

---

## ANEXO 3.2.

### Email do Coordenador de Cordas do Conservatório de Música do Porto

#### tese de doutoramento

De: **paulojperes@sapo.pt**  
Enviada: sexta-feira, 4 de dezembro de 2009 23:22:26  
Para: **antoniopacheco05@hotmail.com**

Caro António José Pacheco,  
O seu mail foi reenviado para o Professor Moreira Jorge, Director do Conservatório de Música do Porto, que por sua vez me o reenviou. Na qualidade de coordenador das cordas do Conservatório tenho todo o gosto em responder ao seu pedido de colaboração. Relativamente aos conteúdos programáticos das classes de conjunto informo que não existem oficialmente e também não existem no Conservatório. De facto houve um Ensemble de Guitarras do Conservatório de Música do Porto, criado por mim há alguns anos mas que por razões de distribuição de serviço lectivo deixou de existir desde o ano lectivo transacto. Esse ensemble funcionava como uma classe conjunto. Continuam-se a fazer duos, trios e quartetos de guitarra mas no âmbito da disciplina de instrumento. Quanto a outra documentação que solicitava, creio que só lhe poderia enviar programas de audições e concertos em que participou o ensemble, assim como algumas notas sobre o mesmo (objectivos e um pequeno historial). Não sei se lhe interessará receber esse material? Desejo-lhe um bom trabalho,  
Atenciosamente,  
Paulo Peres