



37. Uma caneca inglesa com história peninsular: Artur Wellesley (1769-1852) foi um militar graduado do Reino Unido enviado para Portugal em 1808 tendo participado, em Portugal e em Espanha, durante a designada «Guerra Peninsular», em importantes confrontos contra as tropas napoleónicas. Abandonou a Península Ibérica em 1813, após ter contribuído para a derrota final das tropas francesas. Ao longo da sua longa vida obteve vários Ordens e títulos honoríficos de que destacamos apenas alguns: a Ordem do Banho (Knight of Bath), em 1804; Conselheiro Privado de Sua Majestade, Reino Unido (Privy Councillor of Great Britain), em 1807, e que lhe deu o direito de poder ser designado como «Privy Councillor» ou «The Right Honourable...»; Visconde de Talavera e de Wellington, em 1809; a Ordem da Jarreteira (Knight of the Garter), em 1813; Duque de Wellington, em 1814. A presente caneca foi seguramente idealizada com a intenção de comemorar as vitórias obtidas por Artur Wellesley na Península Ibérica, durante a Guerra Peninsular (1808-1813) e provavelmente terá sido feita antes de Maio de 1814, data em que este adquire o título de Duque de Wellington, o qual não aparece referido na legenda da peça. Esta caneca deve ter sido feita na «Herculaneum Pottery», que funcionou entre 1796-1841, em Liverpool, na Inglaterra. Nesta oficina produziu-se, entre outra loiça, faiança fina decorada com motivo impressos (transfer-printed), representando cenas históricas ou temáticas facilmente identificadas pelos compradores, algumas das quais tendo por base gravuras conhecidas. A caneca aqui analisada insere-se dentro desta categoria de peças.



Designação: Caneca

Fabrico: Herculaneum Pottery (Liverpool, Inglaterra), muito provavelmente

Data: 1813, muito provavelmente

Matéria: Faiança fina (ou faiança de pó-de-pedra)

Legendas: The R[IGHT] H[ONOURABLE] LORD VISCOUNT WELLINGTON, K. B. & C.; HONI SOIT QUI MAL Y PENSE / DIEU ET MON DROIT

Dimensões: Alt. 240 mm; diâm. bordo 130 mm; diâm. bojo 180 mm

N.º Inv.: SMS Et-0027

Descrição: Caneca em faiança fina, com bico e asa, decorada com três composições diferentes (transfer-printed) impressas a preto. No bojo, de um dos lados, o brasão real do Reino Unido, no qual se pode ler uma legenda que se encontra truncada dado faltar um pedaço da parede da caneca, - «HONI SOIT QUI MAL Y PENSE / DIEU [ET MON DROIT]». No lado, a figura a meio corpo de Arthur Wellesley, 1.º Duque de Wellington (1769-1852), dentro de moldura oval, cercada por motivo decorativo do qual constam, para além das armas reais de Espanha, do lado esquerdo, e das armas reais de Portugal, do lado direito, motivos alusivos ao exército. Esta composição é acompanhada por uma legenda, colocada por baixo, e na qual se pode ler: «The R[IGHT] H[ONOURABLE] Lord Visc[oun]t [of Talavera and of] Wellington, K[night of the] B[ath] & C. & C.». Ainda no bojo, logo abaixo do bico, uma composição também com motivos militares.

Elaborada por Isabel Maria Fernandes