

Alexandre Leupin. *Lacan Today. Psychoanalysis, Science, Religion*. New York, NY: Other Press, 2004. Pp. xxxvi + 142.

La thèse essentielle du dernier livre d'Alexandre Leupin est d'ordre éthique et s'énonce de la façon suivante : la singularité du désir du sujet est le dernier front de résistance à l'expansion surmoïque de la science. Celle-ci consiste dans un processus de littéralisation du sujet dont le point de visée est son abolition.

Mais pourquoi le progrès de la science menacerait-il le sujet de l'inconscient que Lacan a défini comme une matrice de combinatoires signifiantes ? Pourquoi les jeux des petites lettres menaceraient-ils un sujet dont l'être est de lettre ? C'est que l'œuvre de Lacan s'organise autour de cette aporie fondamentale qui consiste à garder le sujet au sein de la structure et, par extension, au sein de la science – instances qui se caractérisent justement de l'abolir. Par conséquent, la vérité du désir du sujet, énoncée par le discours de l'inconscient, le pose comme un corrélat antinomique de la science qui, de son côté, ne s'occupe pas du sexuel freudien.

La question éthique s'inscrit ainsi dans un cadre épistémologique qui concerne le rapport de la psychanalyse au champ scientifique. La théorie des coupures épistémologiques majeures, amorcée par Kojève, Koyré et Lacan, et développée par Leupin dans ses oeuvres, notamment celles qui concernent le Moyen Âge, postule que le dogme chrétien de l'Incarnation a créé les conditions de possibilité de la science moderne, dont la psychanalyse est une extension de par sa démarche acosmologique. Mais cette démarche, qui consiste à mathématiser les lois de l'inconscient, s'arrête là où l'inconscient parle pour dire la vérité du désir du sujet. Car la singularité radicale de ce désir en fait une limite à l'élan régulateur, catégorisant et universel du savoir conceptuel.

Alexandre Leupin décrit les principales étapes de la mise en place de l'éthique de la singularité chez Lacan : le *Petit a* et la *Pastoute*. L'objet *a* prend du relief dans l'enseignement de Lacan à partir du moment où il devient évident que ce qui soutient le désir n'est pas seulement logique (le signifiant) mais aussi phénoménologique (l'objet). La notion de *Pastoute* désigne la jouissance féminine comme objection à l'universel. Contrairement à L'homme, qui forme une catégorie universelle, un tout, les femmes constituent un ensemble ouvert et, par conséquent, ne peuvent qu'être énumérées, prises une à une.

D'autres questions sont traitées au sein de cette problématique épistémologique-éthique : la scientificité (im)possible des humanités, les enjeux politiques des phénomènes de contamination des discours des groupes sociaux, le rapport entre religion et sexualité. Mais le principal mérite de *Lacan Today* est de poser clairement que la limite à la formalisation théorique que l'éthique de la singularité lacanienne représente ne participe en rien d'une défaite de la raison. Bien au contraire, Lacan visait à rendre compte rationnellement de l'impasse de la logique. Le nœud borroméen est précisément un moyen pour rendre topologiquement intelligible ce qui relève par excellence de la singularité : le sexuel comme non-rapport (logique).

Cristina Álvares

*Universidade do Minho, Portugal, and Louisiana State University, USA*