

**Sine iniuria
in pace vivatur:**

A construción do Imperio durante os xulio-claudios

SINE INIURIA IN PACE VIVATUR:

A construcción do Imperio durante os xulio-claudios

PHILTÁTE 3

Studia et acta antiquae Callaeciae

Directores científicos da colección

M.^a Dolores Dopico Caínzos
Manuel Villanueva Acuña

Todos os volumes da colección PHILTÁTE están sometidos a revisión externa polo sistema de «dobre cego por pares»

Fotografías

Os seus autores

Deseño e maquetación

Diego Núñez Álvarez

Impresión

Gráficas Bao

© M.^a Dolores Dopico Caínzos
M. Villanueva Acuña (eds.)
© desta edición: Deputación de Lugo
© dos textos: os seus autores

ISBN: 978-84-8192-561-6

Depósito legal: LU 173-2018

Edita

Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo
publicacions@deputacionlugo.org

Fotografía de portada

Altorrelevo da parte superior da estela de Crecente achada preto de Lugo (Mera) que representa catro persoas con vestimenta e adornos romanos. Na súa parte inferior (non visíbel na imaxe) hai unha inscrición funeraria: *Apana · Ambo/Ili · f(ilia) · Celtica / Supertam(arica) · / [(C invertida) (castellum)] Miobri · / an(norum) · XXV · h(ic) · s(ita) · e(st) · / Apanus · fr(ater) · f(aciendum) · c(uravit) ·* (AE 1997, 863= HEp 7, 1997, 397; dimensións: 280 x 71-70 x 20-19 cm). Fotografía do MPL.

Este volume foi realizado e, parte financiado, dentro dos proxectos de Excelencia de I + D + i do Ministerio de Economía e Competitividade «As fundacións urbanas de *Callaecia* e a creación dun novo espazo administrativo» (HAR 2014-51821-P) e do MINECO/FEDER «*Aut oppressi serviunt aut recepti beneficio se obligatos putant*: la intervención de Roma en las comunidades indígenas (s. II a. C.-I d. C.)» (HAR2017-82202-P).

Este volumen ha sido realizado y, en parte, financiado, dentro de los Proyectos de Excelencia de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad «Las fundaciones urbanas de Callaecia y la creación de un nuevo espacio administrativo» (HAR 2014-51821-P) y del MINECO/FEDER «Aut oppressi serviunt aut recepti beneficio se obligatos putant: la intervención de Roma en las comunidades indígenas (s. II a. C.-I d. C.)», (HAR2017-82202-P).

PHILTÁTE

Studia et acta antiquae Callaeciae

Volume 3

Sine iniuria in pace vivatur:

A construción do Imperio durante os xulio-claudios

M.^a Dolores Dopico Caínzos
Manuel Villanueva Acuña
(Eds.)



MUSEO
UNIVERSITARIO
**A DOMUS
DO
MITREO**

Comité científico

ABASCAL PALAZÓN, Juan Manuel

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad de Alicante

BANDELLI, Gino

Catedrático jubilado de Historia Romana,
Universidade de Trieste

CABALLOS RUFINO, Antonio

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad de Sevilla

CHRISTOL, Michel

Catedrático emérito de Historia Romana,
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

ENCARNAÇÃO, José

Catedrático de Historia Antigua,
Centro de Estudos Arqueológicos das
Universidades de Coimbra e Porto

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M.^a Cruz

Catedrática de Historia Antigua,
Universidad del País Vasco

HAENSCH, R.

Kommission für Alte Geschichte
und Epigraphik des Deutschen
Archäologischen Instituts, Munich

LE ROUX, Patrick

Catedrático emérito,
Université Paris 13-Villetaneuse

MARTINS, M.^a Manuela

Catedrática de Arqueología,
Universidade do Minho

NAVARRO CABALLERO, Milagros

Catedrática,
Institut Ausonius, Université
Bordeaux-Montaigne

RABANAL ALONSO, Manuel A.

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad de León

SALINAS DE FRÍAS, Manuel

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad de Salamanca

SANTOS YANGUAS, Juan

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad del País Vasco

SILLIÉRES, Pierre

Catedrático,
Institut Ausonius,
Université Bordeaux-Montaigne

Índice

Summary

14 Presentación/*Foreword*

DA REPÚBLICA AO IMPERIO: O CAMBIO DO CONCEPTO DE IMPERIO

17 **Il concetto di impero sotto i Giulio-Claudi**

The Concept of Empire under the Julio-Claudian

Giovanella Cresci Marrone (Universitá Cá Foscari de Venecia)

29 **Provincia, imperium, socii: los términos del poder de Roma en la génesis del Imperio**

Provincia, imperium, socii: The Terms of Roman Power in the Genesis of the Empire

Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza)

Alejandro Díaz Fernández (Universidad de Málaga)

AS TRANSFORMACIÓNS DAS COMUNIDADES E DOS SEUS TERRITORIOS

59 **De l'oppidum au chef-lieu de cité: création ou développement d'un réseau urbain dans les Trois Gaules?**

From the oppidum to the capital city: Creation or development of an urban network in the three Gauls ?

Xavier Lafon (IRAA, Aix-Marseille Université - CNRS)

83 **«Oppidum secondaire » et « agglomérations secondaires »: continuités et discontinuités entre des structures urbaines et « infra-civiques » mal définies.**

«Secondary Oppidum» and «secondary agglomerations»: Continuities and discontinuities between poorly defined urban and «infra-civic» structures

Michel Tarpin (Université Grenoble Alpes)

111 **The Emperor Tiberius and the cities of Italy**

John Robert Patterson (University of Cambridge)

- 131 **Trasformazioni istituzionali e sociali in centri dell'Italia meridionale in età giulio-claudia**
Institutional and social transformations in cities of southern Italy in the Julio-Claudian age
Marina Silvestrini (Università degli Studi de Bari)
- 143 **El ordenamiento territorial en época julio-claudia: el testimonio de los *termini***
*The territorial organization during the Julio-Claudian period: the testimony of the *termini**
Carolina Cortés Bárcena (Universidad de Cantabria)
- 167 **La acción de los julio-claudios en el Valle del Duero. Reivindicando a Tiberio**
The action of the Julius-Claudius in the valley of the Duero. Vindicating Tiberius
Juan Santos Yanguas (Universidad del País Vasco-EHU)

A INTEGRACIÓN SOCIAL

- 189 **Les élites locales gauloises entre rupture et continuité (milieu Ier siècle av. J.-C. - Julio-Claudiens)**
Local elites of Gaul: between change and continuity (mid-1st century BC – Julio-Claudians)
Laurent Lamoine (Université Clermont Auvergne)
- 205 **Los julio-claudios y la política militar en el occidente del Imperio: entre la continuidad y la innovación**
The Julio-Claudian dynasty and military policy in the Western Empire: between continuity and innovation
Juan José Palao Vicente (Universidad de Salamanca)
- 239 **Senadores y caballeros originarios de las provincias hispanas de Augusto a Nerón**
Roman senators and knights of Hispanic origin from Augustus to Nero
Antonio Caballos Rufino (Universidad de Sevilla)
- 265 **Caligola, Claudio e le élites italiche alla luce di due recenti iscrizioni da Brescia e Salerno**
Caligula, Claudius and the italic élites in the light of two recent inscriptions from Brescia and Salerno (in the appendix the titles of Caligula in the papyri)
Gianluca Gregori (Università La Sapienza de Roma)

OS ELEMENTOS IDEOLÓXICOS

281 **La recepción de la imagen imperial en las provincias hispanas**

The imperial image reception in the Hispanic provinces

Carlos Márquez Moreno (Universidad de Córdoba)

301 **Il calendario e la diffusione dell'ideologia imperiale
nelle città dell'Italia centrale in età giulio-claudia**

*The Calendar and the Spread of the Imperial Ideology in the
Cities of Central Italy during the Julio-Claudian Age*

Simonetta Segenni (Università degli Studi, Milán)

AS CIDADES DE CALLAECIA E A CREAÇÃO DUN NOVO ESPAZO ADMINISTRATIVO

313 **Las ciudades de Callaecia y la creación de un nuevo
espacio administrativo: la aportación de la epigrafía**

*The cities of Callaecia and the creation of a new administrative
space: the contribution of epigraphy*

M.ª Dolores Dopico Cainzos (Universidade de Santiago de Compostela)

Armando Redentor (Centro de estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património, Univ. de Coimbra)

Juan Santos Yanguas (Universidad del País Vasco-EHU)

345 **O urbanismo fundacional de Bracara Augusta e Lucus Augusti**

Urbanism of Bracara Augusta and Lucus Augusti

Manuela Martins, Fernanda Magalhaes e Natalia Botica (Universidade do Minho)

375 **As transformacións do territorio en torno a Lucus Augusti.**

Unha aproximación a partir da experiencia de Bracara Augusta

The transformations of the territory around Lucus Augusti.

An approximation from Bracara Augusta's experience

Adrián Folgueira Castro (Arqueólogo)

Helena Carvalho (Universidade do Minho)

Felipe Arias Vilas (Universidade de Santiago de Compostela)

Manuel Villanueva Acuña (Universidade de Santiago de Compostela)

425 **Resumos/Abstracts**

437 **Textos en castelán/Texts in spanish**

Introdución

Esta monografía é resultado do Proxecto de Investigación de Excelencia do MINECO «As fundacións urbanas de *Callaecia* e a creación dun novo espazo administrativo» (HAR 2014-51821-P), que continúa –ampliando xa o seu ámbito xeográfico– nun segundo proxecto do MINECO/FEDER «Aut oppressi serviunt aut recepti beneficio se obligatos putant: a intervención de Roma nas comunidades indíxenas (s. II a. C.- s. I d. C.)», (HAR2017-82202-P). Os últimos traballos do volume mostran algúns dos resultados obtidos na nosa investigación en tres ámbitos esenciais: o territorio, o urbanismo e a epigrafía do Noroeste. Neles abordamos aspectos ata agora pouco ou nada tratados e, sobre todo, achegamos uns resultados que difiren notablemente do ata agora comunmente aceptado. Naturalmente, tal como fixemos nos volumes precedentes desta colección, esta monografía non se limita ao Noroeste hispano, que en ningún modo é un mundo illado que se poida entender á marxe do Imperio romano. Por esta razón tratamos de afondar no que consideramos un aspecto clave do noso proxecto, a «construción» do Imperio durante os xulio-claudios, abríndonos, así, a outros aspectos que consideramos especialmente relevantes. Para iso contamos coa achega de 16 investigadores procedentes de universidades e centros de investigación españois, franceses, ingleses, italianos e portugueses, en suma, procedentes de, practicamente, todo o «occidente do Imperio».

Falamos de construción porque, aínda que non se pode ignorar que o Imperio, como dominio territorial, existe xa desde a República, é agora cando realmente se «constitúe». Interésanos o momento en que se ten un concepto global do territorio, cando non nos encontramos ante disposicións político-administrativas sobre unha soa provincia ou parte dela, que carecen de continuidade e están suxeitas á aprobación/revogación das institucións. Agora o Imperio é contemplado no seu conxunto, fíxanse os seus límites exteriores, realizase a conquista plena de todo o que queda no seu interior e, sobre todo, xa non se pretende simplemente dominalo, senón articulalo, integralo con medidas concretas a longo prazo que permitan a

súa pacificación e o seu funcionamento estable. Tátase de crear estruturas sólidas e operativas coa finalidade, tal como sinala Cicerón na frase que lle dá título a este volume, de *sine iniuria in pace vivatur* (*Off.* 1.35.2).

Este momento ao que nos referimos é, naturalmente, a época de Augusto, que é quen aplica ese concepto distinto de imperio que, probablemente, xa subxacía en Pompeyo ou en César, pero que ningún deles puido levar a cabo por motivos de sobra coñecidos. A prolongada permanencia no poder permitiulle a este emperador realizar numerosas transformacións de gran calado, pero sabemos que moitas das súas iniciativas serán continuadas ou acabadas por Tiberio e, aínda que quizais con menor intensidade, se prolongarán durante a primeira dinastía, a de xulio-claudios, que marca o límite temporal nesta reunión. Naturalmente, somos conscientes de que aquí non podemos tratar todas as transformacións –de ámbitos e naturezas moi diversas– que entón se produciron, pero aínda así incluimos unha ampla mostra delas. encontrámonos, neste período, ante o impulso de medidas que buscan dispor de comunidades indíxenas perfectamente asentadas, de sociedades que se integran grazas á promoción social, do reforzo da cohesión interna de todo o territorio grazas ao recurso a elementos ideolóxicos (culto, propaganda, etc.).

Por último, queremos recordar que este volume non se tería realizado sen o respaldo da Deputación de Lugo, que sostivo todas as actividades científicas que realizamos na cidade desde o ano 2008 e, especialmente, asumiu a publicación da colección *Philtáte* coa que pretendemos afondar no noso coñecemento da cidade e do Noroeste hispano, sen esquecer o contexto histórico en que se desenvolveu o Imperio romano. Unha colección que une a edición de calidade cunha rigorosa fundamentación científica como esperamos mostrar neste terceiro volume que demostra a consolidación deste proxecto.

OS EDITORES

PHILTÁTE 3

Sine iniuria in pace vivatur:
A construción do Imperio
durante os xulio-claudios

O urbanismo fundacional de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti*¹

Manuela Martins

Fernanda Magalhães

Natália Botica

UMinho; UAUM; Lab2PT

1 INTRODUÇÃO

Este trabalho pretende avaliar, numa perspetiva comparada, o quadro da fundação e desenvolvimento de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti*, duas das capitais conventuais fundadas por Augusto no NO peninsular, no âmbito da reorganização administrativa que se sucedeu ao fim das guerras cantábricas, a partir de 19 a.C. Neste exercício valorizaremos o contexto da fundação das duas cidades, associado à sua integração na malha provincial da Hispânia romana, para nos debruçarmos de seguida sobre as questões de natureza arqueológica, relacionadas com as formas de materialização espacial das duas novas fundações urbanas. Para o efeito, utilizaremos os dados históricos, facultados pelos textos antigos e pela epigrafia, bem como os resultados facultados pela arqueologia urbana, desenvolvida na cidade de Braga, desde 1976 e, em Lugo, desde 1986.

¹ Este trabalho foi desenvolvido no âmbito do Projeto MINECO «*Las fundaciones urbanas de Callaecia y la creación de un nuevo espacio administrativo*», entre 2015 e 2018, continuado no Projeto HAR2017-82202-P, em cujo contexto foi possível consultar alguns relatórios de intervenções arqueológicas realizadas em Lugo, depositados na Xunta da Galiza, agradecendo-se a Roberto Pena Puentes as facilidades concedidas para esse acesso, enquanto Chefe do Serviço de Arqueologia da Direção Geral do Património Cultural da Xunta da Galiza. Agradecemos também à Dra. Covadonga Carreño Gascón, responsável pelo Serviço Municipal de Arqueologia do Município de Lugo, até 2017, todas as informações e facilidades concedidas à concretização do referido projeto e ao acesso a informações do serviço que chefiou.

Reconhecemos que o exercício que nos propomos reveste-se de assinaláveis dificuldades, não tanto relacionadas com as questões historiográficas, que facilitam hoje a elaboração de um quadro de problemáticas comuns, como pelas questões arqueológicas que decorrem da diferenciada historiografia das investigações que têm sido desenvolvidas nas cidades de Braga e Lugo, com práticas metodológicas distintas e enquadramentos bastante desiguais da atividade arqueológica. Em ambos os casos é assinalável o carácter fragmentário da informação disponível, situação que decorre dos constrangimentos sempre inerentes à prática da arqueologia urbana, o que justifica mais interrogações do que certezas e muito lentos avanços no conhecimento. No entanto, o que diferencia significativamente o que sabemos sobre as duas cidades relaciona-se sobretudo com os diferentes contextos que têm enquadrado a atividade arqueológica desenvolvida que resultam num inevitável quadro de problemáticas e resultados de investigação assaz diferenciados.

Os conhecimentos disponíveis sobre o urbanismo de *Bracara Augusta* representam o resultado de mais de quatro décadas de escavações realizadas na área urbana de Braga, enquadradas no âmbito do «Projeto de *Bracara Augusta*», da responsabilidade da *Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho*, iniciado em 1976 (Martins, 2014), com objetivos que foram sendo sucessivamente revistos e ampliados, tendo um deles contemplado a restituição da malha urbana fundacional, que foi sendo paulatinamente precisada (Martins, Delgado 1989/90a; Martins, 2009; Martins *et al.*, 2017a). Assim, a compreensão do modelo de organização da cidade romana constituiu sempre uma prioridade do referido projeto, tendo em vista acautelar a avaliação do subsolo e a realização das intervenções arqueológicas de carácter preventivo na área urbana de Braga e compreender o modo como a cidade romana evoluiu e se foi transformando até à Alta Idade Média.

Relativamente a *Lucus Augusti* importa destacar uma considerável acumulação de resultados das intervenções arqueológicas de carácter preventivo, realizadas desde 1986, que permitiram elaborar vários estudos e trabalhos de divulgação, que têm veiculado uma proposta planimétrica da cidade que corresponde à sua fase baixo imperial, momento em que o urbanismo de Lugo se configura já muito influenciado pela construção da muralha (AA. VV., 1995; González Fernández, Carreño Gascón, 1998; Rodríguez Colmenero, Carreño Gascón, 1999). Neste contexto, pode afirmar-se que os conhecimentos disponíveis sobre a evolução do urbanismo de *Lucus Augusti* estão bastante menos sistematizados do que aqueles que podem ser hoje apontados para *Bracara Augusta*.

O projeto de investigação do MINECO «*Las fundaciones urbanas de Callaecia y la creación de un nuevo espacio administrativo*», desenvolvido entre 2015 e 2018, constituiu uma importante oportunidade de equacionar questões comuns às duas

idades romanas da Galécia e aplicar a Lugo algumas das metodologias de trabalho testadas nas investigações do urbanismo de *Bracara Augusta*. Reconhecendo as enormes dificuldades com que nos confrontámos, dado o número muito restrito de intervenções a que tivemos acesso, só podemos entender este trabalho como um modesto contributo para a reflexão sobre o processo de planificação e materialização do espaço da cidade de *Lucus Augusti*, suscetível de ser comparado com o de *Bracara Augusta*.

2 AS FUNDAÇÕES DE AUGUSTO NA GALÉCIA ROMANA: *BRACARA AUGUSTA E LUCUS AUGUSTI*

2.1 *A organização administrativa e a criação das capitais conventuais*

Os dados históricos, facultados pelas fontes textuais, que se organizam numa já ampla bibliografia, fornecem-nos um quadro relativamente coerente do processo que ultimou a conquista romana da Hispânia, que resultou na ocupação dos territórios dos povos Astures e Cântabros, sendo suposto que a região da Galécia meridional estaria já controlada por Roma, desde a expedição de *Decimus Junius Brutus*, em 138-136 a.C. e a Galécia setentrional, pelo menos, desde a expedição de César a *Brigantium*, no ano 60 a.C., facto que terá justificado a concentração das atividades bélicas na frente cantábrica, entre 29 e 19 a.C. Tendo por base os dados textuais e epigráficos sabemos que a divisão provincial promovida por Augusto, em 27 a.C., terá sido reelaborada, uma vez finalizado o conflito, sendo então desenhado um novo mapa administrativo, no âmbito do qual as regiões da *Callaecia* e das *Asturias* teriam deixado de estar integradas na província da Lusitânia, que, segundo Tranoy (1981), teria servido de enquadramento administrativo para essas regiões, entre 29 e 22 a.C. Assim, no ano 15 a.C., e de acordo com a *tabula* de Bembibre, aquelas regiões encontravam-se adstritas à província *Transduriana*, que terá sido criada em 25, ou 22 a.C. para fazer face às necessidades militares e organizacionais associadas às guerras cantábricas (Villanueva Acuña, 2011). No entanto, a vida daquela província viria a revelar-se de curta duração, pois, aquando da segunda estadia ocidental de Augusto, entre 16/15 e 13 a.C., os territórios do NO hispânico, foram integrados na Tarraconense (Villanueva Acuña, 2016), datando desse mesmo período a criação de novas *civitates*, entre as quais se incluem os três novos núcleos urbanos do NO peninsular. Documento de

grande relevância para a compreensão da reorganização administrativa da lavra de Augusto é a *tabula Lougeiorum*, datada do ano 1 d.C., onde se encontra referido o *conventus Arae Augustae*, que configura a subdivisão das províncias hispânicas em unidades administrativas de carácter judicial (Dopico Caínzos, 1986; EAD., 1988; EAD., 2009; EAD., 2016).

Podemos afirmar que as principais questões históricas relativas à integração provincial e organização conventual, que se articulam com a reforma administrativa da Hispânia, conheceram um significativo avanço nas décadas recentes, em resultado de novas evidências epigráficas que ajudaram a completar a deficiência das fontes textuais relativas ao NO peninsular. Outro tanto não poderá afirmar-se relativamente à natureza jurídica das capitais conventuais, que permanece problemática, por ausência referências textuais e epigráficas sugestivas do seu estatuto, muito embora tenha já sido sugerido que possam ter usufruído do direito latino desde a sua fundação (Le Roux, 1994; ID., 2004). Igualmente problemática se configura a cronologia da fundação das capitais conventuais do NO peninsular, sobretudo quando se procura articular os escassos dados textuais disponíveis com os dados facultados pela arqueologia urbana. De facto, sendo sugestivo pensar que a decisão de fundar três novas cidades nos territórios da *Callaecia* e *Asturia* poderá ter ocorrido entre 16/15 e 13 a.C., parece difícil assumir, à luz dos dados disponíveis, que essa decisão possa ter tido um impacto semelhante nos territórios onde se estabeleceram as novas *civitates* e que os processos organizacionais que as novas fundações urbanas sempre implicavam tenham sido coevos ou mesmo semelhantes. Com efeito, enquanto para *Lucus Augusti* é ainda controversa a natureza civil ou militar do novo aglomerado, devido às escassas evidências arqueológicas disponíveis (Villanueva Acuña, 2016; Palao, 2016, 97; Morillo, 2016, 65), sendo igualmente difícil precisar o arranque do seu povoamento, o cruzamento de dados epigráficos e arqueológicos de *Bracara Augusta* atesta a sua origem claramente civil e o seu povoamento anteriormente à transição da Era, estando a cidade já ocupada anteriormente a 3/2 a.C., momento em que os bracaraugustanos homenageiam Augusto, no dia do aniversário de *Paulus Fabius Maximus* (Martins, Carvalho, 2016; EAD., 2017a). Pelo contrário, os dados arqueológicos disponíveis para *Asturica Augusta* apontam claramente para uma datação tiberiana do núcleo urbano, entre os anos 15-20, sucedendo-se a um prévio acampamento da *Legio X Gemina* (Sevillano Fuertes, 2014).

Esta diversificada situação relativa às fundações urbanas de Augusto no NO hispânico adverte-nos para a necessidade de enquadrar os escassos dados históricos no contexto dos contributos fornecidos pela arqueologia urbana, pois só eles poderão permitir precisar a cronologia do arranque da ocupação dos novos espaços



Fig. 1. Localização de Bracara Augusta e Lucus Augusti no contexto administrativo da Hispânia romana

urbanos, bem como os seus modelos formais, sugestivos de uma planificação prévia, que teria sido progressivamente materializada pelas construções. Por isso, configura-se imprescindível valorizar minuciosamente os vestígios arqueológicos para precisar cronologias e inferir os modelos que podem ter ajudado a formalizar as novas fundações. Por outro lado, é fundamental compreender a estrutura das cidades do NO da Hispânia no contexto mais amplo dos territórios em que se implantaram, sob pena de jamais entendermos as suas especificidades, quer físicas, quer socioeconómicas. Com efeito, é impossível avaliar o processo de organização e materialização de uma qualquer cidade sem uma necessária articulação com o seu território e respetivos ocupantes, que permita compreender a composição do seu corpo cívico, a natureza do parcelamento, ou as suas arquiteturas de natureza pública e privada. Na verdade, os processos de urbanização e monumentalização das cidades provinciais estão intimamente relacionados com a natureza dos seus ocupantes e dos recursos dos seus territórios, os últimos dos quais sustentavam os pesados encargos dos equipamentos públicos, ou o carácter mais ou menos luxuoso das residências de elite.

2.2 Os projetos fundacionais das capitais conventuais da Callaecia

Uma das questões fundamentais que se oferece na análise das cidades romanas de nova fundação, como acontece com aquelas que foram fundadas por Augusto na *Callaecia*, relaciona-se com a demonstração arqueológica da existência de um projeto urbanístico modular, prévio à sua ocupação, importando compreender as suas características e cronologia e explicar o seu significado. Na verdade, trata-se de demonstrar se as paisagens urbanas, tal como podem ser restituídas a partir dos vestígios arqueológicos, terão sido pensadas e definidas antes da sua materialização no terreno e compreender de que modo os hipotéticos modelos urbanísticos fundacionais terão sido alterados ao longo do tempo. Esses modelos deveriam adequar-se à multifuncionalidade das cidades, mas também à diversidade das necessidades dos seus futuros ocupantes, algo que deveria ser previamente pensado e/ou negociado com os potenciais futuros povoadores. Assim, é suposto que a diversidade dos planos urbanos das diferentes cidades possa refletir a materialização de uma projeção ideal dos respetivos corpos cívicos, independentemente dos condicionalismos que decorriam do seu posterior evoluir histórico.

Sabemos que para além de um ato político e secular, a fundação de novas cidades romanas constituía um ato religioso, que implicava uma série de cerimónias, prescritas nos livros rituais etruscos, igualmente enraizadas entre outros povos itálicos, que se destinavam a demarcar e sacralizar o espaço dos futuros aglomerados, compondo um ritual, referenciado por vários autores da antiguidade e abordado por diferentes investigadores contemporâneos (Rykwert, 1985; Mastrocinque, 1998; Carandini 2007; Gros, Torelli, 2007; Orfila *et al.*, 2014). Esse ritual implicava a realização de uma sequência de atos que davam lugar ao *mundus*, ao *pomoerium* e ao *templum*, através dos quais se projetava fisicamente a ordem do cosmos sobre a terra (Chevalier, 1974), permitindo igualmente planear a configuração do futuro espaço urbano. Sendo verdade que poucas cidades romanas dispõem de evidências arqueológicas que confirmem a sequência de atos associados aos rituais de fundação, podemos, contudo, considerar que os eixos viários ortogonais das cidades fundadas de raiz representam a «fossilização» de algumas das cerimónias que o integrariam. Assim, a planificação ortogonal modular do espaço urbano constituía um expediente prático para criar novas cidades, facilitando a projeção no terreno do modelo de cidade que se pretendia fundar e a sua transposição do plano do desenho para o terreno, usando-se para o efeito aparelhos específicos e fórmulas aritméticas e geométricas (Adam, 1982; Taylor, 2006). De facto, resulta óbvio que uma planificação ortogonal modular é obtida através do cruzamento de linhas perpendiculares,

dispostas a determinadas equidistâncias, comprovando-se a sua ortogonalidade através das diagonais dos quadrados ou retângulos que se iam formando.

Na marcação dos lotes urbanos os romanos usaram vários esquemas, podendo eles ser retangulares (*per strigas* e *per scamna*), ou quadrados, sendo os primeiros mais comuns nas fundações coloniais mais antigas, sobretudo na Península itálica, enquanto os segundos são recorrentes nas cidades do Império ocidental (Quilici, Gigli, 2004). Os módulos podiam ser constantes, situação que é frequente nas fundações de carácter colonial, ou distintos, facto que pode assinalar o carácter mais hierarquizado da comunidade cívica (Castagnoli, 1971; Conventi, 2004). No entanto, é importante compreender que um módulo corresponde fundamentalmente a um conceito de proporção e a um método de desenho, destinado a facilitar o procedimento de marcação e não a uma qualquer medida estandardizada, o que explica a sua enorme variabilidade (Orfila *et al.*, 2014).

A restituição da malha fundacional de qualquer cidade romana oferece-se sempre como um exercício difícil e moroso, sobretudo nas cidades sobrepostas, exigindo o cruzamento de uma enorme panóplia de dados e uma rigorosa metodologia de registo, interpretação e georreferenciação dos vestígios construtivos. Sendo o objetivo desse exercício a identificação do módulo, ou módulos, que estiveram na base da materialização das cidades, é fundamental que os vestígios arqueológicos se encontrem bem datados, para se compreender a natureza das distorções de orientação apresentadas pelos edifícios, decorrentes dos processos construtivos, que implicavam a adaptação dos edifícios à topografia do terreno e/ou à necessidade de se erguerem equipamentos de grande envergadura, que exigiam grandes áreas de construção que, não raras vezes, implicavam a desafetação de eixos viários que haviam sido marcados e construídos. Por isso, importa ter em conta que os dados disponibilizados pela arqueologia urbana representam sempre o resultado de um conjunto complexo de dinâmicas construtivas, as quais frequentemente foram alterando ou distorcendo a malha urbana fundacional, processo que se reconhece frequentemente em momentos avançados da ocupação das cidades, como parece acontecer em Lugo. Daí a importância da restituição da planimetria original das cidades de nova fundação para se compreender o processo evolutivo que as cidades foram conhecendo, muito articulado com as dinâmicas políticas e socioeconómicas que deram expressão às paisagens urbanas provinciais.

2.2.1. A malha urbana fundacional de *Bracara Augusta*

A riqueza dos dados arqueológicos referentes a *Bracara Augusta* e a investigação realizada para reconstruir o traçado das suas ruas oferece-se como um contexto privilegiado para demonstrar com dados materiais o processo de planificação

que esteve na base da urbanização da cidade (fig. 2). No entanto, apesar do número significativo de dados que remetem para o traçado ortogonal da cidade não foi ainda possível definir com rigor os limites físicos da área inicialmente planificada, sendo apenas possível estimar que o traçado fundacional projetou uma cidade de planta retangular, com o seu eixo maior no sentido E/O (Martins *et al.*, 2017a).

A valorização conjunta do sistema viário, de pórticos, cloacas, ou as áreas construídas dos quarteirões, permitiu perceber que a cidade possuía uma orientação NNO/SSE, apresentando um desvio de 16° relativamente ao norte, tendo sido projetada com um módulo de 156 pés (46.20 m), quer no sentido N/S, quer no sentido E/O, restituído a partir do eixo das ruas (fig. 3). Este facto sugere um modelo planimétrico baseado no cruzamento de dois eixos principais, com subsequente marcação de eixos paralelos e perpendiculares, que definiam uma grelha quadrada, correspondente ao segundo tipo de marcação definido por Castagnoli (1971). A equidistância de 156 pés entre o eixo das ruas define um módulo muito regular, que integra um valor correspondente a 1 *actus* (35.52 x 35.52 m = 120 x 120 pés) para as áreas construídas dos quarteirões e uma largura de 12 pés para os pórticos e ruas secundárias. A dimensão dos lotes residenciais apenas variava nos quarteirões limítrofes do cardo máximo, onde as áreas reservadas à construção seriam ligeiramente menores, devido à maior largura daquele eixo viário, com 7.24 m (24 pés), valor que supomos dever corresponder igualmente ao decumano máximo, que coincidia com a orientação da via XVII, documentada numa extensão considerável, a qual prolongava aquele eixo principal da cidade (Martins *et al.*, 2010).

Os dados epigráficos e arqueológicos disponíveis permitem admitir que *Bracara Augusta* conheceu um processo de povoamento anteriormente aos anos 3/2 a.C., altura em que se documenta a existência de um corpo cívico que se referenciava como «bracaraugustano», ou seja, pelo nome da cidade. Testemunhos do início desse povoamento são os trabalhos de implantação da via XVII e os primeiros enterramentos da necrópole a ela associada (Martins *et al.*, 2010; Braga, 2010). Um outro testemunho relevante para a compreensão do precoce processo de povoamento da cidade está representado por uma inscrição monumental fragmentada, datada entre 5 e 2 a.C., cuja interpretação, apesar de controversa, demonstra que à data da sua execução existiram em *Bracara Augusta* edifícios ou lugares emblemáticos, sugestivos de que a cidade estaria já ocupada (Tranoy, 1981; Santiago Montero, Sabino Perea, 1996). Assim, pode considerar-se que o arranque do povoamento e da urbanização da cidade se situa na última década do século I a.C., intensificando-se nas décadas seguintes e atingindo um momento de grande dinamismo no período flávio e antonino, aparentemente num processo continuado, ainda que seja difícil precisar com demasiado rigor a natureza dos equipamentos que se foram construindo ao longo do primeiro

século de ocupação. De facto, os vestígios arquitetónicos reportáveis ao período de Augusto são escassos, o que contrasta claramente com a abundância de materiais arqueológicos que documentam uma intensa ocupação da área envolvente do *forum*, anteriormente a Cláudio/Nero, momento em que os cidadãos romanos que negociavam em Braga homenagearam *Caius Caetronius Miccio* (Alföldy, 1966), o que representa um importante sinal da intensa atividade económica que teria animado a cidade nas primeiras décadas do século I, arqueologicamente corroborada pelo volume de cerâmicas importadas e pela circulação monetária (Zabaleta, 2000; Morais, 2005; Amaral, 2007). Reconhecemos, todavia, as dificuldades em datar as mais antigas evidências construtivas conhecidas na área urbana, devido à generalizada ausência de materiais nas suas valas de fundação. Entre elas destacamos os silhares que marcam os limites dos quarteirões, que parecem preceder em algumas décadas a construção das *domus* que neles se instalaram, a partir de meados do século I. Os silhares deverão datar do período de Augusto, cronologia que atribuímos também a um edifício, identificado na Colina do Alto da Cividade, nas imediações do *forum*, cujas características sugerem a sua possível função como espaço comercial (Martins, 2005). Datará igualmente da época de Augusto a monumentalização da Fonte do Ídolo, situada nas imediações da via XVII e da necrópole do mesmo nome, que testemunha um ato evergético de um imigrante natural de *Arcobriga* (Garrido *et al.*, 2008).

Apesar de não dispormos de evidências arqueológicas associadas aos edifícios do *forum*, possuímos dados significativos que apontam para uma ocupação das suas imediações com eventuais equipamentos artesanais, associados à instalação de indígenas originários dos castros da região, que terão constituído a mão-de-obra necessária para a construção da cidade e para as atividades que suportariam a sua instalação. A sua presença está bem documentada pela cerâmica indígena característica do período entre o século I a.C. e meados do século I, presente nos enchimentos das valas de extração de saibro, ou nas fundações dos edifícios construídos a partir de meados do século I, bem como pela construção de estruturas com características construtivas semelhantes às que encontramos nas muralhas e casas dos castros da região bracarense.

As sólidas evidências do povoamento da cidade no período de Augusto, com expressão funerária na necrópole da via XVII, associadas às atividades construtivas que se desenrolariam no *forum*, encontra uma reduzida expressão nos diferentes quarteirões, anteriormente à segunda metade do século I, nos quais se evidenciam sobretudo estruturas em negativo, muitas das quais de extração de saibro. Só a partir de finais do período júlio-cláudio, mas sobretudo na época flávia se documentam vestígios de *domus*, que passam a ocupar os quarteirões (Martins, 1997-98; Magalhães, 2010), documentando a generalização das casas de elite, algumas das

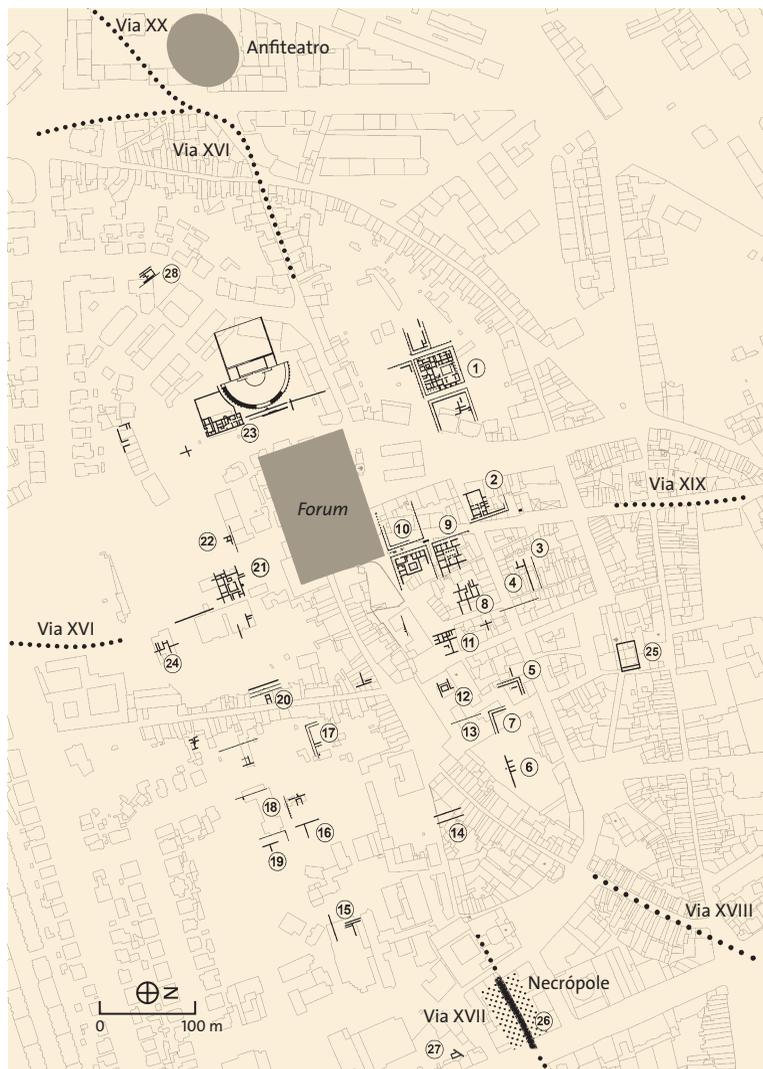


Fig. 2. *Bracara Augusta*: planimetria dos vestígios que serviram a projeção da malha urbana

quais se sucedem a prévias ocupações de carácter artesanal (Martins, Carvalho, 2016; EAD., 2017a; EAD., 2017b).

No século II, altura em que a cidade terá atingido uma plena urbanização, a sua periferia estaria também densamente ocupada, nela se erguendo um anfiteatro e um eventual foro comercial, que integraria um *macellum* e um provável templo dedicado a Isis, para além de santuários, áreas artesanais, necrópoles e outros edifícios de difícil caracterização (Martins *et al.*, 2017b), desenhando um amplo anel, cuja forte articulação com a área planificada terá justificado a sua inclusão no

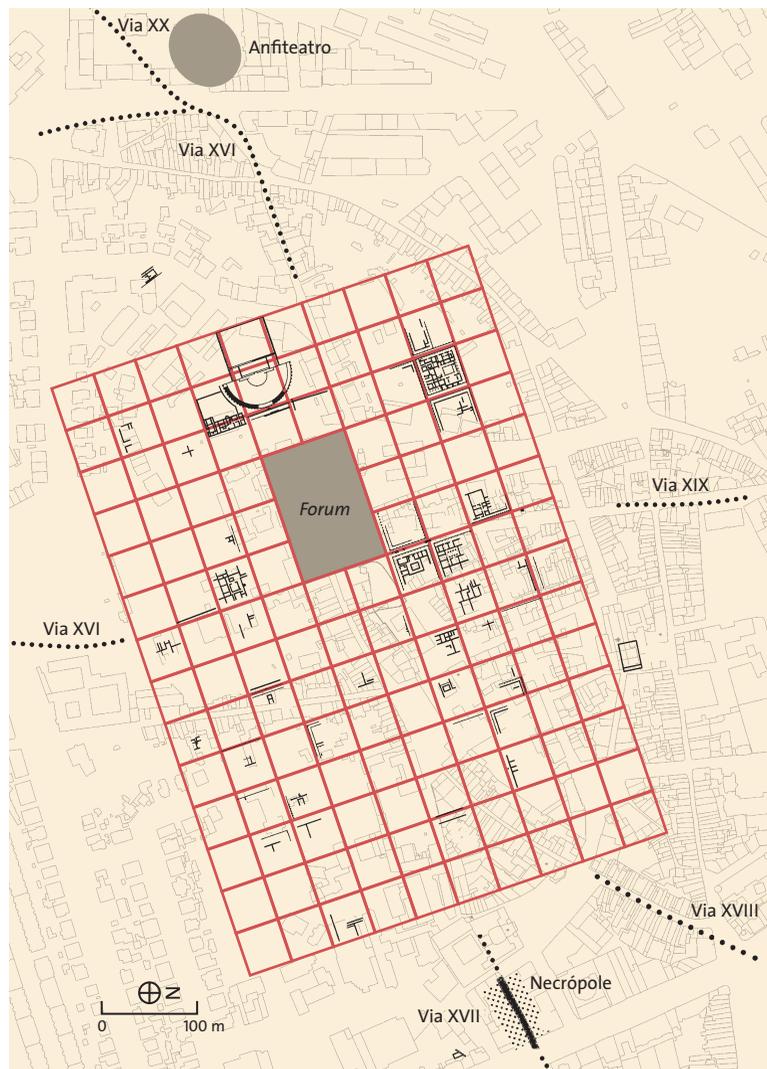


Fig. 3. *Bracara Augusta*: restituição da malha urbana e do sistema viário

perímetro intramuros, quando a cidade foi fortificada por uma robusta muralha, nos finais do século III/inícios do IV (Lemos *et al.*, 2007).

2.2.2. Aproximação ao urbanismo fundacional de *Lucus Augusti*

Apesar da riqueza dos dados arqueológicos disponíveis para *Lucus Augusti*, poucos têm sido os trabalhos dedicados à discussão da sua malha urbana, assumindo-se, recorrentemente, como base do urbanismo da cidade, uma restituição planimétrica, utilizada por vários autores, que reflete um conjunto de evidências arqueológicas

que podem ser datadas de um contexto ocupacional tardio, já muito influenciado pelo traçado da muralha do Baixo-Império (Gonzalez Fernández, Carreño Gáscon, 1998; Rodríguez Colmenero, Carreno Gascón, 1999). Sem se pretender questionar a validade da restituição proposta para essa fase avançada de ocupação da cidade, julgamos, contudo, ser possível valorizar uma outra organização urbana, de cronologia alto imperial, tirando partido dos vestígios arqueológicos que atestam a existência de uma ocupação precoce da cidade, datada da época augusta e júlio-cláudia. Esses testemunhos, em particular as ruas, reconhecidas em várias intervenções arqueológicas como um dos vestígios de ocupação mais antigos, muitas vezes associadas a utilizações pouco definidas das áreas dos quarteirões, traduzidas por simples estruturas em negativo, constituem, em nossa opinião, uma segura evidência de que a cidade conheceu uma planificação prévia à sua ocupação. Assim, apesar dos conhecimentos disponíveis sobre as cidades de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti* serem bastante diferenciados, devido à diferente evolução das investigações arqueológicas, com percursos e estratégias diversas, julgamos ser possível ensaiar uma aproximação à malha urbana fundacional da cidade, que teria inevitavelmente condicionado a sua evolução. Para o efeito, foi usado um conjunto relativamente limitado de dados procedentes de trabalhos de arqueologia preventiva, a cujos relatórios tivemos acesso². Tendo em conta o reduzido volume de escavações valorizadas e a natureza da informação que foi trabalhada é importante salientar a óbvia natureza provisória do ensaio de restituição planimétrica que propomos, assumindo-se também que possam existir eventuais distorções dos alinhamentos das estruturas projetadas, as quais não temos qualquer hipótese de corrigir. Na verdade, importa ter em conta que os dados trabalhados resultam de intervenções realizadas no interior de edifícios, ou em acompanhamentos de obras de saneamento ou repavimentação de algumas das atuais ruas de Lugo, estando a sua georreferenciação condicionada pelos métodos que foram utilizados por diferentes arqueólogos, não sendo possível comprovar e/ou retificar as orientações setoriais das estruturas, como tivemos oportunidade de fazer em Braga, através de sucessivos levantamentos topográficos³, exercício que é fundamental quando estão em causa áreas consideravelmente extensas de vestígios. Assim, face aos condicionalismos enunciados, reforçamos que o ensaio realizado corresponde a uma mero exercício de aproximação ao urbanismo

2 Agradecemos à responsável do Projeto de MINÉCO, Doutora Maria Dolores Dopico Caínzos, a disponibilização dos conteúdos dos relatórios das escavações realizadas em Lugo por diferentes equipas, que foram obtidos no quadro do referido projeto, através do Serviço de Arqueologia da Direção Geral do Património Cultural da Junta da Galiza (cf. n. 1).

3 Salientamos, a este propósito, que os atuais sistemas de georreferenciação são indiscutivelmente muito mais rigorosos do que aqueles que foram usados pelos arqueólogos nos anos 80 ou 90 do século passado.

fundacional de *Lucus Augusti*, independentemente do modo como o mesmo evoluiu, em resultado dos diferentes programas de urbanização da cidade, com destaque para aquele que se evidencia no século IV, após a construção da muralha (Rodríguez Colmenero, Carreño Gascón, 1999).

Partindo do princípio que a existência de uma planificação prévia à ocupação da cidade teria deixado marcas perceptíveis na sua estrutura e na orientação geral dos edifícios que foram sendo construídos em diferentes momentos, procurámos avaliar as orientações das ruas e das estruturas datadas do período júlio-cláudio e alto imperial. No entanto, a circunstância de muitas dessas estruturas terem sido reaproveitadas em contextos tardios levou-nos a valorizar, também, os alinhamentos dos edificadados do século IV, coincidentes com a orientação dos eixos viários. Trata-se de uma primeira aproximação à área que apresenta alinhamentos recorrentes, sugestivos de uma prévia planificação, tendo-se tornado evidente a existência de uma clara ortogonalidade de um conjunto significativo de ruas conhecidas, bem como de construções de cronologia alto e baixo imperial, numa área considerável, quer a nascente, quer a poente do *forum* (fig. 4).

Assumindo-se que o traçado das ruas representa o elemento estruturante da planificação urbana, independentemente da sua variável largura, procurámos verificar a sua orientação dominante, a qual, conjugada com a de outros vestígios construtivos, como pórticos, cloacas, ou alinhamentos de muros integrados nos quarteirões, demonstra que o desenvolvimento urbano foi condicionado por uma matriz claramente ortogonal, ainda representada na estrutura da cidade baixo imperial, pese embora o desaparecimento de alguns eixos viários, devido à implantação de grandes edifícios públicos e privados. Esse processo encontra-se bem documentado na área do *forum*, que ocupou vários quarteirões, mas também na área que viria a ser ocupada por um complexo termal público, identificado nas escavações realizadas na rua de Armañá nº 13 (Herves Raigoso, 1991), ou naquela onde se implantou a chamada *domus oceani*, exumada na rua Doutor Castro nº 20-22 (González Fernández, 1998; ID., 2005). No entanto, não se pode inferir da ausência de alguns eixos viários que eles não foram projetados, uma vez que a massa construída de qualquer cidade, com a eventual desafetação de ruas, constitui um processo associado às dinâmicas construtivas e aos processos de monumentalização, enquanto a marcação de uma malha modular representava um ato de projeção de alinhamentos que deveriam configurar a estrutura do espaço das cidades de nova fundação.

Em Lugo, as evidências de cardos com a mesma orientação estão representadas pelos vestígios de calçadas (fig. 4), tendo a mais ocidental sido identificada na intervenção realizada na rua Nova nº 19 (González Fernández, 1991). A nascente dispõe-se um outro cardo, reconhecido nas escavações do lote situado entre a rua



Fig. 4. *Lucus Augusti*: planimetria dos vestígios que serviram a projeção da malha urbana fundacional

dos Clérigos e a Praça Maior (Carreño Gascón, 1988a), posteriormente comprovado no âmbito do acompanhamento da renovação de infraestruturas, realizado na referida rua, que permitiu reconhecer um novo eixo viário, disposto a nascente do anterior, o qual corria paralelo à rua do Bispo Aguirre (Carreño Gascon, 1998a). Um outro cardo foi referenciado na rua de Armañá, no âmbito do mesmo acompanhamento, cruzando a referida rua, em direção à Plaza de Santo Domingo, o qual se prolongava para sul do decumano máximo, conforme foi reconhecido na intervenção realizada na rua de Armañá nº 3 (Chao Álvarez, 2012a; ID., 2012b). O cardo máximo representa o eixo N/S melhor conhecido da cidade, detetado em várias intervenções realizadas no lado poente da rua da Raiña, designadamente, nos lotes 7 e 9 (Carreño Gascón, 1988b), 17 (Cristóbal Rodríguez, 2008) e 21 (González Fernández, Ferrer Sierra, 1990). A nascente daquele eixo existia um outro cardo, paralelo ao limite nascente do *forum*, identificado num acompanhamento de obras realizado na rua do Progreso (Carreño Gascón, 1998b) e numa outra intervenção, ocorrida no lote 28 da mesma rua, onde se reconheceram vários níveis de pavimentação, estando o mais antigo datado de época júlio cláudia (Santamaría Gámez, 2009).

Bastante menos numerosos são os decumanos confirmados (fig. 4), um dos quais corresponde ao bem documentado decumano máximo, detetado em várias escavações, designadamente na rua da Raiña nº 7 e 9 (Carreño Gascón, 1988b), na

rua Armañá nº 3 (Chao Álvarez, 2012a; 2012b), bem como em vários acompanhamentos de renovação de infraestruturas urbanas na mesma rua (Carreño Gascón, 1998a). A norte daquele eixo viário documenta-se a existência de um outro, que remataria o *forum* pelo lado norte, detetado na Plaza de Santo Domingo, no lote 18 da rua da Raiña (Alvarez González *et al.*, 2002) e no lote 1 da rua do Progreso. Os trabalhos de acompanhamento de infraestruturas realizadas na rua de San Pedro permitiram identificar vestígios de um decumano que remataria o *forum* a sul (Carreño Gascón, 1998b), muito embora ele não pareça corresponder a um eixo original. Haverá ainda que considerar a possível existência de um outro decumano, identificado na escavação do lote 1 da rua dos Clérigos, muito embora a largura de 8 m que é proposta para o pavimento pareça algo exagerada para um decumano menor e possamos estar em presença de uma estrutura de outra natureza, como aliás é sugerido no próprio relatório da intervenção (Herves Raigoso, 2015).

A cartografia das ruas conhecidas e a projeção dos respetivos eixos documenta que o sistema viário de *Lucus Augusti* foi projetado com uma orientação NNO/SSE e ENE/OSO, apresentando um desvio aproximado de cerca de 18° relativamente ao norte (figs. 4 e 5), orientação que é bastante coincidente com a referenciada para *Bracara Augusta*. Já bastante diferente se afigura a morfologia dos quarteirões das duas cidades, pois à modulação geométrica e quadrada de *Bracara Augusta* contrapõe-se a clara modulação retangular irregular de *Lucus Augusti*. Uma aproximação a essa modulação pode ser feita com base nos seis cardos e nos dois decumanos que assumimos como seguros, tomando por referência o eixo das ruas e as equidistâncias entre eles, procedimento que usámos em Braga e que assumimos como o mais seguro, quando nos deparamos com um número restrito de ruas conhecidas (fig. 5). Assim, no eixo E/O detetámos duas equidistâncias recorrentes, correspondentes a dois módulos e uma terceira que resulta da medida entra os cardos que limitam o *forum*. O módulo mais estreito oferece um valor de cerca de 156 pés, medida estimada entre o cardo detetado num lote situado entre a rua dos Clérigos e a Plaza de España ou Maior (Carreño Gascón, 1988a) e um outro referenciado aquando do acompanhamento da renovação de infraestruturas da referida rua (Carreño Gascón, 1998a). O módulo mais largo apresenta uma medida correspondente a cerca de 193 pés, valor que se obteve entre o eixo do último cardo referido e o cardo reconhecido a norte do decumano máximo, que separaria os quarteirões conhecidos como o do mosaico de Dédalo e Pasifae e de Santo Domingo (Chao Álvarez, 2012b). O mesmo valor está documentado entre este decumano e aquele que se presume ser o decumano máximo. Entre este eixo e aquele que se situa a nascente do *forum* encontramos um valor de 368 pés, cuja subdivisão nos fornece um módulo de valor intermédio, com cerca de 184 pés.



Fig. 5. *Lucus Augusti*: proposta de restituição de malha urbana fundacional

No sentido N/S apenas podemos apurar o valor de uma equidistância segura, situada entre os eixos do decumano máximo, a sul e aquele que limitava o *forum* a norte. Esse valor é de cerca de 75.85 m, ou seja, cerca de 256 pés. A inexistência de outros decumanos seguros não permite saber se aquele valor variava, criando módulos diferentes, tal como acontece no sentido E/O. No entanto, é também possível que esse valor fosse recorrente, tal como projetamos idealmente na fig. 5. A sugestão de que os quarteirões fossem todos retangulares parece colher alguma justificação na topografia da área que terá sido projetada, escalonada em plataformas no sentido N/S, que acompanham as curvas de nível do terreno, estando a mais alta representada na parte nascente, onde terá sido erguido o *forum* (fig. 6), circunstância que poderá justificar a sua localização perfeitamente excêntrica (Rodríguez Colmenero, Carreño Gascón, 1999). Também a topografia pode explicar as variáveis dimensões dos módulos. Na verdade, muito embora a restituição topográfica atual seja seguramente diferente daquela que existia quando a cidade foi planeada, verificamos que na área onde se construiu o *forum* e se localizavam os quarteirões mais largos, o pendore do terreno seria mais suave no sentido E/O, enquanto a poente se torna mais acidentado, tal como a nascente. Por outro lado, a morfologia retangular dos quarteirões, com eixo maior no sentido N/S, parece a mais adequada à configuração topográfica do local onde se fundou a cidade (fig. 6).

Se confrontarmos os alinhamentos das ruas conhecidas com as evidências construtivas de cronologia alto imperial, verificamos que a organização geral de um número significativo de edifícios respeitou os alinhamentos de uma malha ortogonal prévia ao povoamento da cidade, o mesmo acontecendo com a generalidade dos edificadados do século IV (fig. 5), pese embora o desaparecimento de alguns eixos viários, já acima referidos, processo que se oferece como uma situação recorrente noutras cidades, sobretudo quando estava em causa a construção de equipamentos públicos. Na verdade, as ruas eram domínio público, sendo a sua utilização regulada, dependendo a sua desafetação de autorização prévia do governo da cidade (Alberti, 2006). Mesmo as repavimentações e os alargamentos dos eixos viários seriam objeto de escrutínio público, justificando-se por decisões relacionadas com a revalorização das infraestruturas, como aquela que ocorre, no século IV, com a construção da grande cloaca do decumano máximo, que parece associar-se ao alargamento da rua e à reconfiguração dos pórticos anexos.

Tal como acontece em *Bracara Augusta* é difícil perceber qual terá sido a área exata que terá sido objeto de planificação, muito embora se possa realizar uma aproximação à mesma com base na coerência dos alinhamentos das construções. Assim, realizámos uma projeção otimizada da malha dos quarteirões, cujas estruturas possuem alinhamentos coincidentes com a sua orientação, verificando-se que possuímos mais dados no sentido E/O que no N/S. Na verdade, já na última fiada poente que projetamos encontramos estruturas com uma orientação divergente, na circunstância representada pela *domus* do Mitreo, de cronologia alto imperial (Rodríguez Cao, 2011; fig. 5)⁴. A circunstância de esta *domus* ter sido construída no século II, com uma orientação diferente da malha ortogonal, sugere que esta zona da cidade não estaria então ainda urbanizada e que, eventualmente, os eixos viários mais próximos seriam periféricos. De facto, um uso residual das ruas e uma urbanização incipiente dos quarteirões favoreciam processos construtivos e urbanísticos de carácter orgânico. O mesmo parece acontecer a nordeste do *forum*, onde os alinhamentos das estruturas detetadas na escavação do nº 11 da rua Ánxel Fole são divergentes da malha ortogonal (Herves Raigoso, 1993; fig. 5). Por sua vez, a norte do decumano que bordejava a parte setentrional do *forum* não se evidenciam testemunhos sugestivos de que a malha modular se prolongaria nessa direção, tendo em conta os resultados das intervenções realizadas em vários lotes da rua de San Marcos (Herves Raigoso, 1995), que apontam para que os terrenos nesse setor tivessem sido usados para extração de argila, o que se

⁴ Agradecemos ao arqueólogo Celso Rodríguez Cao, responsável pela escavação, a cedência da planimetria das escavações em formato AutoCad, a pedido da responsável do Projeto MINECO.

associaria às áreas de fornos reconhecidas nas intervenções do lote 11 da rua de Anxel Fole, ou na Praça de Ferrol (González Fernández, 2005). Mas, um argumento importante para que o decumano que corre a norte do *forum* possa ter sido o último a ser projetado pode ser encontrado na circunstância deste alterar o que seria a sua original linearidade, conforme foi reconhecido na Plaza de Santo Domingo e na intervenção da rua Ánxel Fole nº 11. Também a sul do último decumano que conseguimos projetar (fig. 5), parece-nos difícil admitir o prolongamento da malha, uma vez que as estruturas que foram encontradas, em diferentes intervenções realizadas na parte exterior da muralha, oferecem orientações muito diferenciadas, não se observando grande coerência nos alinhamentos reconhecidos. Tal não significa que esta área não tenha sido construída no Alto Império e não tenha possuído arruamentos, cuja orientação deverá estar associada às necessidades que as áreas periféricas satisfaziam, as quais se foram estruturando em torno da área planificada da cidade. Este processo está reconhecido em Braga, onde a partir da época flávia se evidencia a existência de equipamentos artesanais e edifícios públicos, que oferecem orientações divergentes dos eixos dominantes, o que nos permite considerar que os quarteirões mais periféricos da área planificada possam não ter sido completamente urbanizados, favorecendo a implantação de construções que não respeitariam, nem a orientação, nem a lógica geométrica dos lotes (Martins *et al.*, 2017b).

Assim, é possível afirmar, com base nos vestígios que oferecem alinhamentos coincidentes com os eixos viários, que o traçado fundacional de *Lucus Augusti* parece ter projetado uma cidade de planta retangular, com eixo maior no sentido E/O. Dentro dessa área reconhecem-se quarteirões retangulares, com diferentes larguras, sendo possível admitir que a área reservada à construção do *forum* tivesse sido pensada na própria planificação, em resultado das características topográficas do terreno (fig. 6). Os maiores quarteirões situavam-se a poente da *forum*, o que poderia justificar-se pela sua proximidade relativamente àquele espaço central. Considerando as áreas dos lotes de maior dimensão é justo pensar que a projeção da cidade foi pensada para um corpo cívico heterogéneo e hierarquizado, destinando-se as maiores áreas a albergar uma elite com assinalável poder de compra. Por sua vez, os lotes mais pequenos podem ter sido projetados para uma faixa social menos favorecida e para um tipo de ocupação mais diversificado. No entanto, importa considerar que mesmo os quarteirões mais pequenos oferecem áreas de construção bastante consideráveis, o que pode sugerir que poderiam ser subdivididos em dois lotes. Na verdade, o valor de 156 pés de largura entre o eixo das ruas é o mesmo do módulo de *Bracara Augusta*, que incluía uma área de construção de 1 *actus* (35,52 x 35,52 m) e os valores que deveriam ser imputados a

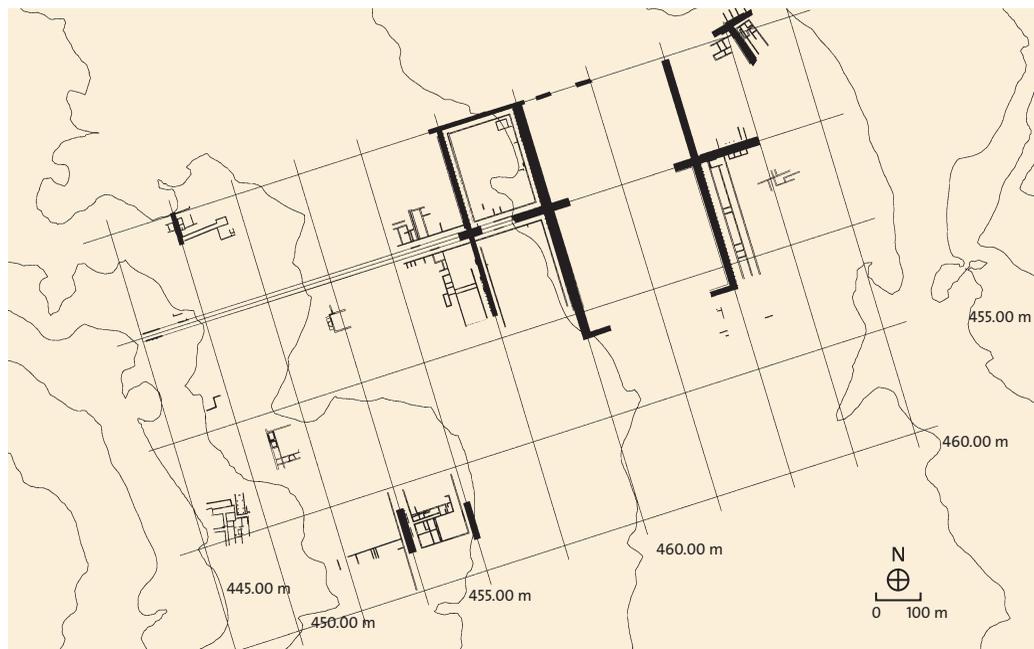


Fig. 6. *Lucus Augusti*: topografia do terreno (curvas de nível de 5 m) e malha urbana fundacional

pórticos e ruas. Assim, os quarteirões de Lugo correspondiam aproximadamente a dois lotes de 1 *actus* cada, no sentido N/S, o que corresponde a cerca de 71.04 m e a áreas construíveis de 2.523 m². Trata-se, na verdade, de áreas muito significativas, o que poderá justificar que alguns dos quarteirões periféricos, apesar de serem os menores, ainda se mantivessem por construir no século II, como sugerimos a propósito da *domus* do Mitreo.

Face à diversidade dos módulos e às significativas áreas que possuíam, é forçoso reconhecer que a cidade contrastava vivamente com paisagem urbana e social homogénea de *Bracara Augusta*. Assim, é importante refletir, de forma aprofundada, nas condições que terão presidido à fundação de *Lucus Augusti*, onde certamente as elites indígenas do território terão tido um peso menos significativo do que aquele que assumiram em *Bracara Augusta*, onde elas parecem representar boa parte do seu corpo cívico.

Os dados epigráficos e arqueológicos disponíveis para Lugo não permitem estabelecer com segurança o início do povoamento da cidade. Na verdade, as estelas que referem *Paulus Fabius Maximus*, que deverão datar do momento da visita do legado ao NO, em torno de 3/2 a.C., com base no conteúdo epigráfico do monumento de *Bracara Augusta*, dedicado pelos bracaraugustanos a Augusto, não servem para balizar diretamente o arranque da ocupação de *Lucus Augusti* nesse momento.

Por outro lado, enquanto em Braga dispomos de testemunhos epigráficos e arqueológicos que se oferecem como testemunhos de que a cidade estaria já ocupada em torno do ano 3/2 aC. e que o arranque da urbanização será um facto da última década do século I a.C. (Martins, Carvalho, 2016; Martins *et al.*, 2017a), não dispomos para Lugo de dados tão coerentes para fixar esse processo. Sendo certo que algumas ruas da cidade terão conhecido a sua primeira fase de pavimentação na época de Augusto, conforme é sugerido pela natureza dos materiais associados, julgamos, todavia, que será necessário explorar mais aprofundamento o potencial cronológico dos indicadores construtivos mais antigos, para termos uma ideia clara quanto ao início da sua efetiva ocupação, pois esta é uma questão que só a arqueologia pode resolver.

Aparentemente *Lucus Augusti* terá conhecido um primeiro surto construtivo na época de Augusto, com a pavimentação de várias ruas e os trabalhos de construção do *forum* (Carreño Gascón, 1998d; EAD., 2018), o qual parece ter tido continuidade no período júlio-cláudio, a avaliar pela construção de umas termas públicas, encontradas numa intervenção realizada na rua de Armañá nº 13 (Hervas Raigoso, 1991), que terão conhecido uma remodelação flávia e que inutilizaram um *cardo*. Julgamos que a construção de um equipamento desta natureza, num momento tão precoce da vida da cidade, em simultâneo com a construção do *forum*, que terá certamente exigido muito tempo, mão-de-obra e recursos financeiros substanciais, carece de ser articulado com os vestígios que dispomos para a generalidade dos quarteirões da cidade. Os foros eram seguramente os espaços públicos que maior investimento exigiam na sua monumentalização e que constituíam uma das prioridades das novas fundações, que careciam de praças de representação que assinalassem o compromisso das novas cidades com Roma. No entanto, estes espaços estavam também sujeitos a reconfigurações, pelo que parece pouco plausível que as características sugeridas para o *forum* de Lugo tivessem sido configuradas logo no período de Augusto, sendo talvez antes o resultado de sucessivos processos de monumentalização. Por outro lado, a existência de umas termas públicas de cronologia júlio-cláudia, datação também sugerida para as termas do rio Minho, parece-nos representar um esforço de investimento deveras significativo em equipamentos de ócio, num momento muito precoce da vida da cidade, implicando um corpo cívico bastante abonado para fazer face a uma monumentalização quase explosiva num período de tempo de pouco mais de uma geração. Se assim fosse, seria de reconhecer que a cidade estaria dotada, logo no seu arranque, de uma poderosa e rica elite, que deveria ter expressão no registo arqueológico e traduzir-se na existência de ricas residências coevas desses equipamentos. No entanto, são desconhecidas as características da generalidade das construções que ocupariam os quarteirões da

cidade nesse período tão precoce e muitos deles revelam estruturas frustes e de difícil avaliação funcional. Este cenário é claramente insuficiente para compreendermos a natureza do corpo cívico da cidade, na primeira metade do século I, sendo plausível que uma boa parte dos quarteirões, talvez os mais periféricos, estivesse ocupada por indígenas oriundos dos castros do território dos *Copori* e de outras regiões que convergiriam em *Lucus Augusti* na qualidade de mão-de-obra necessária para assegurar as atividades de construção e produção. De resto, a presença desse estrato populacional está bem documentada pela cerâmica indígena presente em vários locais, maioritariamente integrando os enchimentos de fossas e outras estruturas negativas, situação que se compagina com a constatada em Braga para a primeira fase de ocupação, entre Augusto e meados do século I, pois só a partir de finais do período júlio-cláudio, mas sobretudo na época flávia, se documentam vestígios de *domus*, que passam a ocupar de forma sistemática os quarteirões da cidade (Martins *et al.*, 2017a; EAD., 2017b).

O cenário oferecido pelo processo de urbanização de *Lucus Augusti* poderá ser diferente do revelado pelas escavações realizadas em Braga, razão porque é imperioso realizar uma adequada valorização diacrónica e sincrónica do registo arqueológico da paisagem lucence, anteriormente ao século II, altura em que a cidade deveria já encontrar-se amplamente urbanizada, dispondo de uma periferia ampla que, tal como acontecia em *Bracara Augusta*, deveria comportar áreas artesanais, santuários e necrópoles, cujas características merecem ser adequadamente valorizadas e compreendidas. Só assim será possível compreender a natureza do perímetro que foi cercado pela muralha, nos finais do século III/inícios do IV e o papel da reorganização urbana que a área intramuros conheceu no século IV.

3 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A valorização dos dados arqueológicos disponíveis permite afirmar que as cidades de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti* representam duas novas fundações que foram objeto de planificação prévia ao seu povoamento, sendo certo que os locais escolhidos para a implantar as duas cidades denunciam uma clara intenção de Roma em criar novas centralidades políticas, capazes de romper com a lógica do povoamento anterior. Aparentemente estamos perante uma clara estratégia de desarticulação das redes do poder indígena, a qual favorecia também a captação de povoadores originários dos povoados pré-romanos, cujas elites terão certamente negociado a sua posição no corpo cívico dos novos núcleos urbanos, como de

resto pode ser avaliado a partir dos dados epigráficos conhecidos. Também ambas cidades parecem ter conhecido um povoamento indígena considerável, pois terá sido ele que assegurou boa parte da mãe-de-obra necessária às atividades construtivas e produtivas que caracterizaram o arranque dos programas de urbanização das duas cidades. No caso de *Bracara Augusta* destaca-se, pela sua proximidade, o Castro Máximo, situado a cerca de 2 km em linha reta do centro da cidade romana, que terá sido abandonado pouco tempo depois da sua fundação.

Paralelamente a uma estratégia de criação de novas sedes de poder, representadas pelas novas capitais conventuais, é possível perceber uma clara intenção de as localizar em locais privilegiados do ponto de vista geoestratégico, designadamente quanto ao controlo do território e das acessibilidades aos aglomerados populacionais de origem pré-romana e aos recursos (Dopico Caínzos, 2016). *Lucus Augusti* foi implantada no território dos *Copori*, sobre uma pequena colina com altitude máxima de 465 m, gozando de uma localização muito privilegiada e central no contexto do convento, a qual facilitava o acesso, tanto para o interior como para o litoral, comunicando através do Rio Minho e Sil com as zonas de mineração do ouro. Já *Bracara Augusta* foi fundada numa zona excêntrica à área do convento, mas bem central relativamente à área dos *Bracari*, que ocupavam os territórios entre Lima e Ave, erguendo-se numa pequena colina, com a altura máxima de 199 m, com amplo controlo e visibilidade sobre a extensa vega do rio Cávado que corre a norte da cidade e constituindo um ponto de confluência de uma vasta rede de caminhos naturais, que serviram de base à estruturação da rede viária principal e secundária (Lemos, 1999; Carvalho, 2008; EAD., 2012; EAD., 2016; Martins, Carvalho, 2016). A cidade configura assim uma enorme centralidade na região mais desenvolvida do NO, à data da sua integração no Império, sendo por isso muito devedora da organização do povoamento pré-romano, que terá influenciado a escolha do local onde foi construída, bem como a base do seu povoamento, com uma forte componente indígena, tendo a sua localização sido certamente negociada entre os agentes romanos e as elites dos castros do território.

Sendo certo que o processo urbanizador na região da Galécia é muito devedor da vontade política romana, ele não deixa de estar profundamente vinculado, na sua diversidade, aos contextos socioeconómicos das populações que habitavam os territórios onde foram fundadas as cidades de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti*. Na verdade, apesar das novas fundações urbanas impostas por Roma representarem a aplicação de um modelo administrativo de integração das populações indígenas, terá sido o desigual quadro socio cultural das mesmas que terá determinado os tempos e os modos de operacionalização desse processo, configurando assimetrias de desenvolvimento e particularismos morfológicos e construtivos. Neste sentido,

os processos fundacionais, bem como o povoamento e a urbanização das novas capitais conventuais devem ser compreendidos em articulação com os quadros sociopolíticos, económicos e culturais das regiões em que foram fundadas, facto que exige pensar as cidades, enquanto espaços urbanos, em articulação com os seus territórios, quer no que respeita ao período pré-romano, quer posteriormente à sua integração no Império. Relativamente a esta questão importa reconhecer que o estado dos conhecimentos relativos às realidades de Braga e de Lugo é ainda bastante diferenciado. Na verdade, o «Projeto de *Bracara Augusta*» sempre privilegiou a compreensão da cidade em articulação com o território, ainda que as metodologias e escalas de abordagem dessas duas dimensões sejam necessariamente diferentes. Em resultado dessa estratégia, é hoje possível discutir a fundação de *Bracara Augusta* no contexto do quadro sociocultural pré-romano da região galaico-bracarense e perceber o seu processo de povoamento e urbanização, inferido do registo arqueológico, em articulação com a ocupação e a exploração dos recursos do território. Por isso, a abordagem integrada da fundação e evolução da cidade com o quadro do povoamento pré-romano e romano do território permitiu reconhecer algumas das especificidades que caracterizam o modelo urbano de *Bracara Augusta*, relativamente ao que se conhece das outras cidades fundadas por Augusto no NO da Hispânia (Martins, Carvalho, 2017a; EAD., 2017b).

A compreensão da articulação da cidade com o território afigura-se como indispensável na hora de compreender o modelo urbano de *Lucus Augusti*, em comparação com aquele que constatamos em *Bracara Augusta*. Na verdade, enquanto a homogeneidade da malha fundacional da última cidade nos elucida sobre a natureza pouco hierarquizada do seu corpo cívico, composto em boa medida pelas elites indígenas dos castros da região, a malha de *Lucus Augusti* parece refletir, logo à partida, a intenção de nela fixar uma população heterogénea e de estatuto diferenciado, a avaliar pelas diferentes áreas dos quarteirões. Ainda que seja de admitir que essas áreas pudessem ser subdivididas para efeitos de construção, à semelhança do que acontecia nalgumas cidades itálicas, onde o mesmo quarteirão integrava várias *domus*, estamos indiscutivelmente perante uma paisagem urbana e social bastante diferente da de *Bracara Augusta*, que importa conhecer com maior profundidade e rigor, sobretudo na sua fase inicial. Por outro lado, e a fim de podermos comparar as diferentes realidades das duas capitais de conventos, é fundamental aprofundar o estudo do imenso manancial de informação facultado pela arqueologia urbana de Lugo, onde se encontra a chave para compreender a dimensão construtiva, mas também social e económica da cidade romana, que deve ser conjugada com a valorização do rico registo epigráfico lucense. E, porque as cidades devem ser percebidas como «organismos» dinâmicos, que resultam de processos construtivos

que vão alterando a sua organização e espelham diferentes condicionalismos de ordem política, económica e social, que mudam ao longo dos tempos, é forçoso proceder a uma mais rigorosa datação dos vestígios arqueológicos, tendo em vista compreender as dinâmicas da mudança, os seus impactos, ou quais os agentes que as protagonizaram. Sem dúvida um importante mas limitado questionário a exigir respostas, apenas possíveis com a existência de um programa de investigação que congregue os esforços de uma ampla equipa.

Bibliografía

- AA. VV. (1995): *Lucus Augusti, Urbs Romana. Los orígenes de la Ciudad de Lugo*, Lugo.
- ADAM, J. P. (1982): «*Groma et chorobate. Exercices de topographie antique*», *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité* 94, pp. 1003-1029.
- ALBERTI, G. (2006): «La communication entre la rue et la maison: quelques exemples de Gaule Belgique et des Germanies», en P. Ballet, N. Dieudonne-Glad, C. Saliou (eds.): *La rue dans L'Antiquité. Definition, Aménagement, Devenir*, Rennes, pp. 109-115.
- ALFÖLDY, G. (1966): «Um cursus senatorial de *Bracara Augusta*», *Revista de Guimarães* LXXVI, 1-2, pp. 363-372.
- ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Y.; LÓPEZ RODRÍGUEZ, E; PÉREZ GÓMEZ, M.; LÓPEZ GONZÁLEZ, F. (2002): *Memoria da intervención arqueolóxica na Rúa da Raiña 18*, Lugo. Relatorio policopiado.
- AMARAL, L. C. (2007): *As moedas das Carvalheiras. Bracara Augusta. Escavações Arqueológicas*, Braga.
- BRAGA, C. (2010): *Rituais funerários em Bracara Augusta: o novo núcleo de necrópole da Via XVII*, Braga. Disponível em <http://hdl.handle.net/1822/13913>.
- CARANDINI, A. (2007): *Roma. Il primo giorno*, Roma.
- CARREÑO GASCÓN, M^a C. (1988a): *Excavación arqueológica del solar de la calle Clérigos, haciendo esquina con la Plaza de España, perteneciente a Don Isaura Diaz Mouriz*, Lugo. Relatório policopiado.
- (1998a): *Informe preliminar de las calles Armanyá, Conde Pallares y Clérigos*, Lugo. Relatório policopiado.
- (1988b): *Excavaciones arqueológicas en la ciudad de Lugo. Solares de la calle de la Reina, 7-9*, Lugo. Relatório policopiado.
- (1998b): *Propuesta de representación de los restos romanos aparecidos en la calle Progreso sobre el pavimento viario que se proyecta*, Lugo. Relatório policopiado.
- (1998c): *Informe de intervención arqueológica en el ámbito del Plan de renovación de infraestructuras urbanas del casco Histórico de Lugo. Sector Rúa Catedral*, Lugo. Relatório policopiado.
- (1998d). *Informe sobre el área foral de Lucus Augusti*, Lugo. Relatório policopiado.
- (2018): «El foro romano de *Lucus Augusti*: primicias de su descubrimiento», en A. Ruiz-Gutiérrez, C. Cortés-Bárcena (eds.): *Memoriae civitatum: Arqueología y Epigrafía de la ciudad romana. Estudios en homenaje a José Manuel Iglesias Gil*, Santander, pp. 431-459.
- CARREÑO GASCÓN, M^a C.; RODRÍGUEZ COLMENERO, A; ALPERI FANO, L.; FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, M^a L. (1988): *Informe sobre la excavación arqueológica de la calle*

- Progreso, 20-22, de la ciudad de Lugo, en un solar propiedad de Caixa Vigo*, Lugo. Relatório policopiado.
- CARVALHO, H. (2008): *O povoamento romano na fachada ocidental do Conventus Bracarensis*, Braga. Disponível em <http://hdl.handle.net/1822/87555>.
- (2012): «Marcadores da paisagem e intervenção cadastral no território próximo de *Bracara Augusta (Hispania Citerior Tarraconensis)*», *Archivo Español de Arqueología* 85, pp. 129-146.
- (2016): «*Bracara Augusta* e as transformações do território. Homogeneização e diversidade», em M.^a D. Dopico Caínzos, M. Villanueva Acuña (eds.): *Clausus est Ianus. Augusto e a transformación do noroeste hispano*, Lugo, pp. 285-305.
- CASTAGNOLI, F. (1971): *Ortogonal town in antiquity*, Cambridge.
- CHAO ÁLVAREZ, F. J. (2012a): *Excavación arqueológica en área na Rúa Amanyá núm. 3 en Lugo. Memoria técnica*. Relatório policopiado.
- (2012b): *Excavación arqueológica en área na Rúa Amanyá núm. 3 Lugo. Informe valorativo*, Lugo. Relatório policopiado.
- CHEVALIER, R. (1974): «Cité et territoire. Solutions romaines aux problèmes de l'organisation de l'espace. Problématique 1948-1973», em *Ausstieg und Niedergang der römischen Welt: Geschichte und Kultur Rom im Spiegel der Neuer Forschungen*, II-1, Berlin, pp. 649-788.
- CONVENTI, M. (2004): *Città romane di Fondazione*, Roma.
- CRISTÓBAL RODRÍGUEZ, R. (2008): *Informe valorativo. Excavación arqueológica en área no inmueble núm. 17 da rúa Raiña da Cidade de Lugo: mais información acerca do cardo maximus de Lucus Augusti e da chamada Insula o Domus de Santo Domingo*, Lugo. Relatório policopiado.
- DOPICO CAÍNZOS, M.^a D. (1986): «Los conventus iuridici. Origen, cronología y naturaleza histórica», *Gerion* 4, pp. 265-283.
- (1988): *La Tabula Lougeiorum. Estudios sobre la implantación romana en Hispania*, Vitoria.
- (2009): «A transformación dos pobos do noroeste hispánico na época de Augusto: a evidencia epigráfica», em M.^a D. Dopico, M. Villanueva (eds.): *Do castro á Cidade. A romanización na Gallaecia e na Hispania indoeuropea*, Lugo, pp. 31-53.
- (2016): «Os inícios da urbanización no Noroeste: as capitales conventuais», em M.^a D. Dopico Caínzos, M. Villanueva Acuña (eds.): *Clausus est Ianus. Augusto e a transformación do noroeste hispano*, Lugo, pp. 259-284.
- GARRIDO, A.; MAR, R.; MARTINS, M. (2008): *A Fonte do Ídolo: análise, interpretação e reconstrução do santuário*, Escavações Arqueológicas 4, Braga.

- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, E. (1991): *Excavación arqueolóxica de urxencia no solar da Rúa Nova 19-esquina Rúa Tinería-Lugo. Informe preliminar e valoración científica*, Lugo. Relat6rio policopiado.
- (1998): *Informe. Excavación arqueolóxica rúa Doutor Castro, 20-22, Lugo*, Lugo. Relat6rio policopiado.
- (2005): *Domus Oceani. Aproximación á arquitectura dom6stica de Lucus Augusti*, Lugo.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, E.; FERRER SIERRA, S. (1990): *Informe da excavación arqueolóxica de urxencia dos solares números 21 da Rúa da Raiña e 24-25 da Praza de Santo Domingo*, Lugo. Relat6rio policopiado.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, E.; CARREÑO GASCÓN, M^a C. (1998): «La capital del extremo noroeste hispánico: *Lucus Augusti* y su tejido urbano a la luz de las últimas intervenciones arqueolóxicas», en A. Rodríguez Colmenero (ed.): *Los orígenes de la ciudad en el Noroeste hispánico*, II, pp. 1179-1208.
- GROS, P.; TORELLI, M. (2007): *Storia dell'urbanistica. Il mondo romano*, Bari.
- HERVES RAIGOSO, M. (1991): *Informe provisional Armanyá 13*, Lugo. Relat6rio policopiado.
- (1993): *Informe Preliminar Excavación arqueolóxica del solar núm. 11 de la calle Anxel Fole*, Lugo. Relat6rio policopiado.
- (1995): *Informe Preliminar. Intervención arqueolóxica en el solar de la rúa San Marcos, núm. 15*, Lugo. Relat6rio policopiado.
- (2015): *Memora Técnica. Excavación arqueolóxica en área: Rúa Clérigos n.º 1 y Ronda interior de la Muralla s/n. Lugo*. Relat6rio policopiado.
- LE MOS, F. S. (1999): «O contexto geográfico da fundação de *Bracara Augusta*», *Forum* 25, pp. 81-94.
- LE MOS, F. S.; LEITE, J. M. F.; CUNHA, A. (2007): «A muralha romana (Baixo Império) de *Bracara Augusta*», en A. Rodríguez Colmenero, I. Rodá de Llanza (eds.): *Actas del Congreso Internacional Murallas de ciudades romanas en el Occidente del Imperio. Lucus Augusti como paradigma*, Lugo, pp. 329-341.
- LE ROUX, P. (1994): «*Bracara Augusta*, ville latine», *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* 34 (1-2), pp. 229-241.
- (2004): «La question des *conuentus* dans la péninsule Ibérique d'6poque romaine», en *Au jardin des Hespérides: Histoire, société et épigraphie des mondes anciens. Mélanges offerts à Alain Tranoy*, Rennes, pp. 337-356.
- MAGALHÃES, F. (2010): *Arquitectura dom6stica em Bracara Augusta*, Braga.
- MARTINS, M. (1997-98): «A zona arqueolóxica das Carvalheiras. Balanço das escavações e interpretação do conxunto», *Cadernos de Arqueologia* 14-15, pp. 23-46.

- (2005): *As termas romanas do Alto da Cividade. Um exemplo de arquitectura pública em Bracara Augusta*, Braga. Disponível em <http://hdl.handle.net/1822/13410>.
- (2009): «*Bracara Augusta*. Panorama e estado da questão sobre o seu urbanismo», en M^a D. Dopico Caínzos, M. Villanueva Acuña, P. Rodríguez Alvarez (eds.): *Do Castro á Cidade. A romanización na Gallaecia e na Hispania indoeuropea*, Lugo, pp. 181-211.
- (2014): «Projeto de *Bracara Augusta*. 38 anos de descoberta e estudo de uma cidade romana», *Ciências e Técnicas do Património*, pp. 159-169.
- MARTINS, M.; CARVALHO, H. (2016): «As transformações do território: *Bracara Augusta* e o seu cadastro», *Revista de Historiografia* 25, pp. 219-243.
- (2017a): «*Bracara Augusta* no contexto da reorganização da Hispânia de Augusto. Urbanismo e povoamento rural», *Gerion* 35, pp. 723-743.
- (2017b): «The Roman city of *Bracara Augusta (Hispania Citerior Tarraconensis)*: urbanism and territory occupation», *Agri Centuriati* 14, pp. 79-89.
- MARTINS, M.; DELGADO, M. (1989/90a): «História e Arqueologia de uma cidade em devir: *Bracara Augusta*», *Cadernos de Arqueologia* 6/7, pp. 11-39.
- MARTINS, M.; FONTES, L.; BRAGA, C. et al. (2010): *Salvamento de Bracara Augusta: quarteirão dos CTT - Avenida da Liberdade (BRA 08-09 CTT). Relatório final*, Braga. Disponível em <http://hdl.handle.net/1822/11488>
- MARTINS, M.; RIBEIRO, M. C.; RIBEIRO, J.; MAR, R. (2017): «Topografia e urbanismo fundacional de *Bracara Augusta*», en M^a D. Dopico Caínzos, M. Villanueva Acuña (eds.): *In Roma nata, per Italiam fusa, in provincias manat. A cidade romana no noroeste: novas perspectivas*, Lugo, pp. 181-203.
- MARTINS, M.; RIBEIRO, J.; MAGALHÃES, F. et al. (2017) «O espaço construído de *Bracara Augusta*», en M^a D. Dopico Caínzos. M. Villanueva Acuña (eds.): *In Roma nata, per Italiam fusa, in provincias manat. La ciudad romana en el noroeste: nuevas perspectivas*, Lugo, pp. 205-227.
- MASTROCINQUE, A. (1998): «*Roma Quadrata*», *Melanges de l'Ecole Française de Rome. Antiquité*, 110-2, pp. 681-697.
- MONTERO HERRERO, S.; SABINO PEREA, S. (1966): «Augusto y el bidental de *Bracara* (ad. *CIL* II, 2421)», en J. M. Blázquez, J. Alvar (eds.): *La Romanización en Occidente*, Madrid, pp. 299-319.
- MORAIS, R. (2005): *Autarcia e Comércio em Bracara Augusta. Contributo para o estudo económico da cidade no período Alto-Imperial*, Braga.
- MORILLO, A. (2016): «El territorio galaico durante las guerras cántabras: nuevas perspectivas», en *Celebração do Bimilenário de Augusto*. Ad nationes. Ethnous kallaikon, Braga, pp. 54-72.

- ORFILA, M.; CHÁVEZ, M. E.; SÁNCHEZ, E. H. (eds.) (2014): *La orientación de las estructuras ortogonales de nueva planta en época romana. De la varatio y sus variaciones*, Granada.
- PALAO VICENTE, J. J. (2016): «El ejército romano y el Noroeste hispano durante época augustea», en M^a D. Dopico Caínzos, M. Villanueva Acuña (eds.): *Clausus est Ianus. Augusto e a transformación do noroeste hispano*, Lugo, pp. 89-108.
- QUILICI, L.; GIGLI, S. Q. (2004): *Introduzione alla topografia antica*, Bolonha.
- RODRÍGUEZ CAO, C. (2011): «A domus do Mitreo», en *A domus do Mitreo: [catálogo da exposición]*, Lugo, pp. 20-31.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A.; CARREÑO GASCÓN, C. (1999): «Lucus Augusti, capital romana del finisterre hispánico», en *Emergência e desenvolvimento das cidades romanas no norte da Península Ibérica*, Porto, pp. 115-132.
- RYKWERT, J. (1985): *La idea de ciudad. Antropología de la forma urbana en el Mundo Antiguo*, Madrid.
- SANTAMARÍA GÁMEZ, G. (2009): *Intervenciones arqueológicas en el solar núm. 28 de la rúa Progreso de Lugo*. Lugo. Relatório policopiado.
- SEVILLANO FUERTES, M^a A. (2014): *Apuntes arqueológicos para la historia antigua de Astorga*, Astorga.
- TAYLOR, R. (2006): *Los constructores romanos. Un estudio sobre el proceso arquitectónico*, Madrid.
- TRANOY, A. (1981): *La Galice romaine. Recherches sur le Nord-Ouest de la Péninsule Ibérique dans l'Antiquité*, Paris.
- VILLANUEVA ACUÑA, M. (2011): «Problemas en torno a la organización administrativa del Noroeste en los inicios del Imperio», *Historia Antigua xxxv*, pp. 67-82.
- (2016): «La fundación de *Lucus Augusti*: nuevas perspectivas», *Revista de Historiografía* 25, pp. 273-286.
- ZABALETA ESTÉVEZ, M^a del Mar (2000): «Hallazgos Numismáticos de los comienzos de *Bracara Augusta*» en *Actas do 3º Congresso de Arqueologia Peninsular VI*, Porto, pp. 395-399.

PHILTÁTE 3

Sine iniuria in pace vivatur:
A construción do Imperio
durante os xulio-claudios

RESUMOS E PALABRAS CHAVE
ABSTRACTS AND KEYWORDS

(por orde alfabético/in alphabetic order)

ANTONIO F. CABALLOS RUFINO

Senadores y caballeros originarios de las provincias hispanas de Augusto a Nerón
Roman senators and knights of Hispanic origin from Augustus to Nero

Resumen: Catalogación sintética, ordenada cronológicamente, de los senadores y caballeros procedentes de las provincias hispanas desde finales de la República hasta la muerte de Nerón, precedida por un compendio de las transformaciones operadas en la Asamblea y la generación de un nuevo orden ecuestre en época de Augusto, junto a una sucinta descripción de la dinámica histórica de las primeras promociones de personajes de extracción hispana al *uterque ordo*.

Palabras clave: Senadores romanos, Caballeros romanos, Alto Imperio, Senado romano, Orden ecuestre imperial, *Hispania* romana, promoción social.

Abstract: *In this paper, we present a synthetic catalogue, ordered chronologically, of senators and Roman knights from the Hispanic provinces from the end of the Republic until the death of Nero. It is preceded by a synthesis which deals with the transformations carried out in the Assembly and the creation of a new equestrian order in the time of Augustus, along with a brief description of the historical dynamics of the first promotions of select people of Hispanic origin to the *uterque ordo*.*

Keywords: *Roman senators, Roman knights, High Empire, Roman Senate, Imperial equestrian order, Roman Hispania, Social promotion.*

CAROLINA CORTES BÁRCENA

El ordenamiento territorial en época julioclaudia: el testimonio de los *termini*
The territorial organization during the Julio-Claudian period:
the testimony of the termini

Resumen: Siguiendo el modelo de Augusto, en el periodo julio-claudio se continuó empleando el *terminus* como medio de transmisión de la imagen del Estado y del mantenimiento del orden. Los *termini* conservados en época julio-claudio, especialmente los ejemplares hispanos y dálmatas, reflejan la expansión y consolidación de las formas administrativas y la organización territorial romanas en las provincias.

Palabras clave: *Terminus, Hispania, Dalmatia, dinastía julio-claudio.*

Abstract: *Like in the Augustean period, the Julio-Claudian dynasty continued to use the terminus as a symbol of the power of Rome and the imperial authority. The termini preserved in the Julio-claudian period, especially in Hispania and Dalmatia, reflect the expansion and consolidation of the Roman territorial organization in the provinces.*

Keywords: *Terminus, Roman Boundary Stones, Hispania, Dalmatia, Julio-Claudian dynasty.*

GIOVANELLA CRESCI MARRONE

Il concetto di impero sotto i Giulio-Claudi
The Concept of Empire under the Julio-Claudian

Riassunto: Il contributo illustra come nella battaglia di Azio si fronteggiassero la concezione di impero, rappresentata da Marco Antonio esemplificata dagli abiti indossati dal triumviro d'Oriente che delineava una volontà di inclusione delle popolazioni extraitaliche senza che esse abdicassero alle loro tradizioni e stili di vita; e quella di Ottaviano che, attraverso l'esibizione vincolante della toga da parte dei cittadini romani, segnalava la necessità che l'integrazione fosse subordinata all'adozione del codice di valori romano.

Parole chiave: *Lacerna, Toga, Augusto, Marco Antonio, Claudio.*

Abstract: *The essay shows how in the battle of Actium two ideas of empire conflicted. On the one hand, the conception represented by Marc Antony, symbolized by his clothing deliberately aimed at including the peoples outside Italy in the Roman culture without obliterating their costumes and traditions. On the other hand, the conception promoted by Octavian, symbolized by the assumption of the toga as a customary clothing of the Roman citizens, which implied that the integration of*

non-Italian peoples was subject to adhering to the Roman cultural system.

Keywords: *Lacerna, Toga, Augustus, Marc Antony, Claudius.*

M.^a DOLORES DOPICO CAÍNZOS, ARMANDO REDENTOR Y JUAN SANTOS YANGUAS

Las ciudades de *Callaecia* y la creación de un nuevo espacio

administrativo: la aportación de la epigrafía

The cities of Callaecia and the creation of a new

administrative space: the contribution of the epigraphy

Resumen: En este trabajo se hace un balance –desde el punto de vista de la epigrafía– del proyecto de investigación sobre *Callaecia* del que han formado parte los tres autores. Como ejemplo de sus resultados se ha elegido un aspecto significativo, el culto de Júpiter en los dos *conventus* del Noroeste, comparando su extensión, dedicantes, epítetos de la divinidad y su función dentro del proceso de romanización.

Palabras clave: Júpiter Optimo Máximo, *conventus* del noroeste, romanización, *Lucus Agusti, Bracara Augusta*.

Abstract: *From the point of view of the epigraphy this paper shows the results of the research project on Callaecia in which the three authors have taken part. A significant aspect has been chosen as an example, the cult of Jupiter in the two north-western conventus. Their extension, devotees, epithets of divinity and their function in the process of romanization have been compared.*

Keywords: *Iuppiter Optimus Maximus, northwestern conventus, romanization, Lucus Agusti, Bracara Augusta.*

ADRIÁN FOLGUEIRA CASTRO, HELENA P. A. CARVALHO,

FELIPE ARIAS VILAS E MANUEL VILLANUEVA ACUÑA

As transformacións do territorio en torno a *Lucus Augusti*.

Unha aproximación a partir da experiencia de *Bracara Augusta*

The transformations of the territory around Lucus Augusti.

An approximation from Bracara Augusta's experience

Resumo: Neste traballo presentamos unha achega ao estudo do poboamento en torno a *Lucus Augusti* nas proximidades do cambio de era e ás transformacións derivadas da dominación romana. Tomando o exemplo de *Bracara Augusta* como punto de partida, describíense as principais características dos modelos de ocupación e artellamento territorial na contorna máis inmediata da capital conventual.

Palabras chave: *Lucus Augusti, Bracara Augusta, Idade do Ferro, Imperio Romano, Castro, Poboamento, Callaecia.*

Abstract: *The authors present a contribution to the study of the settlement surrounding Lucus Augusti, around the change of Era, as well as to the transformations resulting from the Roman domination. Taking the example of Bracara Augusta as a starting point, the main characteristics of the models of territorial occupation and articulation in the immediate vicinity of the conventual capital are described.*

Keywords: *Lucus Augusti, Bracara Augusta, Iron Age, Roman Empire, Hillfort Settlement, Callaecia.*

GIANLUCA GREGORI

Caligola, Claudio e le élites italice alla luce di due recenti iscrizioni da Brescia e Salerno.

Caligula, Claudius and the italic élites in the light of two recent inscriptions from Brescia and Salerno (in the appendix the titles of Caligula in the papyri)

Riassunto: Si riprende in esame il testo di due iscrizioni recentemente trovate a Brescia e a Salerno, l'una per Caligola, l'altra per Claudio e si considera l'atteggiamento delle élites italice verso questi imperatori tanto criticati nelle fonti letterarie. La prima è una dedica *pro salute et reditu et victoria* di Caligola da parte di una *flaminica* della *diva Drusilla* e si data negli ultimi giorni di vita del principe. La seconda è una grande dedica a Claudio, Messalina e Britannico dopo il ritorno dell'imperatore dalla *Britannia*, da parte di un anonimo personaggio di rango equestre, forse originario di Salerno, che a Roma aveva l'importante sacerdozio di curio.

Parole chiave: *Caligula, Claudius, Britannia, flaminica divae Drusillae, curio, Brixia, Salernum.*

Abstract: *The Author reconsider the text of two inscriptions recently found in Brescia and Salerno, one for Caligula, the other for Claudius and reflects on the attitude of the Italian élites towards these emperors so criticized in literary sources. The first text is a dedication *pro salute et reditu et victoria* of Caligula by a *flaminica* of *diva Drusilla* and it is datable in the last days of the Prince's life. The second text is a great dedication to Claudius, Messalina and Britannicus after the return of the Emperor from the *Britannia*, by an anonymous *equus Romanus*, perhaps originally from Salerno, who in Rome had the important priesthood of *curio*.*

Keywords: *Caligula, Claudius, Britannia, flaminica divae Drusillae, curio, Brixia, Salernum.*

XAVIER LAFON

De l'oppidum au chef-lieu de cité : création ou développement d'un réseau urbain dans les Trois Gaules ?

From the oppidum to the capital city: Creation or development of an urban network in the three Gauls?

Résumé : La création des chefs-lieux de cité en Gaule peut être aujourd'hui attribuée dans son principe à la période de l'indépendance. Toutefois la conquête romaine modifie complètement les conditions de leur développement et l'on assiste à un véritable changement d'échelle, accompagné ou non d'un changement de localisation. Le choix de se maintenir sur place ou au contraire de déplacer le centre de la vie politique de la cité répond à des critères divers mais où la proximité d'une grande route occupe une place essentielle. Le chef-lieu répond donc à des besoins également économiques et malgré le souci d'indépendance de chaque cité, à une volonté d'intégration dans le monde romain. La parure monumentale « à la romaine » qui caractérise la plupart de ces chefs-lieux au II^e siècle ne fait que confirmer, dans un deuxième temps, cette tendance.

Mots clés : cité, déplacements de population, remparts, sanctuaires, urbanisation, voies.

Abstract: *The creation of principal towns (or caput civitatis) in Gaul can today be attributed principally to the period of independence. Nevertheless the Roman conquest radically altered the conditions of their development and saw change on a completely different scale, alongside, in certain cases, a change of location. The choice of staying put or, on the contrary, moving the centre of the political life of the city, was based on various criteria – the most important of which was the existence of a major road. The principal town, therefore, also fulfilled economic needs and, despite the aspiration to independence in each city, the desire to integrate into the Roman world. The Roman-style monumental adornment which characterises most of these principal towns in the second century, clearly confirms, further, this tendency.*

Keywords: *city, displacement of population, bastions/battlements, roads, sanctuaries, urbanisation.*

LAURENT LAMOINE

Les élites locales gauloises entre rupture et continuité

(milieu 1er siècle av. J.-C. - Julio-Claudiens)

Local elites of Gaul: between change and continuity

(mid-1st century BC – Julio-Claudians)

Résumé : L'historiographie liée au triomphe de l'État-Nation aux XIX^e et XX^e siècles a favorisé en France l'idée qu'il aurait existé une continuité des élites de la Gaule entre l'avant et l'après conquête romaine. Il est certain qu'il existe une documentation épigraphique et littéraire qui fait connaître des familles qui ont su traverser les bouleversements du I^{er} siècle av. J.-C. et se maintenir au premier rang social et politique sur plusieurs générations. Cependant, à partir des années 1970, la recherche historique a connu une remise en cause de ce postulat et des essais de détermination du (ou des) moment(s) de la rupture (conquête césarienne, principats d'Auguste, de Claude, guerre civile de 68-69/70, Flaviens ou premiers Antonins ?). L'enquête ne permet pas de trancher nettement, mais ses résultats nombreux et divers indiquent que les mutations sont à penser autrement, sur le long terme et de façon multiscalaire.

Mots clefs : «Gaule éternelle», conquête, génération, *Iulii*, investissement militaire, auxiliaire, Claude, guerre civile, élites locales, chevaliers romains, sénateurs romains.

Abstract: *In France, the historiography linked to the triumph of the nation-state in the 19th and 20th centuries contributed to the spreading of the idea that there was a continuity of the elites of Gaul from before the Roman Conquest to after it. Undoubtedly, there are epigraphic and literary sources that reveal that some families managed to make it through the upheavals of the 1st century BC, preserving their social and political standing over several generations. However, since the 1970s, historical research has questioned this idea, examining the periods when a change might have occurred (Julius Caesar's conquest, Augustus or Claudius' principedoms, the civil war of 68-69/70, Flavians or first Antonines). No definite conclusion has been drawn as yet but there are numerous and diverse indications that suggest that these changes should be considered in a different manner with a focus on the long-term and with a multi-scale perspective.*

Keywords: *«Eternal Gaul», conquest, generation, Iulii, military investment, auxiliary, Claudius, civil war, local elites, Roman knights, Roman senators.*

MANUELA MARTINS, FERNANDA MAGALHÃES E NATÁLIA BOTICA

O urbanismo fundacional de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti*

Urbanism of Bracara Augusta and Lucus Augusti

Sumário: Este trabalho pretende proceder a uma avaliação comparada das duas capitais conventuais fundadas por Augusto na Galécia, tendo por base um conjunto de questões históricas comuns às duas cidades, quer no que respeita à interpretação dos dados facultados pelas fontes textuais e epigráficas, quer no que concerne os dados arqueológicos propiciados pela arqueologia urbana, desenvolvida em Braga, desde 1976 e, em Lugo, desde 1986. Para o efeito discute-se o quadro histórico da fundação de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti*, analisam-se os vestígios propiciados pelas escavações que apontam para uma planificação ortogonal das duas cidades, prévia ao seu povoamento e discute-se as características e possíveis significados das suas planimetrias.

Palabras chave: *Bracara Augusta*, *Lucus Augusti*, urbanismo, arqueologia urbana.

Abstract: *This paper intends to make a comparative assessment of the two capitals of conventus founded by Augustus in Gallaecia, based on a set of historical issues common to both cities, considering the interpretation of the data provided by the textual and epigraphic sources and the archaeological remains discovered by urban archeology, developed in Braga since 1976 and in Lugo since 1986. For this purpose the historical framework of the foundation of Bracara Augusta and Lucus Augusti is discussed, the remains of the excavations suggesting orthogonal planning of the two cities, prior to their settlement are analyzed and the characteristics and possible meanings of their plans are discussed.*

Keywords: *Bracara Augusta; Lucus Augusti; urbanism; urban archaeology.*

CARLOS MÁRQUEZ MORENO

La recepción de la imagen imperial en las provincias hispanas

The imperial image reception in the Hispanic provinces

Resumen: La recepción de la imagen imperial en la *Hispania* romana suele venir acompañada de una renovación forense; son las capitales provinciales donde en primer lugar se conserva el fenómeno a través de talleres y artistas directamente llegados de Roma para, en un segundo momento, crearse talleres regionales que saciarán las necesidades de centros de menor rango. Es Augusto el emperador más representado y los años 30-50 el momento de mayor auge de esta recepción.

Palabras clave: Culto imperial, ciclos dinásticos, talleres, monumentalización, modelos romanos.

Abstract: *The imperial image reception in the Roman Hispania is usually accompanied by an architectonic renovation of the forum. It's in the capitals of the provinces where this phenomenon is preserved throughout the labour of workshops and artists coming straight from Rome. Later, regional workshops will be created to fulfil those needs from minority centres. Augustus is the most represented emperor, and the years 30-50 is the height moment of this reception.*

Keywords: *Imperial cult, dinastic cycles, workshops, monumentalization, Roman models.*

JUAN JOSÉ PALAO VICENTE

Los julio-claudios y la política militar en el occidente del Imperio: entre la continuidad y la innovación

The Julio-Claudian dynasty and military policy in the Western Empire: between continuity and innovation

Resumen: En este trabajo se analiza el ejército romano en los territorios hispanos durante los julio-claudios. Partiendo de una documentación escasa y difícil de interpretar, se lleva a cabo un recorrido por el medio siglo de esta dinastía intentando identificar las medidas adoptadas en el plano militar que supusieron una actuación original con respecto al período precedente y cómo afectaron a la relación entre el ejército romano y las provincias hispanas.

Palabras clave: ejército romano, dinastía julio-claudia, *Hispania*, integración, administración.

Abstract: *This study is devoted to the analysis of the Roman military forces in Hispanic provinces in the times of the Julio-Claudian dynasty. Building on the scarce and difficult to interpret documents available, an attempt is made to identify the measures taken at the military level that introduced a novel course of action with respect to the preceding period and their impact on the relationship between the Roman army and the Hispanic provinces by traversing the half-century span of the mentioned dynasty.*

Keywords: *Roman army, Julio-Claudian dynasty, Hispania, integration, government.*

JOHN ROBERT PATTERSON

The emperor Tiberius and the cities of Italy

Abstract: Beginning by highlighting Tiberius' concern (echoing Augustus') for the security of the peninsula, the paper discusses benefactions by and honours for the emperor, and the links between social mobility and imperial patronage in the cities of Italy. There is a particular focus on key political crises of the reign – especially the fall of Sejanus, and the emperor's withdrawal to Campania and Capri.

Keywords: Augustus; Capri; Tiberius; patronage; Sejanus.

FRANCISCO PINA POLO Y ALEJANDRO DÍAZ FERNÁNDEZ

Provincia, imperium, socii: los términos del poder

de Roma en la génesis del Imperio

Provincia, imperium, socii: The Terms of

Roman Power in the Genesis of the Empire

Resumen: El término latino *provincia* tenía en origen el significado de «competencia» o «misión», en un sentido no necesariamente territorial. A lo largo del período tardorrepblicano comenzó a producirse una identificación entre esa «misión» y el territorio donde un magistrado *cum imperio* ejercía su poder, de modo que *provincia* adquirió un sentido territorial. El *imperator* ejercía como vínculo entre Roma y los provinciales. Cicerón ofrece en sus cartas información sobre el modo en que esa intermediación tenía lugar. C. Valerio Flaco es un buen ejemplo en *Hispania Citerior* de las tareas llevadas a cabo por un gobernador.

Palabras clave: imperio romano; *provincia*; *imperator*; Cicerón.

Abstract: *The Latin term provincia had originally the meaning of «competence» or «mission», not necessarily with a territorial sense. Throughout the late Republic there began to be an identification between that «mission» and the territory where a magistrate cum imperio exercised his power, and provincia acquired a territorial sense. The governor of a province intermediated between Rome and the provincials. Cicero offers in his letters information on the way in which this intermediation took place. C. Valerius Flaccus is a good example in Hispania Citerior of the tasks carried out by a governor.*

Keywords: Roman Empire; *provincia*; *imperator*; Cicero.

JUAN SANTOS YANGUAS

La acción de los julio-claudios en el Valle del Duero. Reivindicando a Tiberio
The action of the Julius-Claudius in the valley of the Duero. Vindicating Tiberius

Resumen: Tradicionalmente se había considerado por algunos autores el período de desempeño del poder por Tiberio como un parón en el proceso de integración del valle del Duero en la praxis político-administrativa romana, no retomado hasta Claudio y alguno de sus sucesores. Recientes excavaciones arqueológicas y el hallazgo de nuevos epígrafes, junto con planteamientos distintos permiten rebatir estas afirmaciones.

Palabras clave: Augusto, Tiberio, romanización, municipalización, valle del Duero.

Abstract: *Traditionally some authors have considered the period of performance of power by Tiberius an impasse in the process of integration of the Douro valley in Roman political-administrative praxis, not resumed until Claudius and some of his successors. Recent archaeological excavations and the finding of new epigraphs, together with different proposals allow to refute these statements.*

Keywords: *Augustus, Tiberius, romanization, municipalization, Douro valley.*

SIMONETTA SEGENNI

Il calendario e la diffusione dell'ideologia imperiale nelle città dell'Italia centrale in età giulio-claudia
The Calendar and the Spread of the Imperial Ideology in the Cities of Central Italy during the Julio-Claudian Age

Riassunto: Con questo contributo, attraverso l'esame di alcuni calendari provenienti da città dell'Italia centrale posteriori alla morte di Augusto (in particolare i *Fasti Amiternini*, i *Fasti Verulani*), vengono esaminate le nuove ricorrenze introdotte nel calendario in età giulio claudia.

Parole chiave: Calendario, età giulio claudia, città dell'Italia.

Abstract: *This paper aims to examine the new festivities, celebrations introduced in the calendar during the Julio-Claudian Age, through the analysis of some of the calendars following Augustus' death (particularly the *Fasti Amiternini* and *Fasti Verulani*).*

Keywords: *Calendar, Julio-Claudian Age, Italian Cities.*

MARINA SILVESTRINI

Trasformazioni istituzionali e sociali in centri dell'Italia meridionale in età giulio-claudia

Institutional and social transformations in cities of southern Italy in the Julio-Claudian age

Riassunto: Il contributo rivolge la sua attenzione alla Puglia romana e individua nelle forme che assume il culto imperiale (flaminato e augustalità) e negli effetti della *lex Petronia*, ora datata al 19 d.C., alcune significative trasformazioni del periodo in esame.

Parole chiave: *Apulia et Calabria, lex Petronia, Augustales.*

Abstract: *The paper focuses its attention on Apulia et Calabria (Hirpinia excluded) and identifies in the forms assumed by the imperial cult (flamines and Augustales) and in the effects of the lex Petronia, now dated to 19 AD, some significant transformations of the period under review.*

Keywords: *Apulia et Calabria, lex Petronia, Augustales.*

MICHEL TARPIN

**« *Oppidum* secondaire » et « agglomérations secondaires » : continuités et discontinuités entre des structures urbaines et « infra-civiques » mal définies
« *Secondary Oppidum* » and « *secondary agglomerations* »: *Continuities and discontinuities between poorly defined urban and «infra-civic» structures***

Résumé: La question de la continuité entre des *oppida* subordonnés celtiques et des agglomérations secondaires gallo-romaines est totalement dépendantes des critères d'étude. On ne peut que constater des différences majeures entre la structure urbaine des territoires celtiques et des territoires romanisés. La clé d'interprétation de cette rupture réside sans doute dans le processus de contrôle des territoires récemment soumis.

Mots clefs : *Oppidum, ville, urbanisation, vici, hiérarchies urbaines.*

Abstract: *The question of continuity between Celtic subordinate oppida and Gallo-Roman little towns is totally dependent on the previously defined criteria. We must thus note major differences between Celtic territories and Romanized territories in terms of urban structures. The key to understand this rupture lay undoubtedly in the controlling process of recently submitted territories.*

Keywords: *Oppidum, town, urbanisation, vici, urban hierarchies.*

