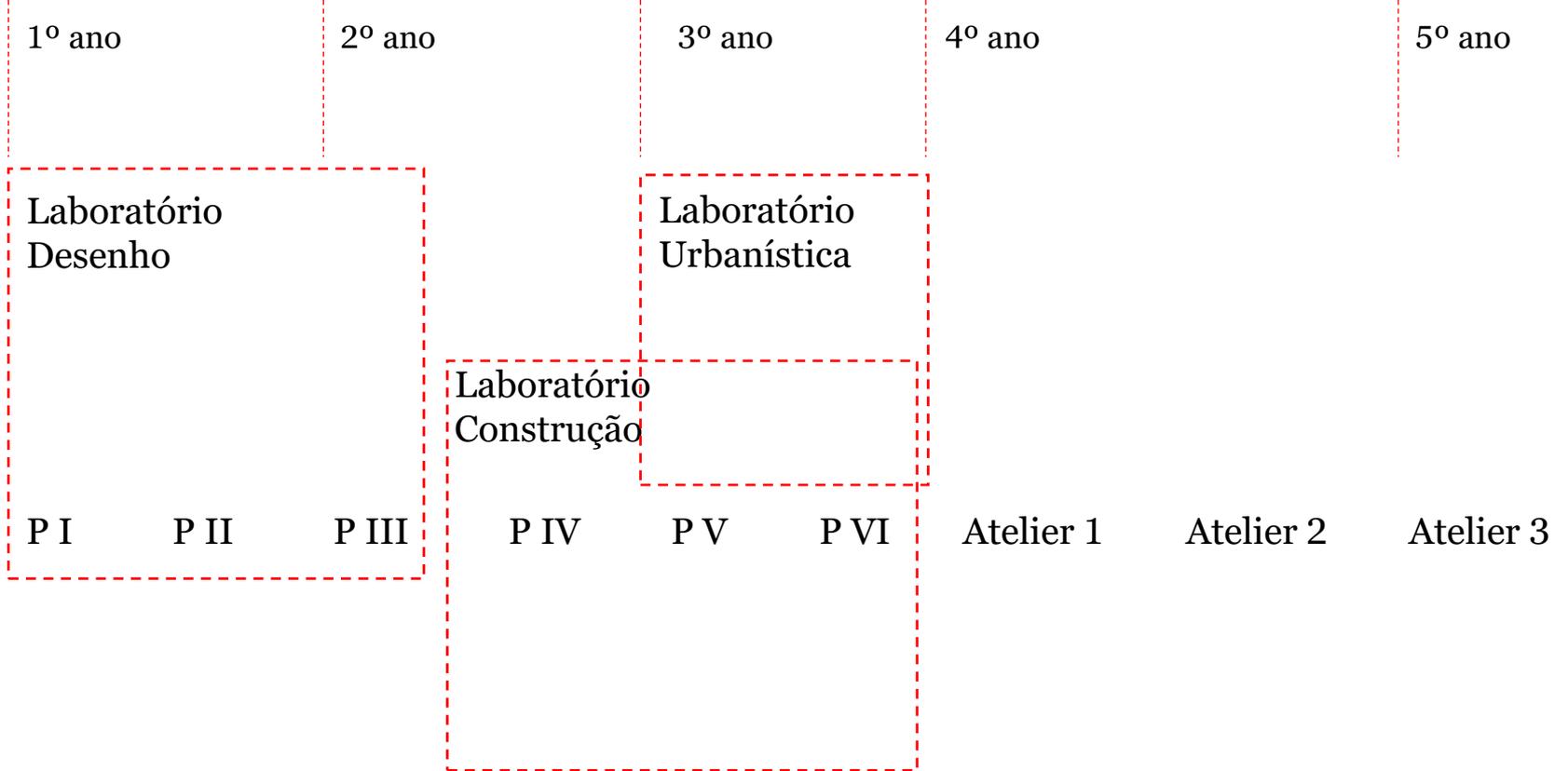
Atelier 1

Atelier 2

Atelier 3

**EAUM | MIARQ**

Comunicação na mesa redonda '*O Ensino do Projeto nas Escolas de Arquitetura*'; sessão realizada no âmbito do evento *Darq 30 anos, 12 de março de 2018*



## EAUM | MIARQ

1º ano

2º ano

3º ano

4º ano

5º ano

P I

P II

P III

P IV

P V

P VI

### Cidade e Território

Atelier 1A

Atelier 2A

Atelier 3A

### Construção e Tecnologia

Atelier 1B

Atelier 2B

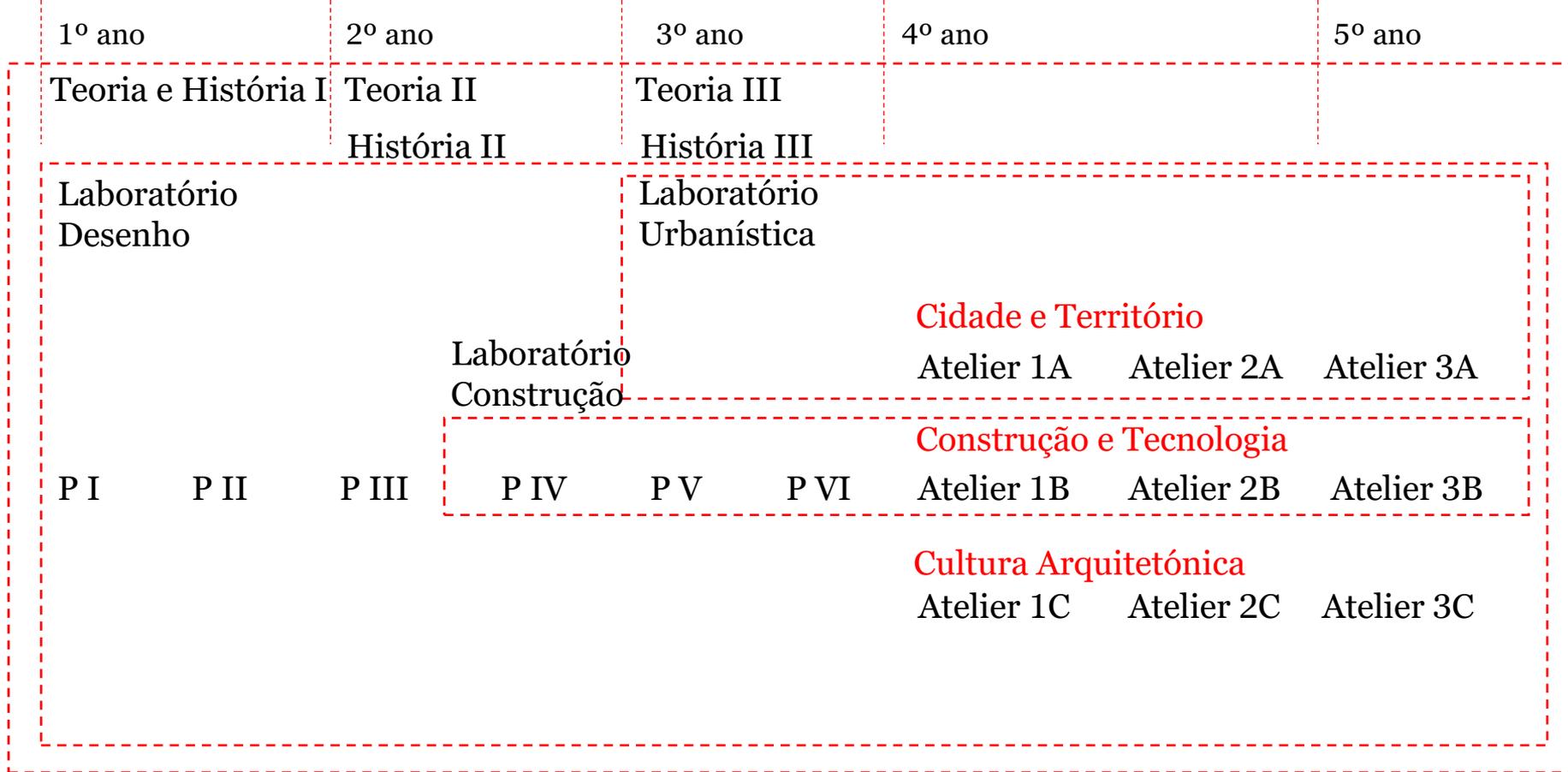
Atelier 3B

### Cultura Arquitetônica

Atelier 1C

Atelier 2C

Atelier 3C



1º ano

2º ano

3º ano

4º ano

5º ano

P I

P II

P III

P IV

P V

P VI

### Cidade e Território

Atelier 1A

Atelier 2A

Atelier 3A

### Construção e Tecnologia

Atelier 1B

Atelier 2B

Atelier 3B

### Cultura Arquitetónica

Atelier 1C

Atelier 2C

Atelier 3C

+

Seminário

+

Obrigatória

+

Opcionais

9º semestre

Projecto de Investigação

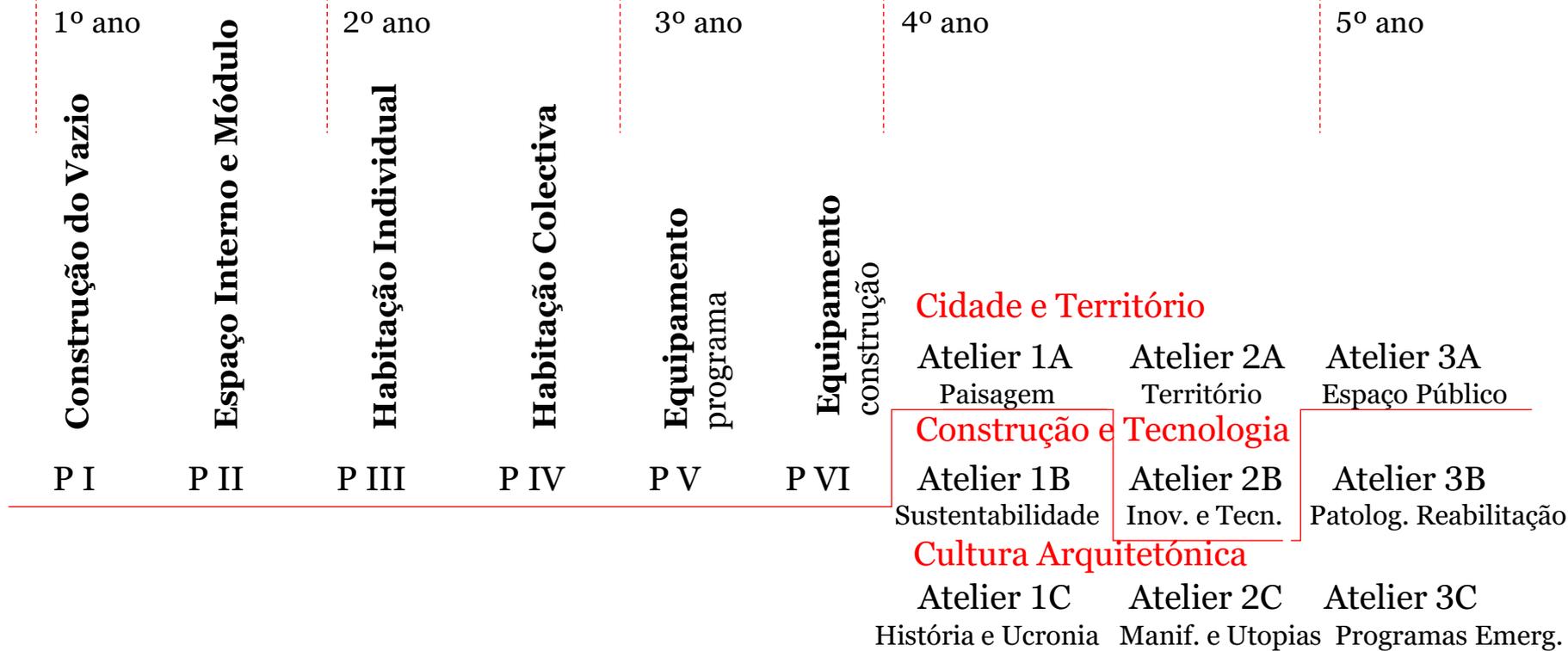
10º semestre

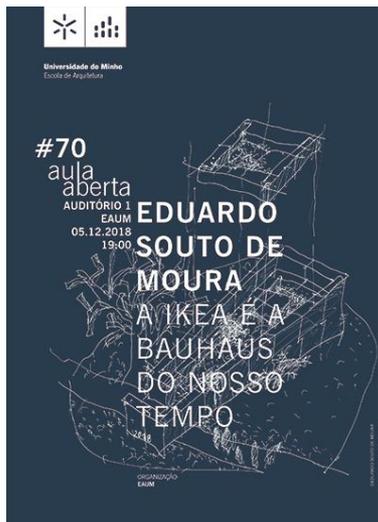
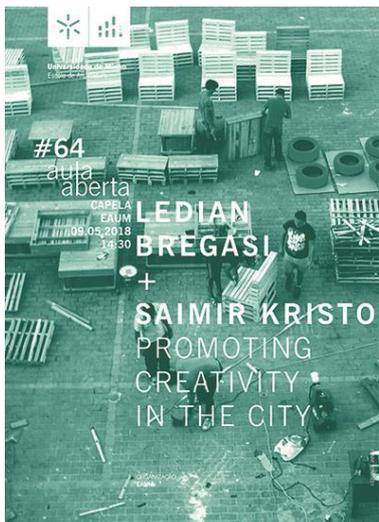
**Laboratório de Investigação**

**EAUM | MIARQ**

# Laboratório de Investigação

		Trabalho de Projecto ou Dissertação	
2008/2009	39		
2009/2010	20	6	+ 14
2010/2011	26	12	+ 14
2011/2012	47	23	+ 24
2012/2013	29	17	+ 12
2013/2014	45	28	+ 17
2014/2015	25	16	+ 9
2015/2016	38	19	+ 19
2016/2017	46	25	+ 21
2017/2018	59	30	+ 29
	<b>374</b>	<b>176</b>	<b>+ 159</b>





## EAUM | MIARQ | Aulas Abertas (tardes de quarta-feira)



/ uma obra menor

11 de Fevereiro a 11 de Março

ESCALA DE ARQUITECTURA DA UNIVERSIDADE DO MINHO, VIMAROSA

**Peter Plüss**  
 Intervenção de renovação e ampliação do edifício da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, em Vimarosa. O edifício existente é um exemplo de arquitectura modernista dos anos 60, com uma fachada de betão e uma planta aberta. A intervenção consistiu na recuperação do edifício existente, na ampliação da planta para criar mais espaço de trabalho e na criação de um novo espaço de exposição. A nova planta mantém a essência do edifício original, mas introduz novos volumes e materiais, criando um diálogo entre o antigo e o novo.



/ Centro Escolar das Taipas

5 de Abril a 2 de Maio

ESCALA DE ARQUITECTURA DA UNIVERSIDADE DO MINHO, VIMAROSA

**Peter Plüss**  
 Intervenção de renovação e ampliação do Centro Escolar das Taipas, em Vimarosa. O edifício existente é um exemplo de arquitectura modernista dos anos 60, com uma fachada de betão e uma planta aberta. A intervenção consistiu na recuperação do edifício existente, na ampliação da planta para criar mais espaço de trabalho e na criação de um novo espaço de exposição. A nova planta mantém a essência do edifício original, mas introduz novos volumes e materiais, criando um diálogo entre o antigo e o novo.

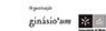


/ Capela, Pavilhão da Santa Sé na Bienal de Veneza

5 de Dezembro a 14 de Janeiro

ESCALA DE ARQUITECTURA DA UNIVERSIDADE DO MINHO, VIMAROSA

**Peter Plüss**  
 Intervenção de renovação e ampliação da Capela e Pavilhão da Santa Sé, em Vimarosa. O edifício existente é um exemplo de arquitectura modernista dos anos 60, com uma fachada de betão e uma planta aberta. A intervenção consistiu na recuperação do edifício existente, na ampliação da planta para criar mais espaço de trabalho e na criação de um novo espaço de exposição. A nova planta mantém a essência do edifício original, mas introduz novos volumes e materiais, criando um diálogo entre o antigo e o novo.



/ Casa Paulo Pires

21 de Março a 18 de Abril

ESCALA DE ARQUITECTURA DA UNIVERSIDADE DO MINHO, VIMAROSA

**Peter Plüss**  
 Intervenção de renovação e ampliação da Casa Paulo Pires, em Vimarosa. O edifício existente é um exemplo de arquitectura modernista dos anos 60, com uma fachada de betão e uma planta aberta. A intervenção consistiu na recuperação do edifício existente, na ampliação da planta para criar mais espaço de trabalho e na criação de um novo espaço de exposição. A nova planta mantém a essência do edifício original, mas introduz novos volumes e materiais, criando um diálogo entre o antigo e o novo.



/ Mercado do Gado e Feira do Cavalo

2 de Novembro a 16 de Dezembro

ESCALA DE ARQUITECTURA DA UNIVERSIDADE DO MINHO, VIMAROSA

**Peter Plüss**  
 Intervenção de renovação e ampliação do Mercado do Gado e Feira do Cavalo, em Vimarosa. O edifício existente é um exemplo de arquitectura modernista dos anos 60, com uma fachada de betão e uma planta aberta. A intervenção consistiu na recuperação do edifício existente, na ampliação da planta para criar mais espaço de trabalho e na criação de um novo espaço de exposição. A nova planta mantém a essência do edifício original, mas introduz novos volumes e materiais, criando um diálogo entre o antigo e o novo.



/ Centro Equestre — habitar a madeira

26 de Outubro a 23 de Novembro

ESCALA DE ARQUITECTURA DA UNIVERSIDADE DO MINHO, VIMAROSA

**Peter Plüss**  
 Intervenção de renovação e ampliação do Centro Equestre, em Vimarosa. O edifício existente é um exemplo de arquitectura modernista dos anos 60, com uma fachada de betão e uma planta aberta. A intervenção consistiu na recuperação do edifício existente, na ampliação da planta para criar mais espaço de trabalho e na criação de um novo espaço de exposição. A nova planta mantém a essência do edifício original, mas introduz novos volumes e materiais, criando um diálogo entre o antigo e o novo.



# EAUM | MIARQ | Ginásio'um (2 exposições por semestre)

Comunicação na mesa redonda 'O Ensino do Projeto nas Escolas de Arquitectura'; sessão realizada no âmbito do evento Darq 30 anos, 12 de março de 2018

  
 Universidade do Minho  
 Escola de Arquitectura

**Carles Muro**  
 SALA 1.67  
 25.01.2019  
 09:00

Atelier 3B  
 CONVIDA  
 MIARQ 3º ANO

  
 Universidade do Minho  
 Escola de Arquitectura

**FUNDACION RIA**  
**MANUEL RODRIGUES**  
 AUDITÓRIO 3  
 25.02.2019  
 11:00

ATELIER 1A  
 CONVIDA  
 MIARQ 4º ANO

  
 Universidade do Minho  
 Escola de Arquitectura

**GONÇALO MARQUES**  
**JOÃO RIBEIRO**  
**LUCAS CARNEIRO**  
**RASHA ASKAR**  
**VASCO VIEIRA**  
 AUDITÓRIO 1  
 11.12.2018  
 10:01

PROJETO DE INVESTIGAÇÃO  
 CONVIDA  
 MIARQ 5º ANO

  
 Universidade do Minho  
 Escola de Arquitectura

**EDUARDO BRITO**  
 SALA EA 0.27  
 10.12.2018  
 14:01

SEMINÁRIO 3C  
 CONVIDA  
 MIARQ 5º ANO

  
 Universidade do Minho  
 Escola de Arquitectura

**José Luis Gil Pita**  
 SALA 1.67  
 16.01.2019  
 15:00

Atelier 3B  
 CONVIDA  
 MIARQ 5º ANO

  
 Universidade do Minho  
 Escola de Arquitectura

**Pedro Baganha e Alexandra Magalhães**  
 AUDITÓRIO 2  
 28.01.2019  
 09:30

ATELIER 1A  
 CONVIDA  
 MIARQ 4º ANO

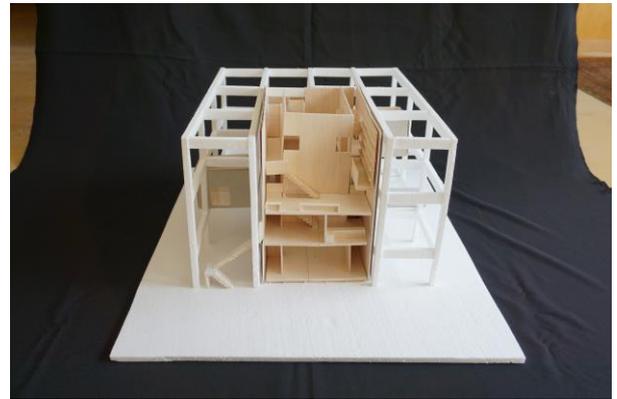
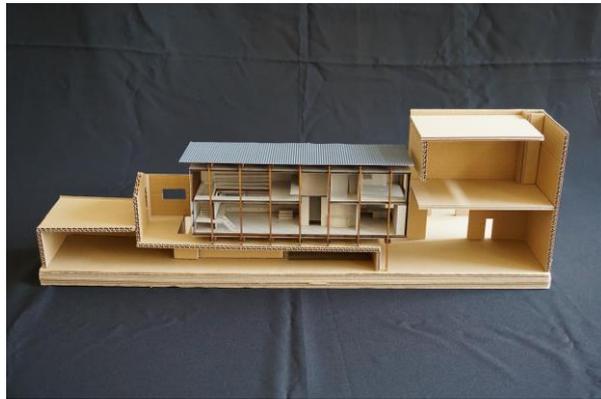
# EAUM | MIARQ | UC Convida

Comunicação na mesa redonda '*O Ensino do Projeto nas Escolas de Arquitectura*'; sessão realizada no âmbito do evento *Darq 30 anos, 12 de março de 2018*



**EAUM | MIARQ | 24 horas**

Comunicação na mesa redonda '*O Ensino do Projeto nas Escolas de Arquitetura*'; sessão realizada no âmbito do evento *Darq 30 anos*, 12 de março de 2018



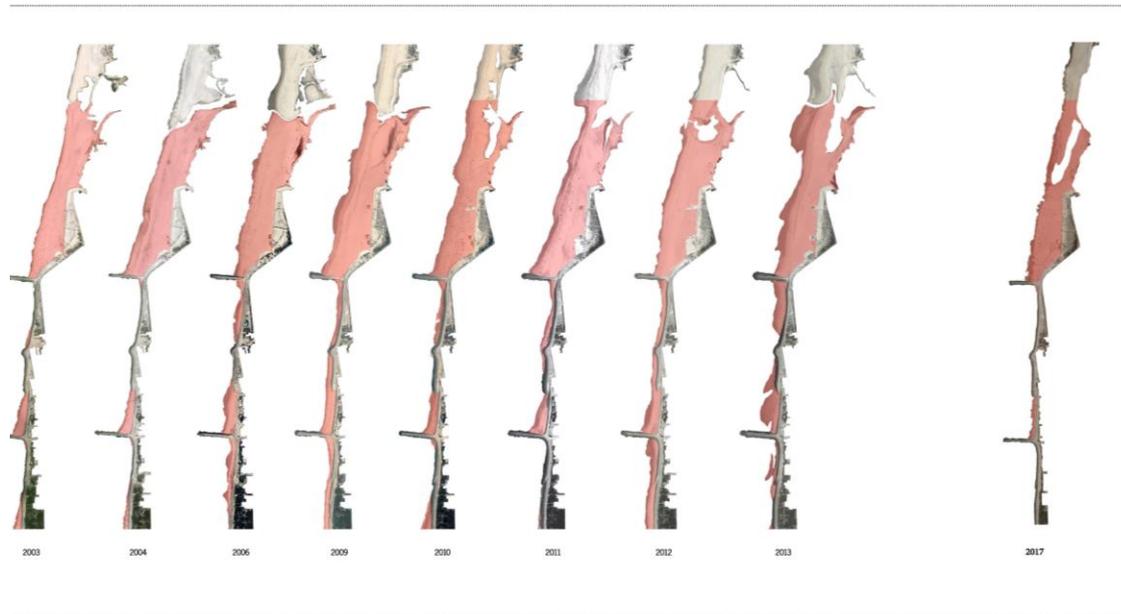
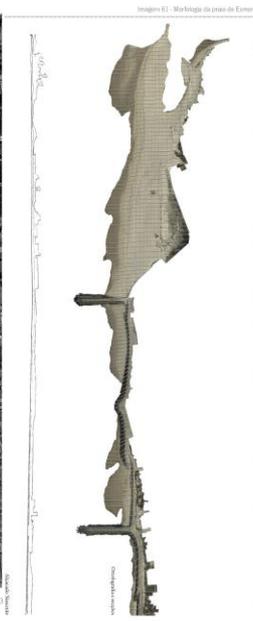
**EAUM | MIARQ | Lab2PT | NoVOID [IGOT, EAUM, FAUTL]**



Comunicação na mesa redonda *'O Ensino do Projeto nas Escolas de Arquitetura'*; sessão realizada no âmbito do evento *Darq 30 anos*, 12 de março de 2018



Imagem 02 - Mapa de Percurso Marginal



## EAUM | MIARQ | Lab2PT | Investigação sobre o sistema de espaços públicos do litoral



Centro Cívico Vila das Taipas



Mesa | Casa da Memoria



Praça do Toural

## EAUM | MIARQ | Centro de Estudos



## EAUM | MIARQ | Workshops



Ricardo Saraiva

## EAUM | MIARQ