

ANEXO 4.16.**QUADRO – Grelha de análise de conteúdo: fichas síntese dos sujeitos: CVS**

Categoria: 1. Aquisição de Competências			
Subcategorias Indicadores	Excertos Unidades de Registo	Código	Frequência
1.1. Descrição da Aula 1.1. Aula individual	«Relativamente à aula individual gostei muito da música» (Aluno A, 22/04/2010). «(...) a aula individual também foi interessante porque aprendi uma música nova» (Aluna D, 22/04/2010). «A aula individual foi interessante; já me tinha esquecido de alguns acordes e do harpejo mas consegui revê-los» (Aluno C, 29/04/2010). «A aula individual também foi boa para eu treinar um pouco» (Aluna B, 29/04/2010). «A minha aula individual também foi boa» (Aluna D, 29/04/2010). «A minha aula individual foi “fixe” porque terminei a música que andava a tocar. A música é gira, só preciso de um pouco de concentração» (Aluno A, 13/05/2010). «A aula individual foi como sempre mas hoje aprendi a segunda parte da música nova (...) a aula foi divertida» (Aluno C, 13/05/2010). «A aula individual foi utilizada para recordar uma música para a frequência. Eu não me lembrava quase nada da música...» (Aluno A, 20/05/2010). «A aula individual serviu para recordarmos as músicas anteriores» (Aluno C, 20/05/2010). «A aula individual serviu para recordarmos as músicas anteriores» (Aluna B, 20/05/2010). «Não pude estudar algumas músicas porque a corda da minha viola partiu» (Aluna D, 20/05/2010).	FSS nº 1 FSS nº 4 FSS nº 6 FSS nº 7 FSS nº 8 FSS nº 13 FSS nº 14 FSS nº 17 FSS nº 18 FSS nº 19 FSS nº 20	11

Categoria: 1. Aquisição de Competências			
Subcategorias Indicadores	Excertos Unidades de Registo	Código	Frequência
1.1.2. Aula instrumental em grupo	«Gostei muito da aula de hoje, aprendi muitas coisas novas. Acho que uma música tocada acompanhado é melhor do que sozinho. Acho que devíamos continuar a aprender músicas populares nas aulas de conjunto» (Aluno A, 22/04/2010). «Acho que a aula foi engraçada, apesar de eu me ter enganado algumas vezes. Tentei fazer o possível para não me enganar e consegui. É engraçado tocar música em conjunto e populares» (Aluno C, 22/04/2010). «Achei interessante a aula de hoje porque aprendemos coisas novas e melhoramos a música. Espero que seja sempre assim» (Aluna B, 22/04/2010). «A aula de hoje foi divertida pois gosto de tocar em conjunto» (Aluna D, 22/04/2010). «A aula de hoje serviu para acabar a música do Balão do João; o [colega] ajudou-me em relação à música do Papagaio Loiro, eu estudei em casa e descobri um bocadinho da música» (Aluno A, 29/04/2010). «A aula de hoje de conjunto foi igual às outras: engraçada...» (Aluno C, 29/04/2010). «A aula de conjunto hoje e como sempre foi muito interessante; aprendemos coisas novas e isso é sempre bom» (Aluna B, 29/04/2010). «A aula de hoje foi interessante pois tocamos em conjunto e isso é muito divertido» (Aluna D, 29/04/2010). «A aula de hoje foi melhor que a anterior porque aprendi a música do Papagaio Loiro toda. A [colega] ajudou-me. Em casa descobri mais um bocadinho da música e ela ajudou no resto. Acho que para a próxima aula deveríamos distribuir cada “papel” para cada guitarra. (...) [Gosto mais das aulas] de grupo porque aprendemos músicas populares» (Aluno A, 06/05/2010). «A aula de hoje foi divertida como sempre. Acho que todos tocamos dentro das nossas possibilidades e tocamos uns mais rápidos do que os outros, mas com o tempo vai se melhorando. (...) [Gosto mais das aulas] de conjunto porque é mais divertido tocar com os colegas» (Aluno C, 06/05/2010). «A nossa aula de conjunto (...) foi boa porque aprendi o Papagaio Loiro e eles ajudaram-me. Gosto [mais] das de conjunto porque é mais bonito tocarmos em conjunto do que individualmente» (Aluna B, 06/05/2010). «A aula de hoje foi divertida porque tocamos a música do Papagaio Loiro e fomos nós que descobrimos as notas. (...) Gosto mais das aulas de grupo porque são mais divertidas» (Aluna D, 06/05/2010).	FSS nº 1 FSS nº 2 FSS nº 3 FSS nº 4 FSS nº 5 FSS nº 6 FSS nº 7 FSS nº 8 FSS nº 9 FSS nº 10 FSS nº 11 FSS nº 12	

	«A aula de conjunto foi ainda melhor do que a individual. Mudei a parte que estava a tocar e agora formamos o que o professor costuma dizer uma orquestra» (Aluno A, 13/05/2010).	FSS nº 13	
	«[N]a aula de conjunto (...) aprendi uma parte nova. [As colegas] não vieram mas o professor tocou a parte delas, por isso a música ficou engraçada na mesma. A aula também foi divertida» (Aluno C, 13/05/2010).	FSS nº 14	
	«(...) acho que as aulas de conjunto são um bocado mais divertidas do que as individuais» (Aluno C, 13/05/2010).	FSS nº 14	
	«A aula de conjunto no início foi para relembrarmos da música do Balão do João, o que foi uma chatice para o professor que tinha roda a razão. Tirando isso a aula de conjunto foi boa porque depois de lembrada a música foi praticada e eu guiava-me pelos [colegas]» (Aluno A, 20/05/2010).	FSS nº 17	
	«A aula de conjunto foi um bocado divertida, pois não nos lembramos da música. O professor estava zangado connosco» (Aluno C, 20/05/2010).	FSS nº 18	
	«A aula de conjunto foi chata porque estávamos sempre a tocar a mesma coisa e o stor estava zangado» (Aluna B, 20/05/2010).	FSS nº 19	
	«A aula de conjunto foi divertida (...) podemos-nos guiar pelos nossos colegas. Para mim as aulas de conjunto são melhores do que as aulas individuais» (Aluna D, 20/05/2010).	FSS nº 20	
	«A aula de hoje foi talvez a melhor aula do ano letivo. A nossa música O Chapéu tem 3 Bicos é muito “fixe”. A música do balão do João fica muito melhor agora com as alterações que o “stor” fez» (Aluno A, 02/06/2010).	FSS nº 25	
	«A aula de hoje foi divertida, enganamo-nos algumas [vezes], mas isso não interessou muito. Aprendemos a música O meu Chapéu tem 3 Bicos e tocamos também o balão do João» (Aluno C, 02/06/2010).	FSS nº 26	
	«A aula de hoje foi divertida mas um pouco cansativa, mas (...) tivemos um bom desempenho» (Aluna B, 02/06/2010).	FSS nº 27	
	«A aula de hoje foi divertida porque aprendemos a música do Carnaval em Veneza» (Aluna D, 02/06/2010).	FSS nº 28	
	«A aula de hoje foi divertida» (Aluno A, 09/06/2010).	FSS nº 29	
	«A aula de hoje foi divertida e aprendemos a segunda parte da música O Meu Chapéu tem Três Bicos. Também recordamos O Balão do João e a música nova a Valsa» (Aluno C, 09/06/2010).	FSS nº 30	
	«A aula de hoje foi puxada mas divertida» (Aluna B, 09/06/2010).	FSS nº 31	
	«A aula de hoje foi engraçada porque tornamos a música do Chapéu de Três Bicos mais engraçada» (Aluna D, 09/06/2010).	FSS nº 32	
	«A aula de hoje foi divertida, relembramos a música individual e tocamos O Meu Chapéu Tem Três Bicos e O Balão do João» (Aluno C, 16/06/2010).	FSS nº 34	
	«A aula de hoje foi divertida porque tocamos com o professor e (...) recordamos as músicas individuais» (Aluna B, 16/06/2010).	FSS nº 35	
	«A aula de hoje foi divertida e conseguimos tocar as músicas sem nos enganar» (Aluna D, 16/06/2010).	FSS nº 36	30

Categoria: 1. Aquisição de Competências			
Subcategorias Indicadores	Excertos Unidades de Registo	Código	Frequência
1.1.3. Diferenças: aula individual/ aula de grupo	«Nas aulas individuais as músicas são apenas tocadas por nós e não precisamos de estar muito, muito concentrados; as aulas de conjunto é o contrário» (Aluno A, 13/05/2010). «(...) a diferença é que nas aulas individuais concentramo-nos só na música e nas de conjunto temos que estar atentos ao que os outros estão a fazer» (Aluno C, 13/05/2010). «Eu acho que é a coordenação para com os outros» (Aluno C, 16/06/2010). «Aprende-se a tocar em grupo e músicas mais conhecidas» (Aluna B, 16/06/2010). «São mais divertidas as aulas de conjunto do que as individuais e aprendemos a tocar em conjunto nas aulas de grupo» (Aluna B, 16/06/2010). «Nas aulas de grupo nós temos que estar mais atentos do que nas aulas individuais, para sabermos quando é a nossa vez» (Aluna D, 16/06/2010). «As aulas individuais somos só nós e o professor e nas aulas de grupo somos todos juntos» (Aluna D, 16/06/2010).	FSS nº 13 FSS nº 14 FSS nº 34 FSS nº 35 FSS nº 35 FSS nº 36 FSS nº 36	7
1.1.4. Músicas individuais/ músicas de conjunto	«[Gosto mais das músicas das aulas] de conjunto porque são mais conhecidas» (Aluna A, 09/06/2010). «[Gosto mais das músicas das aulas] de conjunto porque gosto mais de tocar com os outros» (Aluno C, 09/06/2010). «[Gosto mais] das músicas das aulas de conjunto porque tem músicas mais conhecidas» (Aluna B, 09/06/2010). «[Gosto mais das músicas das aulas] de conjunto porque são conhecidas» (Aluna D, 09/06/2010).	FSS nº 29 FSS nº 30 FSS nº 31 FSS nº 32	4
1.1.5. Aulas de grupo importantes	«(...) nas [aulas] de conjunto temos que estar atentos ao que os outros estão a fazer» (Aluno C, 13/05/2010). «(...) podemos-nos guiar pelos nossos colegas» (Aluna D, 20/05/2010). «(...) é importante sabermos tocar reunidas» (Aluna B, 09/06/2010).	FSS nº 14 FSS nº 20 FSS nº 31	

para a guitarra			3
1.1.5.1. Número de alunos para as aulas instrumentais em grupo	«Acho que está bem como está [4] se fossemos mais era mais difícil para a professor nos coordenar; se fosse a menos acho que as músicas ficariam mal» (Aluno A, 02/06/2010). «Eu acho que podia ter mais, mas quatro está bem porque acho que mesmo com quatro as músicas ficam bonitas» (Aluna C, 02/06/2010). «Acho que o nosso grupo está bem [4] porque trabalhamos bem em conjunto» (Aluna B, 02/06/2010). «Eu acho que o nosso grupo tem o número suficiente de alunos [4] porque se não era muita gente» (Aluna D, 02/06/2010).	FSS nº 25 FSS nº 26 FSS nº 27 FSS nº 28	4
1.1.6. Duração da aula instrumental em grupo	«[A aula de conjunto deve ter] 1 hora para podermos tocar mais tempo» (Aluno A, 09/06/2010). «Acho que deve ter 45 minutos...» (Aluno C, 09/06/2010). «[A aula de conjunto deve ter] 1 hora e 30 minutos porque é importante sabermos tocar reunidas» (Aluna B, 09/06/2010). [Deve ter] 1 hora e 30 minutos porque dá para aprender muita coisa» (Aluna D, 09/06/2010).	FSS nº 29 FSS nº 30 FSS nº 31 FSS nº 32	4
1.1.6.1. Tempo de estudo: músicas de conjunto/ músicas individuais	«[Estudei mais] a música da aula de conjunto porque são músicas conhecidas e tenho o apoio da família a cantar» (Aluno A, 13/05/2010). «[Estudei] as duas igual...» (Aluno C, 13/05/2010).	FSS nº 13 FSS nº 14	2
1.1.6.2. Vantagens/ desvantagens da aula instrumental em grupo	«É que a aula de conjunto torna-se mais divertida» (Aluno C, 16/06/2010). «A vantagem é que aprendemos a tocar em conjunto; a desvantagem é que ficamos com menos tempo para as individuais» (Aluna B, 16/06/2010). «A vantagem é que aprendemos músicas mais conhecidas; e acho que não há desvantagens» (Aluna D, 16/06/2010).	FSS nº 34 FSS nº 35 FSS nº 36	3

Categoria: 2. Aplicação de Competências			
Subcategorias Indicadores	Excertos Unidades de Registo	Código	Frequência
2.1. Descrição da Aula	«(...) já me tinha esquecido de alguns acordes e do harpejo mas consegui revê-los» (Aluno C, 29/04/2010). «(...) foi boa para eu treinar um pouco. (...) não consegui estudar algumas coisas porque confundi as notas e posições...» (Aluna B, 29/04/2010). «Eu não me lembrava quase nada da música...» (Aluno A, 20/05/2010). «A aula individual serviu para recordarmos as músicas anteriores» (Aluno C, 20/05/2010).	FSS nº 6 FSS nº 7 FSS nº 17 FSS nº 18	
2.1.1. Apresenta dificuldade	«A aula individual serviu para recordarmos as músicas anteriores» (Aluna B, 20/05/2010). «Não pude estudar algumas músicas porque a corda da minha viola partiu» (Aluna D, 20/05/2010). «(...) na música nova apenas toquei a 1ª parte pois não me lembrei da 2ª parte» (Aluno A, 02/06/2010). «(...) não me lembrava da parte B da música mas tentei relembra-la» (Aluno C, 16/06/2010). «(...) devia ter estudado um pouco mais a música individual» (Aluna B, 16/06/2010).	FSS nº 19 FSS nº 20 FSS nº 25 FSS nº 34 FSS nº 35	9
2.1.2. Não apresenta dificuldade	«(...) apesar de eu me ter enganado algumas vezes. Tentei fazer o possível para não me enganar e consegui. É engraçado tocar música em conjunto e populares.» (Aluno C, 22/04/2010). «(...) tocamos a música do Papagaio Loiro e fomos nós que descobrimos as notas» (Aluna D, 06/05/2010). «A música é gira, só preciso de um pouco de concentração» (Aluno A, 13/05/2010). «(...) nós tivemos um bom desempenho. [...] porque trabalhamos bem em conjunto» (Aluna B, 02/06/2010). «(...) conseguimos tocar as músicas sem nos enganar» (Aluna D, 16/06/2010).	FSS nº 2 FSS nº 12 FSS nº 13 FSS nº 27 FSS nº 36	5

Categoria: 3. Trabalho Fora de Aula			
Subcategorias Indicadores	Excertos Unidades de Registo	Código	Frequência
3.1. Semana de Trabalho 3.1.1. Estuda em casa	«A minha semana de trabalho foi boa apesar de me ter esquecido dos tais acordes. Estudei muito a música O Balão do João e descobri algumas partes do Papagaio Loiro com a [colega]» (Aluno C, 29/04/2010). «A minha semana de trabalho foi bastante boa; não consegui estudar algumas coisas porque confundi as notas e posições» (Aluna B, 29/04/2010). «A minha semana de trabalho foi boa. Eu e o [colega] juntamo-nos para tentar descobrir a música do Papagaio Loiro. Em casa também estudei e na música nova e do Balão do João estudei com a corda errada» (Aluna D, 29/04/2010). «A minha semana de trabalho começou mais cedo (no sábado) prolongou-se até terça feira. Apreendi a tocar a música “Homem do leme” sozinho e ainda descobri mais um bocado do Papagaio Loiro. E continuei a estudar a música do Balão do João. As provas de aferição interferiram um bocadinho no meu estudo» (Aluno A, 06/05/2010). «A minha semana de trabalho foi (...) com um pouco mais de estudo» (Aluno C, 06/05/2010). «A minha semana de trabalho foi boa; só não consegui aprender a tocar a música do papagaio Loiro» (Aluna B, 06/05/2010). «(...) estudei muito» (Aluna D, 06/05/2010). «A minha semana de trabalho foi boa, estudei as músicas e tentei recordar a música nova» (Aluno C, 02/06/2010). «A minha semana de trabalho foi boa e eu trabalhei bastante» (Aluna B, 02/06/2010). «A minha semana de trabalho foi boa» (Aluna D, 02/06/2010). «A minha semana de trabalho foi boa; não me lembrava da parte B da música mas tentei lembrá-la» (Aluno C, 16/06/2010). «A minha semana de trabalho foi boa mas devia ter estudado um pouco mais a música individual» (Aluna B, 16/06/2010).	FSS nº 6 FSS nº 7 FSS nº 8 FSS nº 9 FSS nº 10 FSS nº 11 FSS nº 12 FSS nº 26 FSS nº 27 FSS nº 28 FSS nº 34 FSS nº 35	12
3.1.2. Não estuda em casa	«Geralmente para estudar Viola começo sempre à segunda feira depois das aulas e esta semana quando ia estudar a música das aulas individuais reparei que me tinha esquecido completamente; ainda tentei mas não serviu de nada» (Aluno A, 29/04/2010). (...) não consegui estudar algumas coisas porque confundi as notas e posições» (Aluna B, 29/04/2010). «Correram super mal porque ninguém se lembrava das músicas, o que foram aulas desperdiçadas» (Aluno A, 20/05/2010). «(...) não estudamos muito» (Aluno C, 20/05/2010). «(...) não estudamos» (Aluna B, 20/05/2010). «[As aulas correram] mais ou menos porque nós não estudamos» (Aluna D, 20/05/2010). «(...) na música nova apenas toquei a 1ª parte pois não me lembrei da 2ª parte» (Aluno A, 02/06/2010). «(...) devia ter estudado um pouco mais a música individual» (Aluna B, 16/06/2010). «A minha semana de trabalho foi mais ou menos» (Aluna D, 16/06/2010).	FSS nº 5 FSS nº 7 FSS nº 17 FSS nº 18 FSS nº 19 FSS nº 20 FSS nº 25 FSS nº 35 FSS nº 36	9

Categoria: 4. Valores e Atitudes			
Subcategorias Indicadores	Excertos Unidades de Registo	Código	Frequência
4.1. Motivação (Diversos valores)	«Estudei muito a música O Balão do João e descobri algumas partes do Papagaio Loiro com a [colega]» (Aluno C, 29/04/2010). «Eu e o [colega] juntamo-nos para tentar descobrir a música do Papagaio Loiro» (Aluna D, 29/04/2010). «Em casa descobri mais um bocadinho da música e ela ajudou no resto» (Aluna A, 06/05/2010). «Apreendi a tocar a música “Homem do leme” sozinho e ainda descobri mais um bocado do Papagaio Loiro» (Aluno A, 06/05/2010). «A nossa aula de conjunto (...) foi boa porque aprendi o Papagaio Loiro e eles ajudaram-me» (Aluna B, 06/05/2010). «A minha semana de trabalho foi boa; só não consegui aprender a tocar a música do papagaio Loiro» (Aluna B, 06/05/2010). «(...) tocamos a música do Papagaio Loiro e fomos nós que descobrimos as notas» (Aluna D, 06/05/2010). «[Estudei mais] a música da aula de conjunto porque são músicas conhecidas e tenho o apoio da família a cantar» (Aluno A, 13/05/2010). «(...) com quatro as músicas ficam bonitas» (Aluno C, 02/06/2010).	FSS nº 6 FSS nº 8 FSS nº 9 FSS nº 10 FSS nº 11 FSS nº 11 FSS nº 12 FSS nº 13 FSS nº 26	9