

**ANEXO 2.3.****PLANO DE ESTUDOS DO CURSO COMPLEMENTAR DE MÚSICA  
(REGIME ARTICULADO)**

Componentes de Formação	Disciplinas	Carga horária semanal/Ano (x 90m)		
		10.º	11.º	12.º
Geral	Português	2	2	2
	Língua Estrangeira I ou II a)	2	2	-
	Filosofia	2	2	-
	Educação Física b)	(2) c)	(2) c)	(2) c)
	Tecnologias de Informação e Comunicação	2	-	-
	<b>Total</b>	8/10	6/8	2/4
	Específica	<b>Carga Horária Semanal/Ano (x 50m)</b>		
Formação Musical		2	2	2
Análise e Técnicas de Composição		3 (2+1)	3 (2+1)	3 (2+1)
História da Música		2	2	2
Acústica Musical		-	-	2
Práticas de teclado d)		1	1	1
Coro ou Orquestra ou Conjuntos Vocais e/ou Instrumentais		2	2	2
<b>Total</b>		10	10	12
Técnica – Artística  Esta componente é diferente consoante as variantes	<b>Carga Horária Semanal/Ano (x 60m)</b>			
	<b>Instrumento</b>			
	Instrumento Principal	2	2	2
	2.º Instrumento e)	1	1	1
	Introdução à Composição Livre f)	1	1	1
	<b>Canto</b>			
	Técnica Vocal e Repertório	2	2	2
	Instrumento de Tecla Italiano	1	1	1
	Alemão ou Francês	3	3	2
	Introdução à Composição Livre f)	3	3	2
		1	1	1
	<b>Formação Musical</b>			
	Instrumento Principal g)	1	1	1
	2.º Instrumento e)	1	1	1
	3.º Instrumento f)	1	1	1
	Introdução à Composição Livre f)	1	1	1
	Educação Vocal	1	1	1
<b>Total</b>	4/10/5	4/10/5	4/8/5	

- a) O aluno deve dar continuidade a uma das línguas estrangeiras estudadas no ensino Básico. Se tiver estudado apenas uma Língua Estrangeira, iniciará obrigatoriamente uma segunda Língua no Ensino Secundário. Neste caso tomando em conta as disponibilidades da Escola, o aluno poderá, cumulativamente, dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo da carga horária.
- b) Não existe na formação em Dança e Teatro.
- c) A carga horária semanal poderá ser reduzida até uma unidade letiva, no caso de não ser possível a escola assegurar as condições físicas, humanas e organizacionais para a lecionação da disciplina com a carga horária definida.
- d) Facultativa para os alunos que frequentam um instrumento de tecla.
- e) Obrigatório e de natureza diferente do instrumento principal.
- f) Facultativa.
- g) O nível terminal mínimo é o de 5.º grau de Instrumento